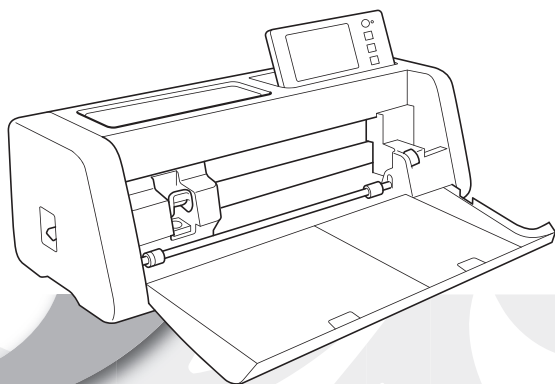


# Manual de Operações

## Máquina de cortar

Product Code (Código do Produto): 893-Z05/Z09



Certifique-se de ler este documento antes de utilizar a máquina.

# Termos de Uso

## **IMPORTANTE – LEIA COM ATENÇÃO:**

O presente documento de Termos de Uso (“Contrato”) é um contrato com valor legal entre a Brother Industries, Ltd. (“Empresa”) e você, e que rege seu uso de qualquer Software, instalado ou disponibilizado, pela Empresa para uso com produtos de costura ou artesanais (“Produto da empresa”). O termo “Software” significa todo e qualquer dado do conteúdo, dado do design, formato de dados, firmware do Produto da empresa e aplicativo para computador ou dispositivo móvel.

Ao usar o Software e o Produto da empresa, você estará concordando em se vincular aos termos deste Contrato. Se você não concordar com os termos deste Contrato, a Empresa não concederá a licença do Software e você não estará autorizado a usar o Software. Os aditivos e complementos deste Contrato podem estar anexados ao Software.

Um indivíduo que aceita este Contrato em nome de uma entidade declara à Empresa que detém o direito legal de celebrar um contrato com efeito vinculante para essa entidade.

## **Termos e condições**

### **1 Concessão da licença.**

- 1.1 Conforme este Contrato, a Empresa concede a você uma licença pessoal, revogável, não transferível e não exclusiva para usar o Software apenas no Produto da empresa.
- 1.2 Seu direito de uso do Software é licenciado e não vendido e se destina somente para uso de acordo com este Contrato. A Empresa ou seus fornecedores detêm todos os direitos, propriedade e interesses relativos ao Software, não se limitando a todos os direitos de propriedade intelectual associados.

### **2 Restrições**

- 2.1 Com exceção do previsto expressamente neste Contrato ou conforme requerido pelas leis locais, você se comprometerá a:
  - 2.1.1 não desmontar, descompilar, realizar engenharia reversa, converter nem usar outra forma para tentar obter o código-fonte do Software (inclusive os dados ou conteúdos criados usando o Produto da empresa ou um software de aplicativo para edição; de agora em diante, o mesmo se aplicará a esta Cláusula 2);
  - 2.1.2 não criar trabalhos derivados do Software como um todo ou de qualquer parte dele;
  - 2.1.3 não distribuir, fornecer ou disponibilizar o Software de qualquer forma, no todo ou em parte, para qualquer pessoa sem a autorização prévia por escrito da Empresa;
  - 2.1.4 não copiar o Software, exceto na hipótese de que tal cópia seja decorrente do uso normal do Software com o Produto da empresa ou seja necessária para fins de backup ou segurança operacional;
  - 2.1.5 não transferir, alugar, ceder, sublicenciar, emprestar, converter, mesclar, adaptar, variar, alterar ou modificar o Software como um todo ou qualquer parte dele, nem permitir que o Software ou qualquer parte dele seja combinada com outros programas ou incorporada a eles;
  - 2.1.6 inserir o aviso de copyright da Empresa e este Contrato em todas as cópias parciais ou integrais do Software; e
  - 2.1.7 não usar o Software para qualquer finalidade (entre elas, sem limitação, o uso com produtos de costura ou artesanais ou com um software não autorizados) além do disposto na Cláusula 1 deste Contrato.

### **3 Isenção de garantia**

NA EXTENSÃO PERMITIDA PELA LEGISLAÇÃO APLICÁVEL, ESTE SOFTWARE É FORNECIDO A VOCÊ “NO ESTADO EM QUE SE ENCONTRA” SEM NENHUMA GARANTIA OU CONDIÇÃO DE QUALQUER TIPO, SEJA ORAL OU POR ESCRITO, EXPRESSA OU IMPLÍCITA. A EMPRESA SE ISENTA ESPECIFICAMENTE DE GARANTIAS OU CONDIÇÕES DE COMERCIALIZAÇÃO, QUALIDADE SATISFATÓRIA, NÃO INFRAÇÃO E/OU ADEQUAÇÃO A UM PROPÓSITO ESPECÍFICO.

### **4 Limitação de responsabilidade**

- 4.1 A EMPRESA NÃO SERÁ RESPONSABILIZADA PERANTE VOCÊ, OS USUÁRIOS FINAIS OU QUALQUER OUTRA ENTIDADE POR QUAISQUER PERDAS DE LUCROS CESSANTES, PERDA DE RECEITA OU DE ECONOMIA, PERDA DE DADOS, INTERRUÇÃO DE USO OU DANOS EMERGENCIAIS, INCIDENTAIS, ESPECIAIS, PUNITIVOS OU INDIRETOS INCORRIDOS POR

ESSA PARTE (EM UMA MEDIDA POR CONTRATO OU ATO ILÍCITO), INDEPENDENTEMENTE DE A EMPRESA TER SIDO NOTIFICADA SOBRE A POSSIBILIDADE DE OCORRÊNCIA DE TAIS DANOS, DECORRENTES OU RELACIONADOS AO SOFTWARE, AO SERVIÇO DE SUPORTE OU A ESTE CONTRATO. TAIS LIMITAÇÕES SERÃO APLICÁVEIS NOS TERMOS PERMITIDOS PELA LEGISLAÇÃO VIGENTE INDEPENDENTEMENTE DA OCORRÊNCIA DE QUALQUER FALHA ESSENCIAL EM APLICAR CORREÇÕES LIMITADAS.

- 4.2 SALVO O DISPOSTO NA CLÁUSULA 3 OU 4.1 DESTE INSTRUMENTO, ESTE CONTRATO NÃO TERÁ O INTUITO DE EXCLUIR OU RESTRINGIR A RESPONSABILIDADE DA EMPRESA POR MORTE OU LESÕES PESSOAIS RESULTANTES DE NEGLIGÊNCIA OU DE LIMITAR OS DIREITOS DO CONSUMIDOR CONFERIDOS POR LEI.

## **5 Rescisão**

- 5.1 A Empresa terá o direito de rescindir o Contrato a qualquer momento enviando para você um aviso por escrito se você cometer uma infração significativa de qualquer um dos termos do Contrato e não regularizar essa infração quando a Empresa solicitar.
- 5.2 Após a rescisão por qualquer motivo, todos os direitos concedidos a você conforme este Contrato serão revogados, você encerrará todas as atividades autorizadas pelo Contrato, excluirá ou removerá de imediato o Software de todos os equipamentos computacionais em sua posse e excluirá ou destruirá todas as cópias do Software ou dos trabalhos derivados dele que estão em sua propriedade. Além do disposto acima, você excluirá os dados do conteúdo ou do design criados por você a partir do Produto da empresa em sua posse.

## **6 Termos gerais**

- 6.1 Você não exportará nem reexportará o Software ou qualquer uma de suas cópias ou adaptações em violação à legislação ou às regulamentações aplicáveis.
- 6.2 Você não cederá o Contrato, no todo ou em parte, a quaisquer terceiros, nem os interesses previstos neste instrumento, sem autorização prévia por escrito da Empresa. Uma mudança de controle ou reorganização sua em decorrência de fusão, venda de ativos ou de ações será interpretada como uma cessão nos termos deste Contrato.
- 6.3 Você concorda que a violação deste Contrato provocará dano irreparável à Empresa pelo qual uma indenização monetária não constituiria penalidade adequada e que a Empresa terá o direito de pleitear tutela jurídica além de quaisquer direitos aplicáveis neste ato ou previstos em lei sem uma caução, outra garantia ou comprovação dos danos.
- 6.4 Se qualquer disposição deste Contrato for declarada ou determinada como nula ou inexecutável por um tribunal de jurisdição competente, a mencionada disposição será considerada divisível e independente das demais cláusulas do presente documento, e a validade das demais disposições e do Contrato integral não será afetada.
- 6.5 Este Contrato, em conjunto com todos os documentos ou outros anexos mencionados nele, constitui o acordo integral entre as partes mencionadas no objeto deste ato e se sobrepõe a todas as propostas, escritas ou orais, entre as partes relativas a seu objeto.
- 6.6 Caso a Empresa não insista que você demonstre conformidade com alguma das suas obrigações segundo este Contrato, caso a Empresa não execute quaisquer direitos contra você ou caso a Empresa atrase alguma dessas medidas, não significará que a Empresa renunciou aos direitos contra você nem que você não precise cumprir com essas obrigações. Se a Empresa renunciar uma mora de sua parte, apenas o fará por escrito e isso não significará que a Empresa renunciará automaticamente qualquer atraso posterior seu no cumprimento.
- 6.7 Este Contrato é regido pelas leis do Japão, e os tribunais japoneses terão jurisdição exclusiva sobre ele, exceto no que diz respeito à execução, caso em que a jurisdição dos tribunais japoneses não será exclusiva.
- 6.8 A Empresa pode atualizar este Contrato nos casos abaixo: A) Quando essas alterações forem implementadas para benefício dos usuários, ou B) Quando as atualizações do Contrato forem adequadas, razoáveis e não contrárias aos fins do Contrato. A Empresa deverá notificá-lo e dar a você a oportunidade de revisar quaisquer alterações materiais ou atualizações ao Contrato, postando um aviso no site da Empresa ou site especificado pela Empresa, pelo menos 30 dias antes do Contrato entrar em vigor. Assim que o contrato atualizado estiver em vigor, você estará sujeito a ele se continuar a usar o software.

## INTRODUÇÃO

Obrigado por comprar esta máquina.

Antes de usar esta máquina ou tentar realizar qualquer tipo de manutenção, leia atentamente as “INSTRUÇÕES DE SEGURANÇA IMPORTANTES” no Guia de Segurança do Produto e leia o Manual de Operações para operar corretamente as diversas funções. Além disso, após terminar a leitura desse manual, guarde-o onde ele possa ser acessado rapidamente para referência futura. A não observação dessas instruções pode resultar em um grande risco de acidentes pessoais e danos à propriedade, incluindo incêndios, choques elétricos, queimaduras ou asfixia.



## AVISO IMPORTANTE

- Esta máquina destina-se ao uso doméstico.
- Esta máquina somente está aprovada para uso no país de compra.
- Devido a melhorias na qualidade do produto, as especificações ou a aparência dessa máquina podem ser alteradas sem aviso prévio.
- As telas neste manual são apenas para fins ilustrativos e podem ser diferentes das telas reais.
- O conteúdo desse documento está sujeito a alterações sem aviso prévio.
- O conteúdo desse documento não pode ser duplicado ou reproduzido, parcial ou totalmente, sem permissão.
- Não assumimos responsabilidade por danos decorrentes de terremotos, incêndios, outros desastres, ações de terceiros, operação intencional ou negligente do usuário, uso incorreto ou operação sob outras condições especiais.
- Para obter mais informações sobre o produto, acesse nosso site em [www.brother.com](http://www.brother.com)

## INSTRUÇÕES DE SEGURANÇA IMPORTANTES

### Símbolos usados neste documento

São usados os seguintes símbolos neste documento.

 <b>AVISO</b>	O não cumprimento das instruções com essa marca pode resultar em lesões graves ou fatais.
 <b>CUIDADO</b>	O não cumprimento das instruções com essa marca pode resultar em lesões graves.

# ÍNDICE

Termos de Uso.....	i
<b>INTRODUÇÃO.....</b>	<b>1</b>
<b>AVISO IMPORTANTE.....</b>	<b>1</b>
<b>INSTRUÇÕES DE SEGURANÇA</b>	
<b>IMPORTANTES.....</b>	<b>1</b>
Símbolos usados neste documento.....	1
<b>RECURSOS .....</b>	<b>4</b>
Padrões (modo “Padrão”).....	4
Digitalização (modo “Escanear”).....	4
Transferir dados utilizando a função de conexão de rede sem fio .....	5

## 1 INÍCIO .....6

<b>PEÇAS E FUNÇÕES.....</b>	<b>6</b>
Descrições da unidade - frente.....	6
Descrições da unidade - traseira .....	7
Descrições da unidade - painel de operações .....	7
Acessórios inclusos.....	7
<b>ANTES DO USO .....</b>	<b>8</b>
Remover os materiais da embalagem.....	8
Ligar/desligar a máquina.....	8
Preparar para alimentar a folha adesiva .....	9
Operação da Tela LCD.....	9
<b>CONFIGURAÇÕES DA MÁQUINA.....</b>	<b>10</b>
Tela de configurações.....	10
Desligamento Automático.....	12

## 2 OPERAÇÕES BÁSICAS ....14

<b>PRIMEIROS PASSOS.....</b>	<b>14</b>
Selecionar a folha adesiva adequada para o material.....	14
Tabela de referência das combinações de materiais e folha adesiva.....	15
Prender o material à folha adesiva.....	17
Combinação de materiais e lâminas .....	24
Instalar e desinstalar o suporte .....	25
Teste de corte (avaliação de corte).....	26
<b>CORTE DE PADRÕES .....</b>	<b>30</b>
Tutorial 1 - Corte de padrões.....	30
Tutorial 2 - Corte avançado de padrões .....	33
<b>SELEÇÃO DE PADRÃO.....</b>	<b>39</b>
Selecionar um único padrão .....	39
Selecionar vários padrões.....	39

## 3 OPERAÇÕES AVANÇADAS.....41

<b>FUNÇÕES DE CORTE E EDIÇÃO .....</b>	<b>41</b>
Funções de edição de padrão .....	41
Funções de edição de padrão - Vários padrões ...	42
Tela de layout da folha adesiva.....	42
Funções de edição de layout.....	43
Tela de edição do objeto.....	44
Desfazer uma operação .....	45

Agrupar/Desagrupar padrões .....	45
Soldar (mesclar os contornos de vários padrões) .....	47
Alinhar padrões .....	48
Funções de layout automático.....	50
Digitalizar uma imagem de fundo.....	51
Funções de entrada de caracteres .....	52
<b>FUNÇÕES DE MEMÓRIA.....</b>	<b>54</b>
Salvar .....	54
Recuperação de dados.....	55
Recuperar do CanvasWorkspace (através de uma conexão de rede sem fio).....	56
Recupere do CanvasWorkspace (usando um cabo USB) (compatível somente com o Windows).....	57
Importar desenhos .....	58
Recuperar padrões transferidos do Artspira (usando uma rede sem fio).....	58
<b>Recuperar dados de bordado para cortar (somente para modelos compatíveis) .....</b>	<b>59</b>
Preparar arquivos .phc ou .pes.....	59
Recuperando o padrão para a máquina de cortar .....	59
Criar dados de apliques.....	60
Criar dados de linha de bordado .....	60
<b>FUNÇÕES DE DESENHO.....</b>	<b>63</b>
Desenhar .....	63
Cortar ao redor de desenhos .....	64
Utilizar as funções de desenho para padrões de preenchimento/Tornar os contornos mais espessos .....	68

## 4 FUNÇÕES DE DIGITALIZAÇÃO .....70

<b>DIGITALIZAR PARA CORTAR</b>	
<b>(Recortar Direto) .....</b>	<b>70</b>
Tutorial 3 - Digitalizar e cortar .....	70
Funções de corte avançadas para “Recortar Direto” .....	74
<b>CRIAR DADOS DE CORTE</b>	
<b>(Escanear para Recortar Dados).....</b>	<b>76</b>
Tutorial 4 - Criar dados de corte .....	76
Ajustar os níveis de detecção de imagem .....	82
<b>DIGITALIZAR IMAGENS</b>	
<b>(Escanear para USB).....</b>	<b>84</b>
Observações sobre a digitalização .....	84
Tutorial 5 - Digitalizar para USB.....	84
Selecionar a área a ser salva .....	86
Transferir uma imagem para o CanvasWorkspace .....	86

## 5 APÊNDICE .....88

<b>CONSUMÍVEIS .....</b>	<b>88</b>
Critérios de substituição .....	88
Substituir a lâmina.....	88

<b>CUIDADOS E MANUTENÇÃO.....</b>	<b>90</b>
Limpeza.....	90
Limpar o vidro do scanner .....	92
Ajustar a tela.....	93
Ajustar a posição de digitalização/corte .....	93
Ajustar a posição do rolete de alimentação.....	95
<b>SOLUÇÃO DE PROBLEMAS .....</b>	<b>96</b>
<b>MENSAGENS DE ERRO .....</b>	<b>100</b>
<b>ATUALIZAR O SOFTWARE .....</b>	<b>103</b>
Função de atualização automática .....	103
Procedimento de atualização usando uma unidade de memória flash USB .....	104
Procedimento de atualização utilizando o aplicativo (CanvasWorkspace) .....	104
<b>ACESSÓRIOS OPCIONAIS .....</b>	<b>106</b>
<b>ESPECIFICAÇÕES DO PRODUTO .....</b>	<b>106</b>
<b>ÍNDICE REMISSIVO .....</b>	<b>107</b>

## Padrões (modo “Padrão”)

Selecione um padrão e edite-o para criar seu próprio projeto. Ao colocar papel artesanal ou tecido, você pode criar rapidamente recortes precisos de papel e tecido.



As funções de edição do ScanNCut DX permitirão que você edite com facilidade os padrões integrados para criar o seu próprio projeto.

## Digitalização (modo “Escanear”)

Digitalize uma ilustração, foto ou seu próprio desenho para criar projetos de corte personalizados. O projeto pode então ser recortado ou salvo como dados.



Sem o seu PC ou dispositivo móvel, você pode digitalizar os padrões de sua escolha, usar/editar o projeto digitalizado, e salvar o padrão para usar mais tarde.

Tela inicial

**Selecionar um padrão.**  
 “Tutorial 1 - Corte de padrões” na página 30  
 “Tutorial 2 - Corte avançado de padrões” na página 33

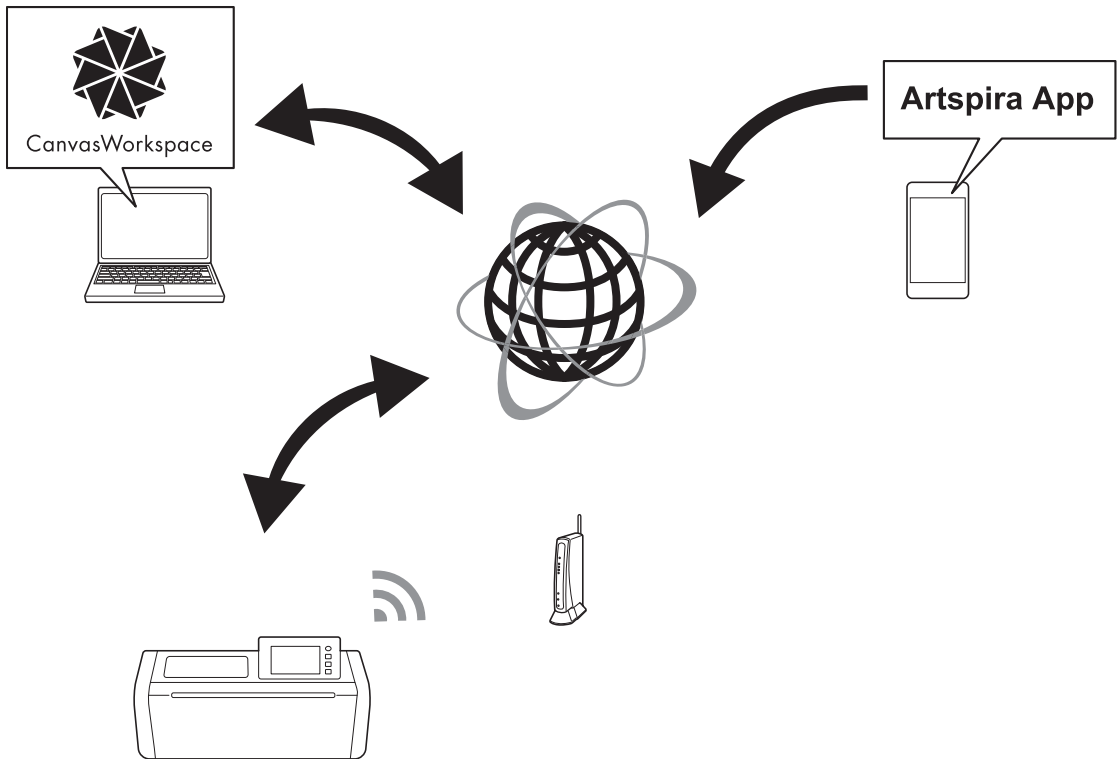


**Digitalizar uma imagem.**  
 “Tutorial 3 - Digitalizar e cortar” na página 70  
 “Tutorial 4 - Criar dados de corte” na página 76  
 “Tutorial 5 - Digitalizar para USB” na página 84





## Transferir dados utilizando a função de conexão de rede sem fio

Esta máquina é equipada com uma função de conexão de rede sem fio. Com esta função, padrões editados no aplicativo dedicado CanvasWorkspace ou dados de padrões no Artspira podem ser transferidos para a máquina através de uma conexão de rede sem fio. Consulte o material a seguir para usar a função de conexão de rede sem fio.



### 1. Conexão a uma rede sem fio:

Toque em  ou  na tela inicial para especificar as configurações da conexão de rede sem fio. Para informações sobre o procedimento de conexão, consulte “Guia de Configuração de Rede Sem Fio”.

### 2. Faça login na versão de Internet do CanvasWorkspace.

Para usar o CanvasWorkspace, é necessário um ID de login do CanvasWorkspace. Se você não tiver uma conta gratuita, acesse <<http://CanvasWorkspace.Brother.com>> para criar uma nova conta.

### 3. Registrar a máquina no CanvasWorkspace.

Para salvar ou recuperar padrões, em primeiro lugar, a sua máquina deve estar registrada no CanvasWorkspace. Para obter detalhes, consulte “Guia de Configuração de Rede Sem Fio”.

### 4. Recuperar/salvar padrões:

O download ou upload dos padrões pode ser realizado sem a utilização de uma unidade de memória flash USB. Para obter detalhes, consulte “Salvar” na página 54 e “Recuperação de dados” na página 55.

O CanvasWorkspace (versão PC) é um aplicativo para PC que permite criar e editar dados de padrões de corte ou desenho para fazer o download desses dados na sua máquina de cortar. A versão PC permite que você edite os dados de padrão sem uma conexão com a Internet.

Você pode fazer o download deste aplicativo a partir do URL a seguir:

<http://s.brother/cuoad/>

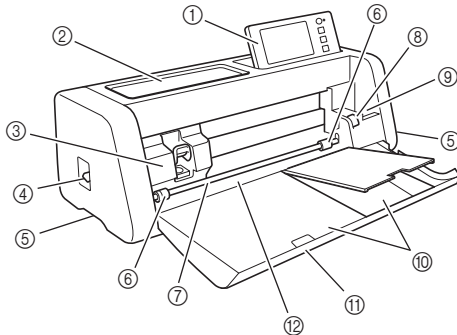
A versão de Internet do CanvasWorkspace oferece acesso a diversos projetos com instruções detalhadas.

Artspira é um aplicativo móvel baseado em nuvem com o qual você pode transferir projetos com máquinas conectadas a redes de área local sem fio.

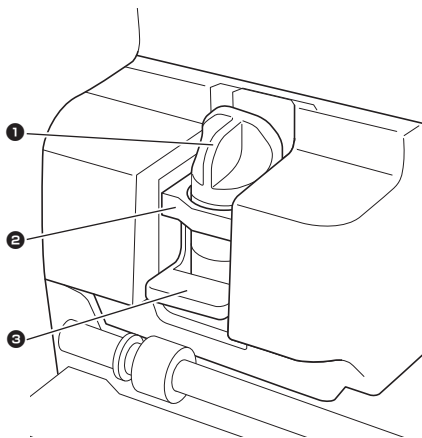
Para obter mais informações, consulte o Guia rápido do aplicativo Artspira. (<https://s.brother/csyai/>)



### Descrições da unidade - frente



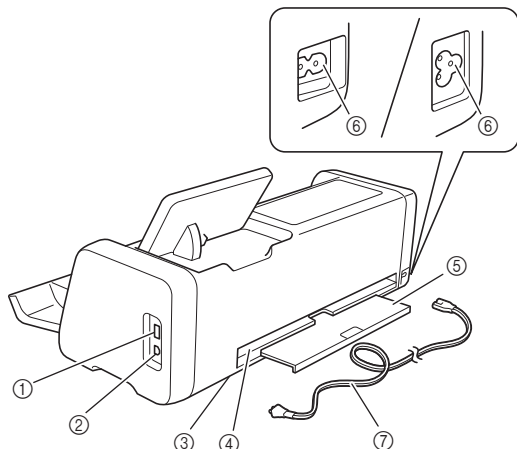
- ① **Painel de operações**  
Permite que você controle a unidade e especifique configurações com a tela LCD e os botões de operação. O ângulo do painel de operações pode ser ajustado.
- ② **Bandeja de ferramenta**  
Armazena acessórios para facilitar o acesso durante o uso.
- ③ **Transportador**  
Move o suporte instalado para cortar ou desenhar.



- ① **Suporte**  
Instalado no transportador para recortar ou desenhar em papel artesanal ou tecido. Utilize o suporte projetado especificamente para cortar ou desenhar.
- ② **Guia do suporte**  
A guia prende o suporte.
- ③ **Alavanca de travamento do suporte**  
Libera o suporte quando a alavanca está levantada. Trava o suporte quando a alavanca está baixada.

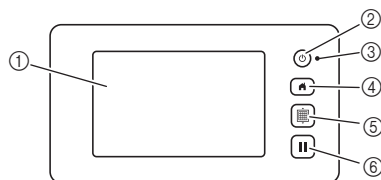
- ④ **Alavanca do scanner**  
Ajustada de acordo com a operação realizada. Para obter detalhes, consulte “Preparar para alimentar a folha adesiva” na página 9.
- ⑤ **Apoios**  
Segure-os ao mover a máquina.
- ⑥ **Roletes de alimentação**  
Devem ser ajustados no lado direito quando o rolo alimentador opcional for usado. Para obter detalhes, consulte “Ajustar a posição do rolete de alimentação” na página 95.
- ⑦ **Eixo**  
Aciona um rolete de alimentação em cada extremidade para alimentar a folha adesiva.
- ⑧ **Alavanca de liberação do alimentador**  
Bloqueia ou libera o eixo quando o rolo alimentador opcional é utilizado. Para funcionamento normal, coloque-a na posição bloqueada. Para obter detalhes, consulte “Ajustar a posição do rolete de alimentação” na página 95.
- ⑨ **Suporte para ferramenta**  
Mantém os acessórios na posição vertical para facilitar o acesso durante o uso.
- ⑩ **Armazenamento**  
Armazena acessórios.
- ⑪ **Tampa da bandeja frontal**  
Protege os roletes de alimentação, o transportador e o suporte. Abra a tampa enquanto a máquina está em funcionamento.
- ⑫ **Compartimento de alimentação**  
Para introduzir ou retirar a folha adesiva quando ela está carregada.

## Descrições da unidade - traseira



- ① **Porta USB (para uma unidade de memória flash USB)**  
Permite que uma unidade de memória flash USB seja conectada para salvar e recuperar dados.
- ② **Porta USB (para um computador)**  
Permite que um cabo USB seja conectado para salvar e recuperar dados. Para obter detalhes sobre computadores e sistemas operacionais, consulte “Conectar a máquina ao computador” na página 57.
- ③ **Vidro do scanner (interior da máquina)**  
Pode receber manutenção após a bandeja traseira ser removida. Para obter detalhes, consulte “Limpar o vidro do scanner” na página 92.
- ④ **Compartimento**  
Permite que uma folha adesiva seja alimentada para a frente e para trás durante uma operação. Não coloque objetos que possam impedir a saída da folha adesiva próximos do compartimento.
- ⑤ **Bandeja traseira**  
Dá suporte à folha adesiva quando ela é avançada para fora do compartimento durante a operação. Certifique-se de retirar essa bandeja antes de usar a máquina.
- ⑥ **Conector de energia CA**
- ⑦ **Cabo elétrico de CA**

## Descrições da unidade - painel de operações



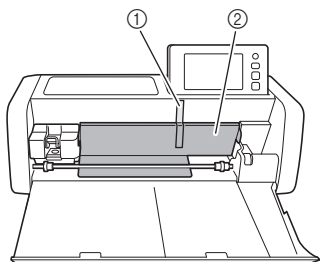
- ① **Tela LCD**  
Exibe as telas de operação, imagens de visualização de padrões e mensagens de erro.
- ② **Botão de energia**  
Liga/desliga a máquina.
- ③ **Indicador de alimentação**  
Acende-se quando a máquina é ligada, e pisca quando a máquina entra no modo suspenso (modo de economia de energia) ou quando o software da máquina está sendo atualizado.
- ④ **Botão Início**  
Exibe a tela inicial (tela de início para operar esta máquina).
- ⑤ **Botão Alimentação**  
Puxa a folha adesiva carregada para dentro ou para fora do compartimento de alimentação. Pressione este botão para avançar a folha adesiva ao carregá-la ou descarregá-la.
- ⑥ **Botão Pausar/Parar**  
Para ou pausa a operação sendo realizada pela máquina.

## Acessórios incluídos

Para obter detalhes sobre os acessórios incluídos, consulte o folheto “Acessórios incluídos”.

## Remover os materiais da embalagem

Antes de ligar a máquina, abra a tampa da bandeja frontal e então remova todas as fitas de transporte (nas partes frontal e traseira da máquina) e o material de papelão de absorção de impacto.



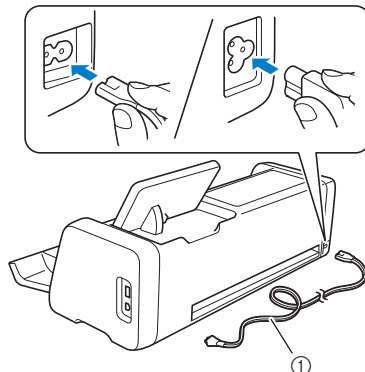
- ① Fita de transporte
- ② Material de absorção de impacto de papelão

### Nota

- Se a embalagem for removida depois de ligada a máquina, desligue-a e ligue-a novamente. Continuar usando a máquina sem reiniciá-la pode resultar em uma operação incorreta.


## Ligar/desligar a máquina

- 1 Conecte o cabo de alimentação à máquina.

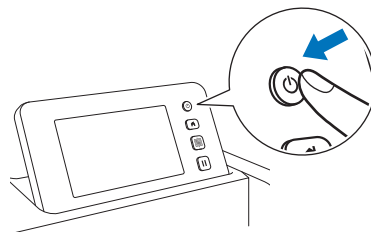


- ① Cabo de alimentação

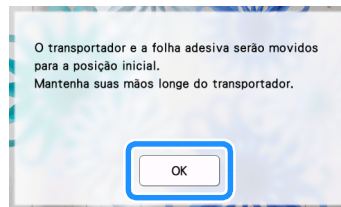
- 2 Conecte o cabo de alimentação a uma tomada.

- 3 Pressione  no painel de operações.

Quando a tela de abertura for exibida, toque em qualquer lugar da tela.



- ▶ Quando a mensagem a seguir for exibida, toque na tecla "OK".



► A tela inicial será exibida.



### Lembrete

- Os painéis de LCD geralmente têm pontos brilhantes (pontos permanentemente acesos) e pontos escuros (pontos apagados). Isso pode causar o aparecimento de alguns pontos luminosos inesperados, assim como pequenos elementos podem ser perdidos na tela. Observe que isso não é um sinal de mau funcionamento.

**4** Para desligar a máquina, pressione no painel de operações.

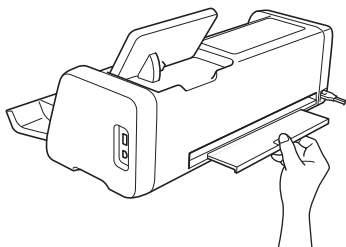
**5** Desconecte o cabo de alimentação da tomada.

**6** Desconecte o cabo de alimentação da máquina.

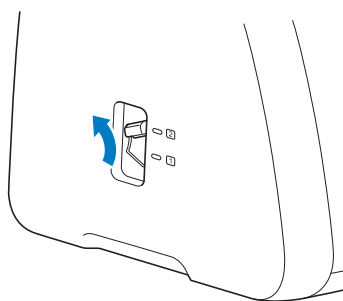
## Preparar para alimentar a folha adesiva

**1** Puxe a bandeja traseira.

Antes de usar a máquina, certifique-se de puxar a bandeja traseira.



**2** Levante a alavanca do scanner (do lado esquerdo da máquina) para a posição "2".

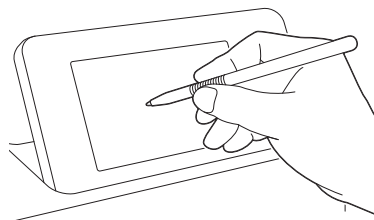


### Lembrete

- Antes de digitalizar materiais finos, coloque a alavanca na posição "1". Deixar a alavanca levantada pode resultar em digitalizações borradas.

## Operação da Tela LCD

Quando a máquina é ligada, as telas de operação são exibidas no painel sensível ao toque. Para realizar operações nas telas, use a caneta ponteiro (stylus) fornecida.





### Nota

- Nunca utilize um objeto rígido ou pontiagudo, como uma lapiseira ou chave de fenda, para fazer uma seleção nas telas. Caso contrário, poderão ocorrer danos na máquina.

# CONFIGURAÇÕES DA MÁQUINA

## Tela de configurações

Na tela LCD, toque em  para selecionar e ajustar as configurações para cada função. Esta seção contém descrições das configurações da máquina, que aparecem quando  é selecionado na tela inicial.

### ■ Grupo 1



- ① Toque para exibir o item anterior ou o próximo.  
\* Deslizar a caneta ponteiro (stylus) sobre a tela também fará com que uma tela diferente seja exibida.
- ② Toque para concluir a especificação das configurações.

#### Idioma


Selecione o idioma de exibição. Toque neste botão, selecione o idioma de exibição desejado e então toque na tecla "OK".


#### Unidade

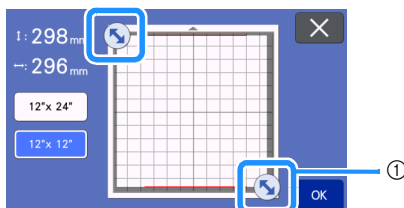
Selecione milímetros ou polegadas como a unidade de medida a ser exibida.

#### Área de Recorte

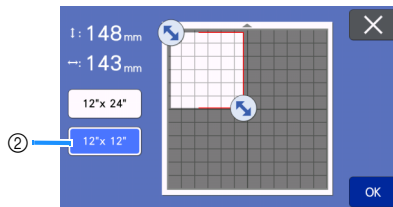
Especifique a área para corte/desenho de acordo com o tamanho do material que será usado. Toque neste botão e depois toque e arraste as teclas de redimensionamento da área para especificar a área. Ao usar uma folha adesiva

12" x 24" (305 mm x 610 mm), toque em  para selecionar um tamanho de folha adesiva maior e então especifique o tamanho da área. Ao usar uma folha adesiva

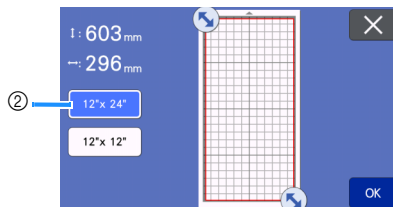
12" x 12" (305 mm x 305 mm), toque em .




- ① Tecla de redimensionamento da área (usando a caneta ponteiro (stylus), toque na tecla e então a arraste na tela para especificar a área).



- ② Tecla de tamanho da folha adesiva



- Toque na tecla "OK" para aplicar as configurações. Toque em  para retornar à tela anterior sem aplicar as configurações.

#### Intervalo do Padrão

Especifique o espaçamento entre os padrões, assim como o espaço em branco ao redor das bordas da área de corte quando os padrões da tela de layout da folha adesiva são definidos automaticamente. Quanto maior a configuração do número, maior será o espaçamento entre os padrões.



- Defina o intervalo do padrão como "3" ou maior quando um tecido leve for colocado na folha adesiva com uma folha adesiva para múltiplo uso de aplicações em Quilt e Craft.

#### Fundo

Ajusta o contraste de uma imagem de fundo digitalizada com a função de digitalização de plano de fundo. Para obter detalhes, consulte "Digitalizar uma imagem de fundo" na página 51.

### ■ Grupo 2



#### Velocidade de Recorte

Ajusta a velocidade de corte.

#### Pressão de Corte

Ajusta a pressão de corte.

#### Press. d Corte (lâmin manual)

Especifique a pressão de corte quando a lâmina manual opcional for usada.

#### Valor de recorte

Especifique a profundidade do corte. Ajuste o recorte da lâmina quando um padrão com cantos pontiagudos for recortado de materiais macios e grossos.

## Meio-corte

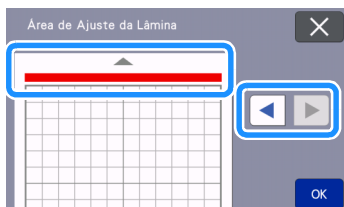
Selecione se deseja ou não fazer meios cortes. Para obter detalhes, consulte “Configurações de meio corte (Kiss Cut)” na página 29.

## Press. d Corte (Meio-corte)

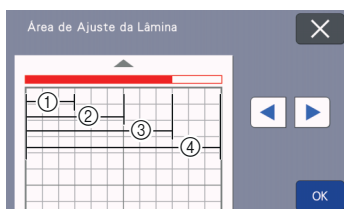
Especifique a pressão de corte para meios cortes.

## Área de Ajuste da Lâmina

Selecione 1/4, 1/2, 3/4 ou toda a área de corte que será usada para o ajuste da lâmina. Antes de cortar um padrão, esta máquina realiza o ajuste automático da lâmina, que ajusta a direção da lâmina fora da área adesiva da folha adesiva.



- Cada vez que pressiona a tecla de seta à esquerda ou à direita, o tamanho da área de ajuste da lâmina muda em incrementos de 1/4.



- 1 1/4
- 2 2/4
- 3 3/4
- 4 Área total

## Velocidade de Desenho

Ajusta a velocidade de desenho.

## Pressão de Desenho

Ajusta a pressão de desenho. Os ajustes na pressão do desenho afetarão o produto final. Use o mesmo material no qual o padrão será desenhado para fazer os ajustes com antecedência. Se a pressão for muito alta, a ponta da caneta pode ser danificada. Ajuste a pressão adequadamente.

## ■ Grupo 3



### Margem de Costura

Especifique a margem de costura. Isso é aplicado ao desenhar em tecido para depois cortá-lo, por exemplo, ao fazer peças de acolchoados. Para obter detalhes, consulte “Cortar ao redor de desenhos” na página 64.

## Lembrete

- Quando vários padrões são cortados ao mesmo tempo, a configuração especificada nessa tela é aplicada a todos os padrões.
- Se os dados da linha de corte salvos com uma margem de costura diferente forem importados, a configuração especificada nessa tela terá prioridade sobre a configuração salva.

## Preencher

Selecione o modelo que será usado para preencher os padrões. Para obter detalhes, consulte “Utilizar as funções de desenho para padrões de preenchimento/Tornar os contornos mais espessos” na página 68.

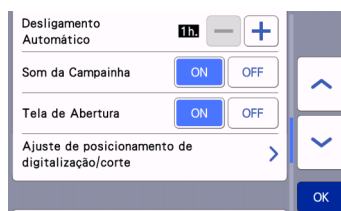
## Linha adicional

Com [No. de linhas adic.], especifique o número de linhas que será adicionado. Com [Espaçamento da linha adicional], especifique o espaçamento das linhas que serão adicionadas.

## Lembrete

- Para obter detalhes para a configuração de Linha Adicional e de Preenchimento, consulte “Utilizar as funções de desenho para padrões de preenchimento/Tornar os contornos mais espessos” na página 68.

## ■ Grupo 4



### Desligamento Automático

Especifique a duração de tempo para a função de desligamento automático. A configuração pode ser especificada em incrementos de 1 hora. Para obter detalhes, consulte “Desligamento Automático” na página 12.

### Som da Campanha

Selecione se um som de operação será ou não produzido, por exemplo, quando uma tecla é pressionada.

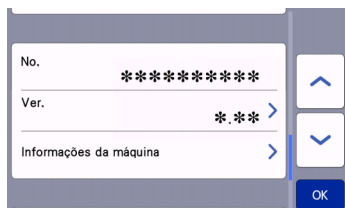
### Tela de Abertura

Selecione se a apresentação de slides da abertura será exibida depois de ligada a máquina. Se a apresentação de slides for exibida, toque na tela para exibir a tela inicial.

### Ajuste de posicionamento de digitalização/corte

A posição de digitalização/corte pode ser ajustada. Para ajustar a posição, toque neste botão para exibir a tela de configurações. Para obter detalhes, consulte “Ajustar a posição de digitalização/corte” na página 93.

## ■ Grupo 5



### No.

Exibe o número para esta máquina.

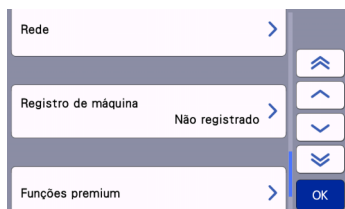
### Ver.

Exibe as informações da versão desse software. Toque neste botão para atualizar o software da máquina. Para obter detalhes, consulte “ATUALIZAR O SOFTWARE” na página 103.

### Informações da máquina

Toque neste botão, esta página exibe informações da máquina.

## ■ Grupo 6





### Rede

Toque neste botão para configurar uma conexão de rede sem fio. Para obter detalhes, consulte “Guia de Configuração de Rede Sem Fio”.



### Lembrete

- A conexão de rede sem fio também pode ser configurada tocando em  ou  na tela inicial.

## ■ Grupo 7

### Registro de máquina

Toque neste botão para especificar as configurações para registrar a máquina com aplicativos dedicados. Essas configurações são necessárias para transferir padrões através de uma conexão de rede sem fio. Para obter detalhes, consulte “Guia de Configuração de Rede Sem Fio”.

## ■ Grupo 8

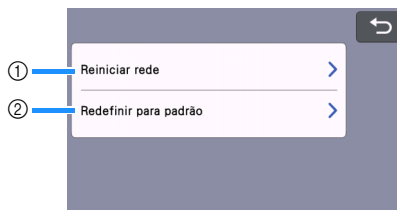
### Funções premium

Ative acessórios opcionais e especifique as configurações para suas funções.

## ■ Grupo 9

### Redefinir

Toque neste botão para exibir o menu de reinicialização. Todas as configurações especificadas nas telas de rede e configurações serão apagadas (redefinidas para seus padrões). Para redefinir, pressione esta tecla e, em seguida, desligue a máquina e ligue novamente.



- ① Reiniciar rede
- ② Redefinir para padrão

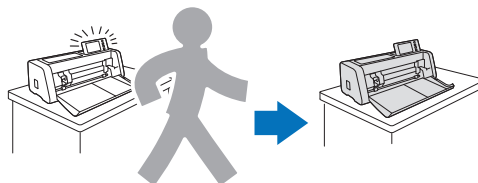


### Lembrete

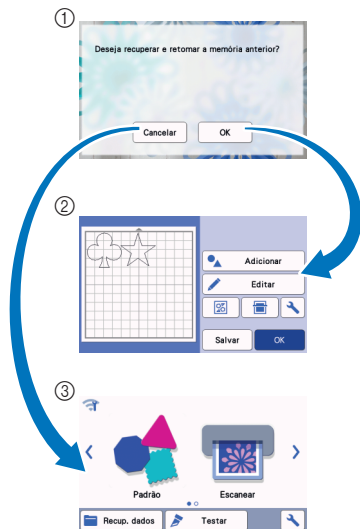
- Ao emprestar ou transferir a máquina para outra pessoa ou descartá-la, certifique-se de usar o menu “Redefinir para padrão” para redefinir os padrões e excluir todas as informações de configuração e impedir que terceiros as acessem.

## Desligamento Automático

Se a máquina não for utilizada por um determinado período de tempo, ela se desligará automaticamente. O período de tempo até que a máquina se desligue pode ser especificado na tela de configurações.



Se a máquina se desligar automaticamente depois que você acessar a tela de layout da folha adesiva, as informações armazenadas podem ser recuperadas quando a máquina for ligada novamente. Seguindo as instruções na tela de mensagens exibida quando a máquina for ligada novamente, toque na tecla “OK” para exibir a tela de layout da folha adesiva ou toque na tecla “Cancelar” para retornar à tela inicial.



- ① Tela de mensagens
- ② Tela de layout da folha adesiva
- ③ Tela inicial

Se a máquina se desligar automaticamente antes de você acessar a tela de layout da folha adesiva, a tela inicial será exibida quando a máquina for ligada novamente.



# Capítulo 2 OPERAÇÕES BÁSICAS

## PRIMEIROS PASSOS

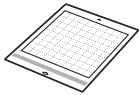
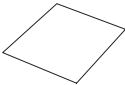
Os procedimentos a seguir descrevem operações básicas, do preparo do material à realização do teste de corte.

1. Selecionar a folha adesiva adequada para o material .....P.14
2. Prender o material à folha adesiva.....P.17
3. Selecionar a lâmina apropriada para o material .....P.24
4. Instalar o suporte na máquina .....P.25
5. Avaliação de corte (Teste de corte) .....P.26

### Selecionar a folha adesiva adequada para o material

Consulte a tabela a seguir e a “Tabela de referência das combinações de materiais e folha adesiva” na página 15 para saber qual a folha adesiva e a folha para corte de tecido adequadas de acordo com o material a ser usado no corte ou desenho.

Dependendo do modelo da máquina, alguns acessórios relacionados na tabela podem não estar inclusos. Nesse caso, eles devem ser comprados separadamente.

 <b>Folha adesiva</b>	 <b>Folha para corte de tecido</b>
<b>Folha adesiva de aderência padrão</b> A nossa folha adesiva de aderência padrão possui alta força adesiva para uso durante o corte. * Use a folha adesiva para papel delicado ou fino com papel de cópia e papel suave. Como a folha adesiva de aderência padrão tem alta aderência, os materiais poderão permanecer colados à folha adesiva, inutilizando a folha.	<b>Folha de contato para tecido com ferro de passar (ferro branco) (Consulte a página 18)</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Reforça o tecido de forma que vários padrões possam ser recortados.</li><li>• A textura original pode mudar porque permanece presa ao avesso do tecido.</li><li>* Para usar com a folha adesiva de aderência padrão.</li><li>* Não coloque o avesso do tecido com a folha de contato para ferro de passar diretamente sobre uma folha adesiva com folha para múltiplo uso de aplicações em Quilt e Craft.</li></ul>
<b>Folha adesiva para papel delicado ou fino</b> Folha adesiva de baixa aderência; adequada para papel de cópia e papel liso.	<b>Folha adesiva para múltiplo uso de aplicações em Quilt e Craft (Consulte a página 21)</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Para obter os melhores resultados ao cortar tecidos, prenda a folha adesiva para múltiplo uso de aplicações em Quilt e Craft à folha adesiva de aderência padrão para aumentar a aderência do adesivo.</li><li>• Dependendo do formato, o corte do padrão poderá ficar irregular.</li></ul>

## Tabela de referência das combinações de materiais e folha adesiva

Use uma folha adesiva adequada para o material, conforme mostrado nesta tabela. Antes de usar os materiais do seu projeto, teste prender o material para verificar a fixação à folha adesiva.

Você também pode verificar a tabela de referência mais recente em "<http://s.brother/cfokb/>".

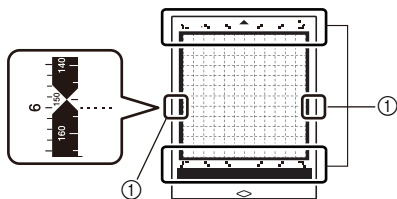
Material	Espessura	Folha adesiva (para ScanNCut DX)		Folha para corte de tecido	
		Folha adesiva de aderência padrão	Folha adesiva para papel delicado ou fino	Folha de contato para tecido com ferro de passar (Forro branco)	Folha adesiva para múltiplo uso de aplicações em Quilt e Craft
Papel	Papel para impressora	80 g/m <sup>2</sup> (0,1 mm)	⊘	✓	
	Papel de scrapbook (fino)	120 g/m <sup>2</sup> (0,15 mm)		✓	
	Papel de scrapbook (médio-espesso)	200 g/m <sup>2</sup> (0,25 mm)	✓	✓*	
	Cartolina	280 g/m <sup>2</sup> (0,35 mm)	✓	✓*	
	Papel velino, vegetal	0,07 mm		✓	
	Papel de cartaz	400 g/m <sup>2</sup> (0,5 mm)	✓	✓	
Tecido	Tecido de algodão fino (para peças de acolchoados)	0,25 mm	✓		✓
	Tecido de algodão fino (exceto para peças de acolchoados)	0,25 mm	✓	✓	
	Flanela (para peças de acolchoados)	0,5 mm	✓		✓
	Flanela (exceto para peças de acolchoados)	0,5 mm	✓	✓	
	Feltro	3 mm	✓	✓	
	Brim 14 onças	0,75 mm	✓	✓	
Outros	Lâmina plástica (PP)	0,2 mm	✓		
	Vinil	0,2 mm	✓		
	Ímã	0,3 mm	✓		
	Adesivo ou selo	0,2 mm	✓	✓	
	Folha de espuma	3 mm	✓		

✓\* Ao se cortar papel com uma superfície lisa

### Lembrete

- Ao se usar uma folha adesiva 12" × 12" (305 mm × 305 mm), a área máxima de trabalho para corte/desenho é de 296 mm × 298 mm (11,65" × 11,73").
- Ao se usar uma folha adesiva opcional 12" × 24" (305 mm × 610 mm), a área máxima de trabalho para corte/desenho é de 296 mm × 603 mm (11,65" × 23,74").
- Alguns tecidos com superfícies irregulares podem ser cortados se forem virados.

- Evite usar papel artesanal ou tecido coberto com uma camada decorativa (que possa se separar facilmente), como lamê ou papel metalizado. A camada separada pode grudar no dispositivo de digitalização da máquina ou nos roletes de alimentação durante a operação, causando danos à máquina. Ela também pode danificar a lâmina de corte. Ao usar esse material, certifique-se de limpar o vidro do scanner na parte de dentro da máquina após cada utilização (página 92).
- Material adesivo que pode ser descolado com facilidade, como folhas de espuma, para mantê-lo no lugar.
- Tome cuidado, já que a fita adesiva com força adesiva muito alta pode danificar a folha adesiva.
- Não fixe fita adesiva, etc., em cima das marcas de digitalização. Caso contrário, a folha adesiva pode não ser reconhecida corretamente ou as imagens podem não ser digitalizadas corretamente.



① Marcas de digitalização

- Não cole a fita adesiva em ambas as extremidades da folha adesiva, já que ela pode se prender aos roletes de alimentação durante a operação.
- Não prenda nenhum material ou fita que ultrapasse a área adesiva da folha adesiva, já que o suporte de lâmina automática pode não reconhecer a espessura do material e pode não recortar o material adequadamente.

## Prender o material à folha adesiva

Após preparar a folha adesiva e a folha de corte (quando cortar o tecido) adequadas para o material, prenda o material à folha adesiva. Para saber qual a folha adesiva e a folha de corte adequadas para o material, consulte “Tabela de referência das combinações de materiais e folha adesiva” na página 15.



### Nota

- Não descarte a folha de proteção retirada da folha adesiva; guarde-a para usá-la posteriormente.
- Para manter a alta aderência do adesivo, recolque a folha de proteção no lado adesivo da folha adesiva após o uso.
- Quando a folha adesiva não estiver sendo usada, limpe o lado adesivo e coloque a folha de proteção antes de guardá-la. Para obter detalhes, consulte “Limpar a folha adesiva” na página 90.

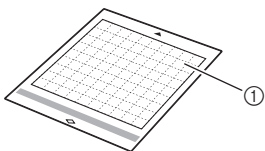
### Material

“Papel” na página 17

“Tecido (exceto para acolchoados)” na página 18

“Tecido (para acolchoados)” na página 21

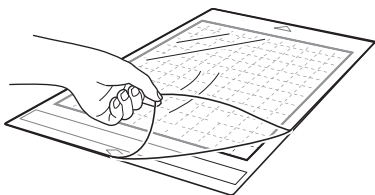
### ■ Papel



① Folha adesiva adequada para o material

### □ Fixação do material (Papel)

- 1 Retire a folha de proteção do lado adesivo da folha adesiva.

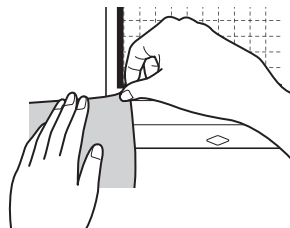


## 2 Teste a fixação do material.

Antes de colocar o material na folha adesiva, use um canto do lado do adesivo da folha adesiva para testar a fixação.

Caso ocorra algum dos problemas a seguir durante o teste de fixação, a força adesiva da folha adesiva está muito alta para o material. Use um material diferente.

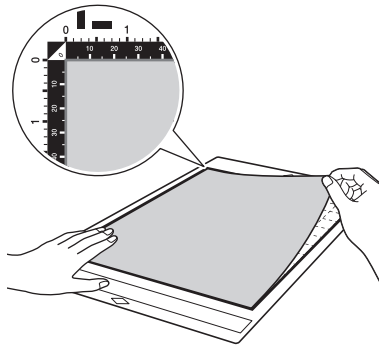
- Quando o material é retirado, a cor do material permanece na folha adesiva.
- Quando o material é retirado, ele se parte ou é deformado.



### Nota

- Use a folha adesiva para papel delicado ou fino com papel de cópia e papel suave. Como a folha adesiva de aderência padrão tem alta aderência, os materiais poderão permanecer colados à folha adesiva, inutilizando-a.

## 3 Coloque o material no lado adesivo da folha adesiva.

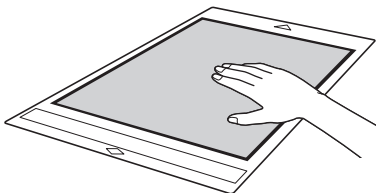


### Nota

- Coloque o material na área de fixação (área quadrada) no lado adesivo. Se o material ultrapassar a área de fixação, ele pode ficar preso nos roletes de alimentação quando a folha adesiva for alimentada, danificando a máquina.
- Insira a folha adesiva na máquina na direção da seta. Preste atenção à orientação da folha adesiva para evitar inseri-la na direção errada.

**4** Coloque firmemente todo o material na folha adesiva de forma que não haja rugas e que nenhuma parte fique ondulada.

- Ondulações no material podem ficar presas quando a folha adesiva for inserida.

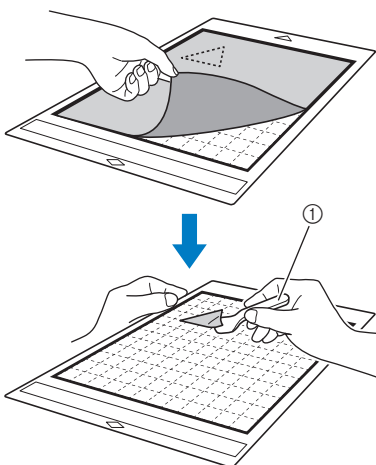


**Nota**

- Se a folha adesiva estiver suja, limpe-a. Para obter detalhes, consulte “Limpar a folha adesiva” na página 90.

**Retirar o material (Papel)**

Depois de cortar o material, use uma espátula para remover lentamente o papel.



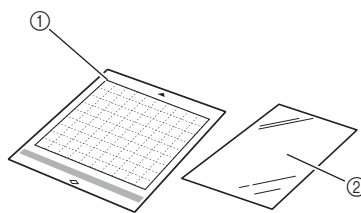
- ① Espátula



**Nota**

- Ao descolar o material, insira a espátula o mais niveladamente possível no espaço entre o material e a folha adesiva. Friccionar o lado adesivo da folha adesiva com muita força pode danificá-la.

**Tecido (exceto para acolchoados)**



- ① Folha adesiva de aderência padrão  
② Folha de contato para tecido com ferro de passar (ferro branco)

**Colocação do material (exceto acolchoados)**

Passa a ferro a folha de contato especialmente projetada para este fim na parte posterior de tecidos (exceto acolchoados) e, em seguida, coloque-a na folha adesiva de aderência padrão. O adesivo de dupla face da folha de contato para tecido com ferro de passar reforça o tecido e permite que qualquer padrão seja recortado facilmente, incluindo apliques. A folha não pode ser removida depois de ter sido colocada no avesso do tecido.

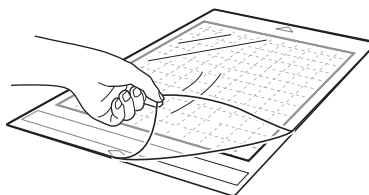
Para Acolchoados, use a folha adesiva para múltiplo uso de aplicações em Quilt e Craft e evite usar a folha de contato para tecido com ferro de passar. Para obter detalhes sobre a utilização de tecido para acolchoados, consulte “Tecido (para acolchoados)” na página 21.



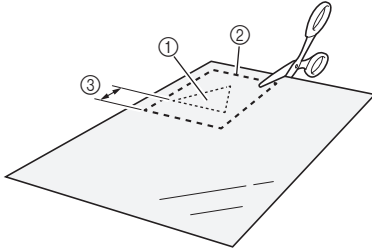
**Nota**

- A folha de contato pode não aderir a uma superfície de tecido tão áspera que as duas superfícies não possam ser aquecidas para aderir uma na outra.

**1** Retire a folha de proteção do lado adesivo da folha adesiva de aderência padrão.



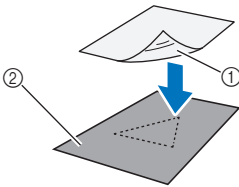
- 2** Corte a folha de contato para tecido com ferro de passar com uma folga de 2 cm (3/4") ou mais do contorno do padrão que será cortado.



- ① Padrão que será cortado  
② Linha de corte da folha  
③ Margem de 2 cm (3/4") ou mais

- 3** Com o lado brilhante da folha de contato voltado para baixo, coloque-a sobre o lado avesso do tecido.

Primeiro passe a ferro o tecido para remover qualquer ruga. Antes de colocar a folha de contato no tecido, verifique se o mesmo já esfriou.



- ① Lado brilhante da folha de contato  
② Lado avesso do tecido

- 4** Passe a ferro toda a folha de contato de maneira uniforme antes de colocá-la no lado avesso do tecido.

Com o ferro em temperatura média (140 °C a 160 °C (284 °F a 320 °F)), pressione cada parte da folha por cerca de 20 segundos (o tempo varia conforme o material).

Faça pressão na parte de cima da proteção e retire o ar entre a folha e o tecido.



- ① Proteção

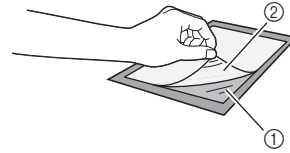


#### Nota

- Antes de colocar a folha de contato no tecido, use um pedaço da folha para fazer um teste de fixação. Se ocorrer algum problema ao testar a fixação, use um material diferente.
- Deixar o ferro no mesmo local por muito tempo pode queimar ou derreter o material.

- 5** Retire a proteção da folha de contato.

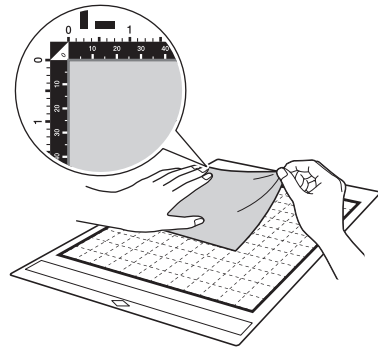
Antes de retirar a proteção, deixe as peças esfriarem.



- ① Folha de contato  
② Proteção

- 6** Com o lado do tecido com a folha de contato anexada voltado para baixo, coloque o material na folha adesiva a partir das bordas.

Lentamente, prenda toda a superfície do material a partir de suas extremidades enquanto expulsa o ar com uma régua, etc., para que nenhuma bolha de ar fique presa entre a folha adesiva e o material.



#### Nota

- Coloque o material na área de fixação (área quadriculada) no lado adesivo. Se o material ultrapassar a área de fixação, ele pode ser danificado pelos roletes de alimentação quando a folha adesiva for alimentada.
- Insira a folha adesiva na máquina na direção da seta. Preste atenção à orientação da folha adesiva para evitar inseri-la na direção errada.



#### Lembrete

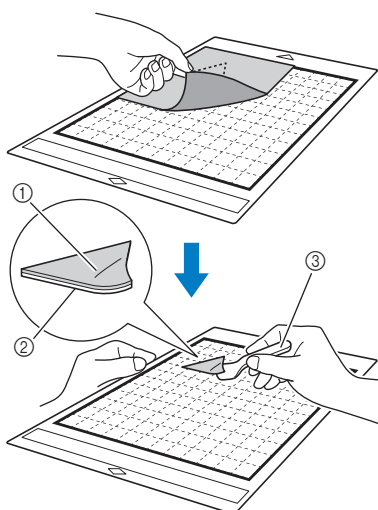
- Verifique se o grão vertical do tecido colocado corre para cima e para baixo. Os padrões integrados são automaticamente organizados de maneira adequada ao tecido com grãos verticais.

- 7** Coloque firmemente todo o material na folha adesiva de forma que não haja rugas e que nenhuma parte fique ondulada.

- Ondulações no material podem ficar presas quando a folha adesiva for inserida.

## ❑ Retirar o material (exceto acolchoados)

Depois de cortar o material, use uma espátula para retirar o tecido junto com a folha de contato anexada.



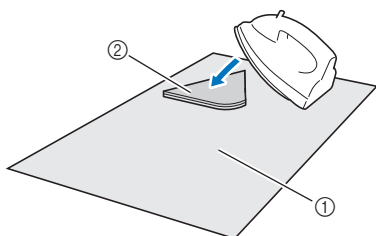
- ① Padrão que foi cortado
- ② Folha de contato
- ③ Espátula

## 💡 Nota

- Não coloque nada quente sobre o tecido anexado a uma folha de contato. O adesivo penetrará em outras peças de tecido ao redor.
- Ao descolar o material, insira a espátula o mais niveladamente possível no espaço entre o material e a folha adesiva. Friccionar o lado adesivo da folha adesiva com muita força pode danificá-la.

## ❑ Colocação de tecidos com o adesivo de dupla face

Coloque uma peça recortada sobre um tecido de base e faça pressão na parte superior usando um ferro. (A folha de contato pode não aderir bem a alguns tecidos.) Costure à mão ou à máquina para garantir que a peça recortada permaneça no lugar.



- ① Tecido de base
- ② Peça recortada com uma folha de contato

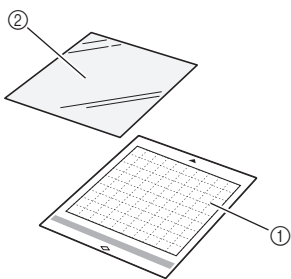
## 💡 Nota

- Não lave tecidos afixados a uma folha de contato adesiva de dupla face.
- Ao anexar tecidos com adesivo de dupla face, passe-os a ferro cuidadosamente, verificando se as superfícies do material e do adesivo estão aquecidas de forma adequada.
- Ao anexar tecidos de pesos diferentes com o adesivo de dupla face, primeiro passe a ferro o tecido mais leve para fixar a folha de contato.
- Ao colocar tecido com uma folha de contato ou papel na folha adesiva, remova a folha de suporte da folha adesiva ou coloque o material em uma folha adesiva de aderência padrão diferente e sem nenhuma folha de suporte presa.

## ❑ Observação sobre o uso de folha de contato para tecido com ferro de passar

- Armazene a folha de contato a temperatura ambiente e em um local não exposto a altas temperaturas, alta umidade ou luz solar direta.

## ■ Tecido (para acolchoados)

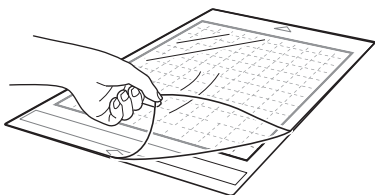


- ① Folha adesiva de aderência padrão
- ② Folha adesiva para múltiplo uso de aplicações em Quilt e Craft

## □ Colocação do material (para acolchoados)

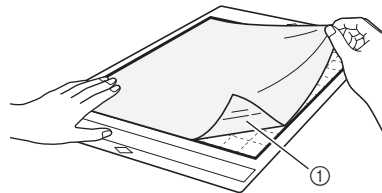
Use a folha adesiva para múltiplo uso de aplicações em Quilt e Craft para colocar tecidos para acolchoados na folha adesiva de aderência padrão. Essas folhas devem ser usadas somente com padrões que tenham uma margem de costura. Use a folha adesiva para múltiplo uso de aplicações em Quilt e Craft repetidamente até acabar com a sua capacidade de aderência. (Depois de retirada da folha adesiva, ela não poderá mais ser usada.)

- ① Retire a folha de proteção do lado adesivo da folha adesiva de aderência padrão.



- ② Com o lado brilhante da folha adesiva para múltiplo uso de aplicações em Quilt e Craft (folha de suporte) voltado para baixo, coloque-a no lado adesivo da folha adesiva.

Lentamente, prenda toda a superfície da folha de suporte a partir de suas extremidades enquanto expulsa o ar com uma régua, etc., para que nenhuma bolha de ar fique presa entre a folha adesiva e a folha.



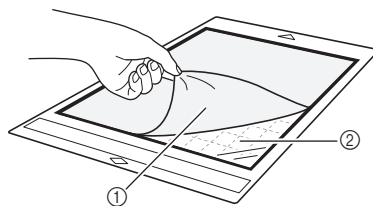
- ① Lado brilhante da folha de suporte



### Nota

- Coloque a folha de suporte na área de fixação (área quadriculada) no lado adesivo da folha adesiva. Se a folha ultrapassar a área de fixação ela pode ser danificada pelos roletes de alimentação quando a folha adesiva for alimentada.

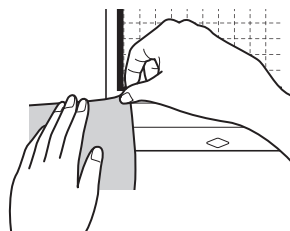
- ③ Retire a proteção da parte superior da folha de suporte.



- ① Proteção
- ② Adesivo

- ④ Teste a fixação do material.

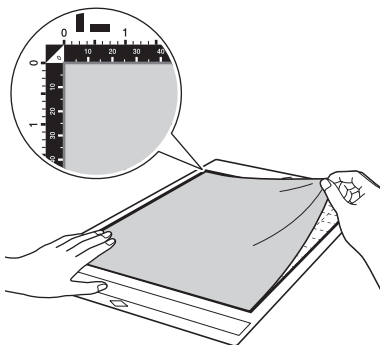
Antes de colocar o material na folha adesiva, use um canto do lado adesivo da folha adesiva para testar a fixação. Caso ocorram problemas durante o teste de fixação, a força adesiva da folha adesiva está muito alta para o material. Use um material diferente.





**5** A partir das bordas, coloque o material no lado adesivo da folha adesiva de forma que não haja rugas no material.

Primeiro passe a ferro o tecido para remover qualquer ruga.



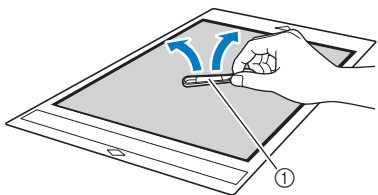
**Nota**

- Coloque o material na área de fixação (área quadriculada) no lado adesivo. Se o material ultrapassar a área de fixação, ele pode ser danificado pelos roletes de alimentação quando a folha adesiva for alimentada.
- Insira a folha adesiva na máquina na direção da seta. Preste atenção à orientação da folha adesiva para evitar inseri-la na direção errada.

**Lembrete**

- Verifique se o grão vertical do tecido colocado corre para cima e para baixo. Os padrões integrados são automaticamente organizados de maneira adequada ao tecido com grãos verticais.
- Ao desenhar uma margem de costura, coloque o tecido na folha adesiva com o lado avesso voltado para cima.

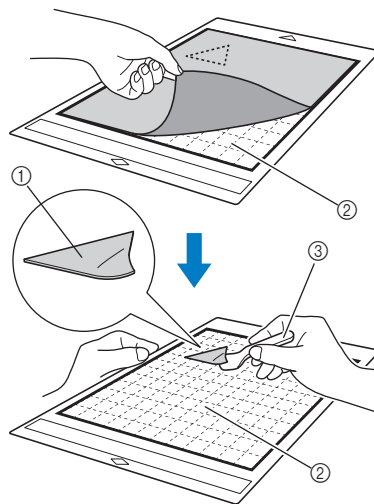
**6** Mova firmemente a alça da espátula por toda a superfície do tecido para remover qualquer ruga e coloque firmemente o tecido na folha adesiva.



- ① Espátula

**Retirar o material (tecido para acolchoados)**

Após cortar o material, use uma espátula para retirar lentamente somente o tecido. Tente não retirar a folha de suporte.



- ① Tecido cortado
- ② A folha de suporte permanece na folha adesiva
- ③ Espátula

**Nota**

- A folha de suporte pode ser retirada acidentalmente quando você remover o tecido da folha adesiva sob as seguintes condições:
  - O adesivo entre a folha adesiva e a folha de suporte está ficando fraco após ser usado várias vezes.
  - A folha de suporte tende a prender-se firmemente a determinados tipos de tecidos.
- Nesse caso, use a espátula fornecida para segurar a folha de suporte na folha adesiva e remova o tecido usando a mão.
- Depois de cortar, remova cuidadosamente qualquer fibra que permanecer na folha de suporte.
- Não deixe material preso à folha adesiva com uma folha de suporte por um longo período de tempo; caso contrário, o adesivo penetrará no material.
- Ao descolar o material, insira a espátula o mais niveladamente possível no espaço entre o material e a folha adesiva. Friccionar o lado adesivo da folha adesiva com muita força pode danificá-la.

## ❑ Observação sobre o uso da folha adesiva para múltiplo uso de aplicações em Quilt e Craft

- Quando a força do adesivo da folha diminuir ou o tecido ficar torcido enquanto estiver sendo cortado, substitua a folha por uma nova.
- Ao remover a folha da folha adesiva ou substituí-la, utilize a espátula para remover cuidadosamente a folha antiga.
- Armazene a folha adesiva quando não a estiver utilizando com a folha de proteção colocada na folha de suporte.
- Se uma folha adesiva com uma folha de suporte não for usada por certo período de tempo, retire a folha de suporte da folha adesiva e coloque a folha de proteção no lado adesivo da folha adesiva antes de armazená-la.
- Não reutilize uma folha de suporte que tenha sido colocada na folha adesiva.
- Armazene a folha de suporte a temperatura ambiente e em um local não exposto a altas temperaturas, alta umidade ou luz solar direta.
- Não dobre a folha de suporte para armazená-la.
- Recomendamos fixá-lo a uma nova folha adesiva de corte.

## Combinação de materiais e lâminas

A lâmina apropriada varia de acordo com o tipo e a espessura do material. Antes de cortar o material, certifique-se de realizar o teste de corte (avaliação de corte). Para obter detalhes sobre a avaliação de corte, consulte “Teste de corte (avaliação de corte)” na página 26.

Use a tabela a seguir para selecionar a lâmina de corte apropriada de acordo com o material que será cortado. Você também pode verificar a tabela de referência mais recente em “ <http://s.brother/cfokb/> ”.

A compatibilidade do material pode variar. Execute sempre um teste/avaliação de corte para confirmar um corte bem-sucedido.

Se você precisar de ajuda adicional, o Brother Solutions Center oferece as perguntas mais frequentes (FAQs) e as dicas de soluções de problemas mais recentes. Visite-nos em “ <http://s.brother/cpoac/> ”.

	Material	Espessura	Suporte de lâmina automática	
			Lâmina automática (preta)	Lâmina automática para tecido fino (bege)
Papel	Papel para impressora	80 g/m <sup>2</sup> (0,1 mm)	✓	
	Papel de scrapbook (médio-espesso)	200 g/m <sup>2</sup> (0,25 mm)	✓	
	Cartolina	280 g/m <sup>2</sup> (0,35 mm)	✓	
	Papel velino, vegetal	0,07 mm	✓	
	Papel de cartaz	400 g/m <sup>2</sup> (0,5 mm)	✓	
Tecido	Tecido de algodão fino (para peças de acolchoados)	0,25 mm		✓
	Tecido de algodão fino (exceto para peças de acolchoados)	0,25 mm	✓	
	Flanela (para peças de acolchoados)	0,5 mm		✓
	Flanela (exceto para peças de acolchoados)	0,5 mm	✓	
	Feltro	3 mm	✓	
	Brim 14 onças	0,75 mm	✓	
Outros	Lâmina plástica (PP)	0,2 mm	✓	
	Vinil	0,2 mm	✓	
	Papel craft adesivo vinílico (folha de suporte: 0,1 mm)	0,07 mm	✓	
	Ímã	0,3 mm	✓	
	Adesivo ou selo	0,2 mm	✓	
	Folha adesiva (folha de suporte: 0,15 mm)	0,15 mm	✓	
	Folha de espuma	3 mm	✓	

- Use uma folha adesiva para múltiplo uso de aplicações em Quilt e Craft ou uma folha de contato para tecido com ferro de passar quando recortar uma parte do tecido. Para obter detalhes, consulte “Tabela de referência das combinações de materiais e folha adesiva” na página 15.
- Dependendo do modelo, a lâmina automática para tecido fino poderá não estar inclusa. Nesse caso, ela pode ser adquirida como um acessório opcional.



### Nota

- Um suporte de lâmina automática é incluso com esta máquina. Com esse suporte de lâmina, a espessura do material é detectada e a extensão da lâmina é ajustada automaticamente.
- Materiais espessos ou duros serão cortados automaticamente diversas vezes.

## Instalar e desinstalar o suporte

Selecione o suporte adequado para o material e então instale-o na máquina. Para obter detalhes sobre o suporte adequado para o material, consulte “Combinação de materiais e lâminas” na página 24.

### 1 Pressione no painel de operações para ligar a máquina.

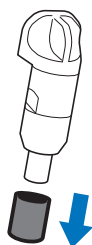
Para obter detalhes, consulte “Ligar/desligar a máquina” na página 8.



#### Nota

- Certifique-se de ligar a máquina antes de instalar o suporte.
- Se o suporte for instalado enquanto a máquina estiver desligada, a lâmina poderá quebrar e o material poderá não ser cortado de forma adequada.

### 2 Remova a tampa de proteção.



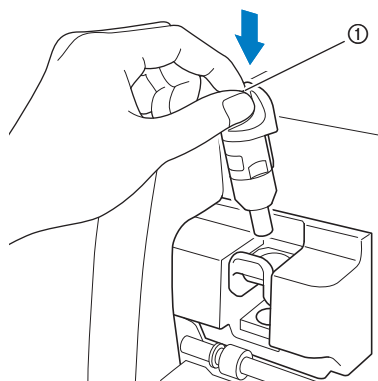
## AVISO

- Isso não é um brinquedo e não deve ser usado por crianças. Para evitar o risco de sufocamento, não deixe que crianças coloquem as tampas de proteção na boca.

## CUIDADO

- Remova a tampa de proteção do suporte da lâmina antes de colocá-lo no transportador da máquina.
- Não pressione a ponta do suporte com a mão nem com os dedos, porque a ponta da lâmina se estenderá e poderá causar ferimentos.

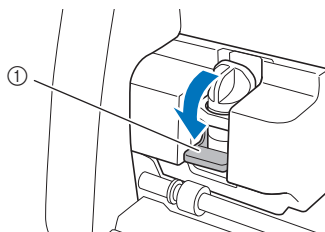
### 3 Segure o apoio do suporte e, em seguida, coloque-o dentro do transportador.



① Apoio

### 4 Empurre a alavanca de travamento do suporte para baixo.

Empurre firmemente para baixo até que o suporte seja travado no lugar.



① Alavanca de travamento do suporte

### 5 Faça o processo inverso para desinstalar o suporte.

## AVISO

- Isso não é um brinquedo e não deve ser usado por crianças. Para evitar o risco de sufocamento, não deixe que crianças coloquem as tampas de proteção na boca.


## CUIDADO

- Depois de remover o suporte de lâmina da máquina, certifique-se de anexar a tampa de proteção.
- Não pressione a ponta do suporte com a mão nem com os dedos, porque a ponta da lâmina se estenderá e poderá causar ferimentos.

## Teste de corte (avaliação de corte)

Realize o teste/avaliação de corte ou desenho no tipo de material a ser usado no seu projeto para verificar se o resultado desejado pode ser alcançado. Esta seção descreve o procedimento para a realização do teste de corte.

### ■ Ligar a máquina

Pressione  no painel de operações para ligar a máquina.

- Para obter detalhes, consulte “Ligar/desligar a máquina” na página 8.

### ■ Configurar o suporte

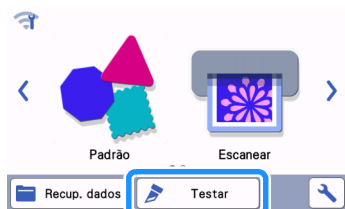
Instale o suporte para lâmina de corte no transportador da máquina.

- Para obter detalhes, consulte “Instalar e desinstalar o suporte” na página 25.

### ■ Selecionar o padrão de teste

Recortar o padrão de teste.

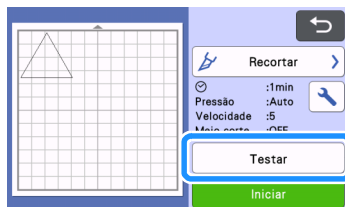
#### 1 Toque na tecla “Testar” na tela inicial.



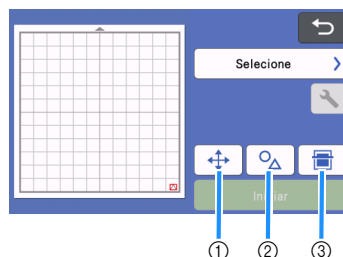
- ▶ O padrão é disposto automaticamente na tela de teste.

#### Lembrete

- O teste/avaliação de corte também pode ser realizado após a seleção de uma operação na tela de pré-visualização, exibida após um padrão ser selecionado. Para obter detalhes, consulte “Tutorial 1 - Corte de padrões” na página 30.

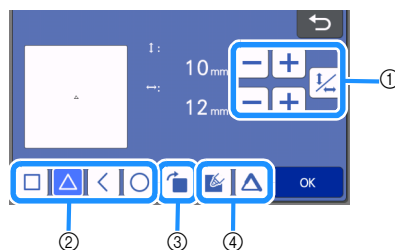


#### 2 Verifique se o padrão a ser cortado está disposto dentro de uma área de corte especificada de acordo com o tamanho do material.



- 1 Tecla de disposição do padrão**  
Toque para fazer ajustes na tela de edição da folha adesiva ao alterar a disposição do padrão. Se alterações forem aplicadas à disposição do padrão, ele será automaticamente disposto no mesmo local na próxima vez que o teste/a avaliação de corte for realizada.
- 2 Tecla de ajuste de tamanho/formato**  
Toque para ajustar o tamanho e o formato do padrão. Para obter detalhes sobre a realização de alterações, consulte o passo 3.
- 3 Tecla de digitalização de plano de fundo**  
Digitalizar uma imagem de fundo. Para obter detalhes, consulte “Digitalizar uma imagem de fundo” na página 51.

#### 3 Para alterar o formato e o tamanho do padrão, toque em .



- 1 Teclas de ajuste de tamanho**  
Altere o tamanho do padrão. Para obter detalhes, consulte “Funções de edição de padrão” na página 41.
- 2 Teclas de seleção de padrão de teste**  
Selecione o padrão de teste.
- 3 Tecla de rotação de padrão de teste**  
Gire o padrão de teste. Toque na tecla mostrada na tela para o ângulo desejado para girar o padrão. Para obter detalhes, consulte “Tela de edição do objeto” na página 44.
- 4 Teclas de seleção de preenchimento/linha adicional para o padrão de teste**  
Selecione se deseja preencher ou adicionar linhas ao padrão de teste. Essas funções não ficam disponíveis quando você seleciona o modo de operação “Recortar” ou “Gravação”.

- ▶ Toque na tecla “OK” para retornar à tela de teste.

## ■ Carregar a folha adesiva

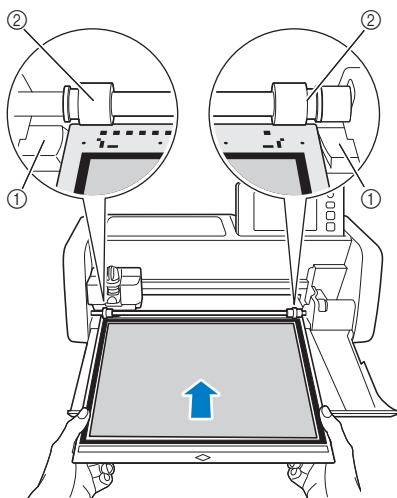
### 1 Coloque o material que será cortado na folha adesiva.

- Para obter detalhes sobre como colocar o material na folha adesiva, consulte “Prender o material à folha adesiva” na página 17.

### 2 Enquanto mantém o nível da folha adesiva e a insere levemente no compartimento de

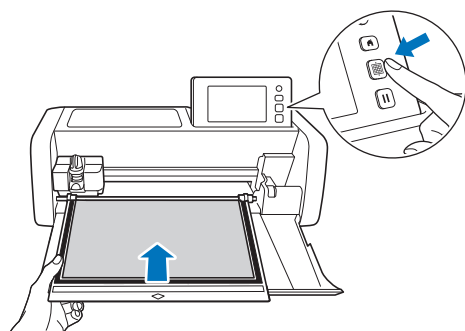
alimentação, pressione  no painel de operações.

Insira a ponta da folha adesiva de forma que a mesma se alinhe com as guias dos lados direito e esquerdo do compartimento de alimentação e fique presa sob os roletes de alimentação. Insira na máquina a extremidade da folha adesiva marcada com uma seta.



① Guias

② Roletes de alimentação



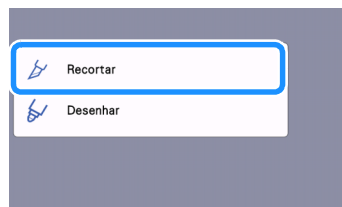
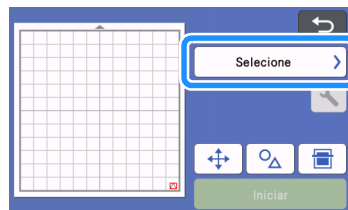
- ▶ A folha adesiva é alimentada para concluir a preparação para o corte.

### Nota

- Não puxe a folha adesiva com força enquanto ela estiver sendo introduzida. Caso contrário, poderá causar danos aos roletes de alimentação, por exemplo.

## ■ Recortar

### 1 Selecione “Recortar” na tela de teste.



### Nota


- Para fazer meios cortes (kiss cuts), habilite o meio corte (kiss cut) na tela de configurações. Para obter detalhes sobre como especificar as configurações, consulte “Configurações de meio corte (Kiss Cut)” na página 29.

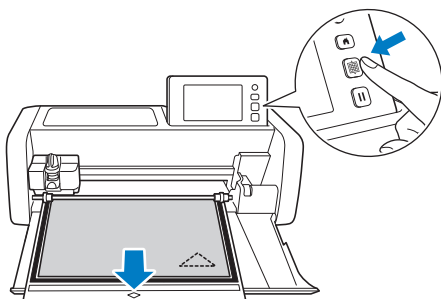
### 2 Toque na tecla “Iniciar” para começar a cortar.



- ▶ Quando o corte terminar, a mensagem “Corte concluído.” será exibida na tela. Toque na tecla “OK” para retornar à tela de teste.

## ■ Descarregar a folha adesiva

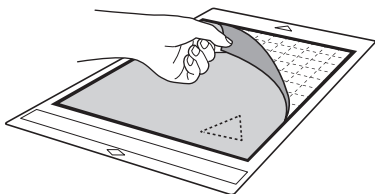
- 1 Pressione  no painel de operações para descarregar a folha adesiva.



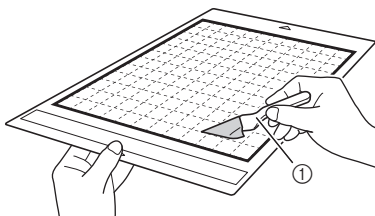
### Nota

- Não puxe a folha adesiva com força enquanto ela estiver saindo. Caso contrário, poderá causar danos aos roletes de alimentação, por exemplo.

- 2 Retire o material de uma área que seja facilmente removível, como de um canto, e depois puxe lentamente e mantenha uma pressão uniforme.



- 3 Segurando a folha adesiva com a mão, use a espátula para remover cuidadosamente os padrões cortados.



① Espátula

### Nota

- Ao descolar o material, insira a espátula o mais niveladamente possível no espaço entre o material e a folha adesiva. Friccionar o lado adesivo da folha adesiva com muita força pode danificá-la.

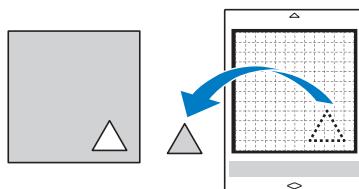
## ■ Verificar os resultados do teste/avaliação de corte

Ajuste a pressão de corte de acordo com os resultados do teste/avaliação de corte.

Realize o teste/avaliação de corte repetidamente e ajuste a pressão de corte até que o material seja cortado de forma adequada.




### □ Com uma pressão de corte apropriada

Quando o material é retirado, um leve rastro de corte permanece na superfície da folha adesiva.




## ■ Alterar a pressão de corte automática

Se o material não puder ser cortado adequadamente, consulte a tabela a seguir e ajuste as configurações para a pressão de corte.

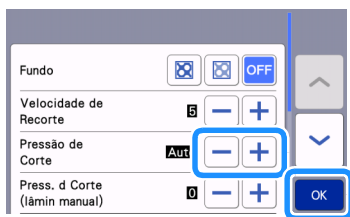
Resultados de teste/avaliação de corte	Dicas de ajuste
Parte do padrão não é cortada.	Pouca pressão: Toque em  na tela de configurações uma vez para aumentar a pressão.
O padrão inteiro não está cortado.	Pouca pressão: Toque em  na tela de configurações uma vez para aumentar a pressão.
Há cortes profundos através da folha adesiva.	Muita pressão: Toque em  na tela de configurações uma vez para diminuir a pressão.

### □ Alterar a configuração da pressão de corte

- 1 Toque em  na tela de teste para exibir a tela de configurações.



- 2 Toque em **+** ou **-** para ajustar a pressão de corte e então toque na tecla “OK”.



- 3 Verifique se as configurações foram alteradas na tela de teste, e então realize o teste/avaliação de corte novamente.




### Nota

- Tome cuidado para não aumentar demais a pressão. Do contrário, a lâmina poderá quebrar. Se a pressão estiver forte demais, o material poderá não ser cortado adequadamente. Além disso, a folha adesiva se deteriorará mais rapidamente.

## ■ Configurações de meio corte (Kiss Cut)

Para fazer meios cortes (kiss cuts), habilite o meio corte (kiss cut) na tela de configurações antes de começar a cortar.

- 1 Toque em  na tela de pré-visualização para exibir a tela de configurações.



- 2 Habilite “Meio-corte” e depois toque na tecla “OK”.

- A pressão para o meio corte (kiss cut) pode ser ajustada com “Press. d Corte (Meio-corte)”. Ajuste a pressão de corte até que o resultado de meio corte (kiss cut) seja o desejado.

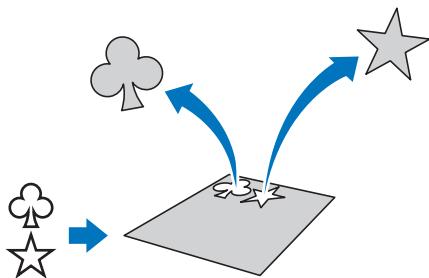




## CORTE DE PADRÕES

Os procedimentos a seguir utilizam padrões integrados para descrever todas as séries de operações, da seleção e edição de um padrão ao corte.

### Tutorial 1 - Corte de padrões



Neste tutorial, cortaremos dois padrões integrados.

#### ■ Ligar a máquina

Pressione para ligar a máquina.

- Para obter detalhes, consulte “Ligar/desligar a máquina” na página 8.

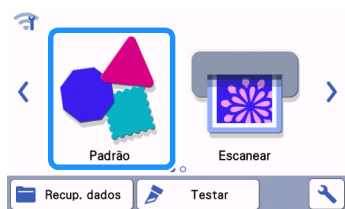
#### ■ Configurar o suporte

Instale o suporte para lâmina de corte no transportador da máquina.

- Para obter detalhes, consulte “Instalar e desinstalar o suporte” na página 25.

#### ■ Selecionar e editar o primeiro padrão

##### 1 Seleccione “Padrão” na tela inicial.



##### 2 Seleccione a categoria para o padrão que será cortado na tela de seleção de categoria de padrão.

Para este exemplo, seleccione



- 1 Toque para retornar à tela anterior.
- 2 Categorias de padrão

#### Lembrete

- As categorias de padrão e padrões integrados que são exibidas nas telas de operação variam conforme o modelo da máquina. Para obter detalhes sobre os padrões integrados, consulte a “Lista de desenhos”. É possível fazer o download da “Lista de desenhos” a partir do Brother Solutions Center (<http://s.brother/cmoae/>).

##### 3 Seleccione o primeiro padrão que será usado na tela de seleção de padrão.

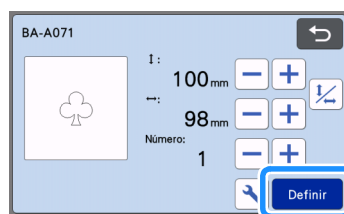


- 1 Toque para rolar para cima.
- 2 Toque para rolar para baixo.

##### 4 Edite o tamanho e o número do padrão usando a tela de edição de padrão.

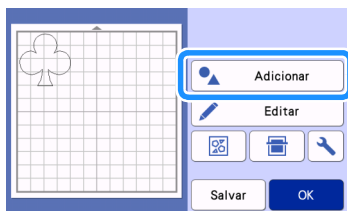
Após a conclusão da edição, toque na tecla “Definir”.

- Para obter detalhes sobre as funções de edição, consulte “Funções de edição de padrão” na página 41.
- Para seleccionar um padrão diferente, toque em , cancele a seleção, e então seleccione um padrão novamente.



## ■ Selecionar e editar o segundo padrão

- 1 Toque na tecla “Adicionar” na tela de layout da folha adesiva.



- 2 Selecione a localização do padrão que será adicionado.

- Para este exemplo, toque na tecla “Padrão” para adicionar um padrão incorporado. Para obter detalhes sobre como recuperar padrões, consulte o passo 3 em “Recuperação de dados” na página 55.



- 3 Selecione a categoria para o padrão que será cortado.




① Toque para retornar à tela anterior.

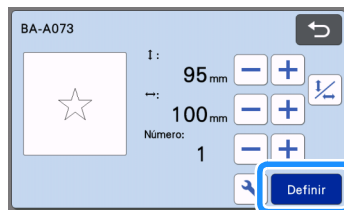
- 4 Selecione o segundo padrão que será usado.



- 5 Edite o padrão.

Após a conclusão da edição, toque na tecla “Definir”.

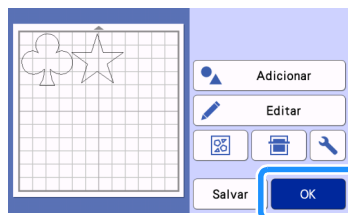
- Para obter detalhes sobre as funções de edição, consulte “Funções de edição de padrão” na página 41.
- Para selecionar um padrão diferente, toque em , cancele a seleção, e então selecione um padrão novamente.



- 6 Verifique a disposição do padrão.

Os dois padrões que serão cortados serão exibidos na tela de layout da folha adesiva. Depois de verificar a disposição, toque na tecla “OK”.

- Nesta tela, um padrão individual pode ser editado, movido ou excluído. Para obter detalhes sobre as funções que podem ser usadas na tela de layout da folha adesiva, consulte “Funções de edição de layout” na página 43.
- A disposição dos padrões pode ser facilmente ajustada ao usar a função de layout automático. Para obter detalhes, consulte “Funções de layout automático” na página 50.
- Selecione a configuração de “Área de Recorte” adequada para a folha adesiva em uso. (Consulte a página 10.)



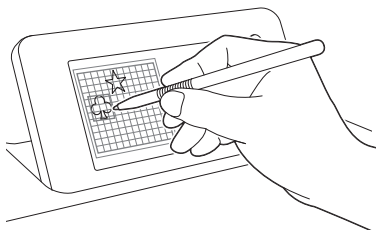
► A tela de pré-visualização é exibida.

### 💡 Nota

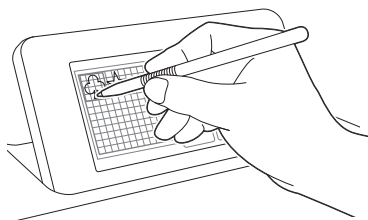
- Dependendo do tipo de padrão e do material que será cortado, os padrões podem não ser cortados adequadamente se o espaçamento for muito pequeno. Nesse caso, reorganize os padrões para separá-los.


## Lembrete

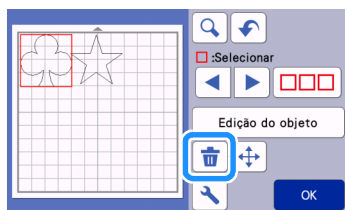
- Para mover um padrão na área de corte/desenho, toque no padrão na tela e arraste-o até a posição desejada.



- Para excluir um padrão de uma disposição, selecione o padrão na tela de edição da folha adesiva e depois use a função para excluir.
  - ▶ Toque na tecla “Editar” na tela de layout da folha adesiva.
  - ▶ Toque no padrão a ser excluído na tela. Para excluir vários padrões, use a função para selecionar vários padrões. Para obter detalhes, consulte “Selecionar vários padrões” na página 39.



- ▶ Toque em  na tela de edição da folha adesiva para excluir os padrões selecionados.



## ■ Carregar a folha adesiva

Enquanto mantém o nível da folha adesiva e a insere levemente no compartimento de alimentação, pressione

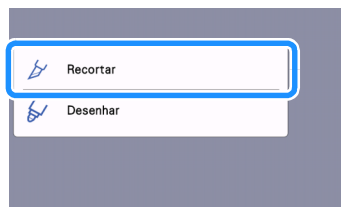
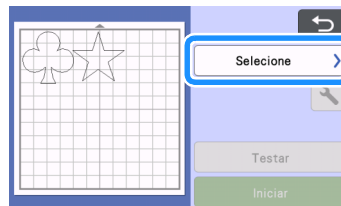


no painel de operações.

- Para obter detalhes, consulte “Carregar a folha adesiva” na página 27.

## ■ Recortar

- 1 **Selecione “Recortar” na tela de pré-visualização.**



## Nota

- Antes de continuar a operação, verifique se os padrões que serão cortados estão organizados na área de corte correspondente ao tamanho do material que será usado.
- Para fazer meios cortes (kiss cuts), habilite o meio corte (kiss cut) na tela de configurações antes de começar a cortar. Para obter detalhes, consulte “Configurações de meio corte (Kiss Cut)” na página 29.

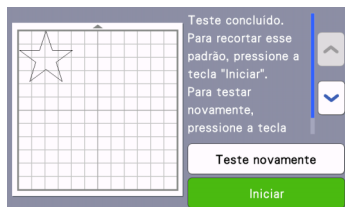
- 2 **Toque na tecla “Iniciar” para começar a cortar.**



- ▶ Quando o corte for concluído, a tela de pré-visualização será exibida novamente.



- Toque na tecla “Testar” na tela de pré-visualização para realizar o teste/avaliação de corte. Quando o teste/avaliação de corte for concluído, a tela a seguir será exibida.

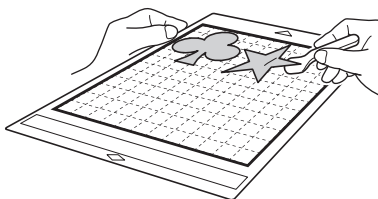


- Toque na tecla “Iniciar” para começar a cortar o padrão.
- Toque na tecla “Teste novamente” para retornar à tela de teste. Altere as configurações e depois realize o teste/avaliação de corte novamente.

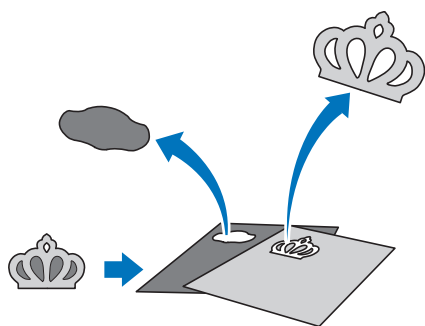
## ■ Descarregar a folha adesiva

Retire a folha adesiva e então use a espátula para retirar os padrões.

Para obter detalhes, consulte “Descarregar a folha adesiva” na página 28.



## Tutorial 2 - Corte avançado de padrões



Neste tutorial, cortaremos um padrão integrado na

categoria .

## ■ Selecionar e editar a primeira peça do padrão

- 1 Seleccione “Padrão” na tela inicial.



- 2 Seleccione a categoria na tela de seleção de categoria de padrão.

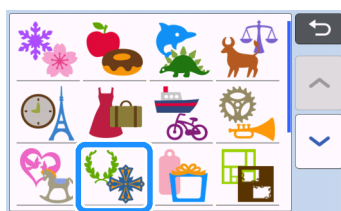


- ① Toque para retornar à tela anterior.
- ② Categorias de padrão

### Lembrete

- As categorias de padrão e padrões integrados que são exibidas nas telas de operação variam conforme o modelo da máquina. Para obter detalhes sobre os padrões integrados, consulte a “Lista de desenhos”. É possível fazer o download da “Lista de desenhos” a partir do Brother Solutions Center (<http://s.brother/cmoe/>).

- 3 Seleccione a subcategoria na tela de seleção de subcategoria de padrões.



**4** Selecione o padrão que será cortado na tela de seleção de padrão.

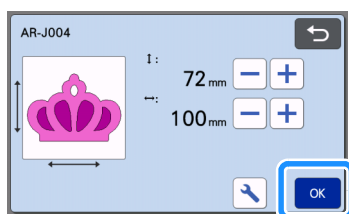


- ① Toque para rolar para cima.
- ② Toque para rolar para baixo.

**5** Edite o tamanho de todo o padrão usando a tela de dimensionamento do padrão.

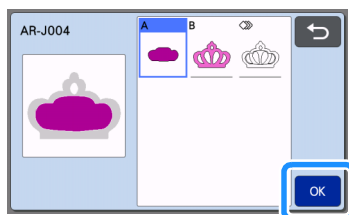
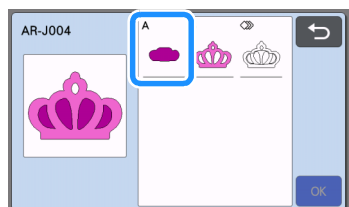
Após a conclusão da edição, toque na tecla "OK".

- Para obter detalhes sobre a tela de dimensionamento do padrão, consulte "Dimensionamento do padrão" na página 42.



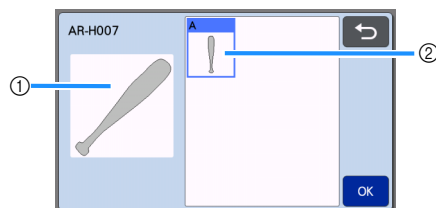
**6** Selecione a peça que será editada primeiro na tela de lista de peças do padrão e então toque na tecla "OK".

Na lista de peças do padrão que é exibida na tela, toque em uma peça de padrão para editá-la individualmente.

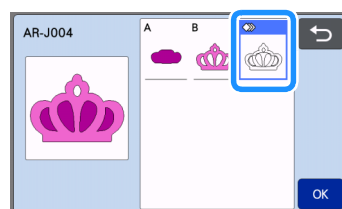


**Lembrete**

- As peças de padrão exibidas na tela de lista de peças do padrão são organizadas automaticamente de forma que o grão fique na posição vertical quando o tecido for usado como o material para corte. Portanto, o ângulo no qual o padrão aparece na lista de peças do padrão pode diferir do ângulo real da peça do padrão que será cortada.



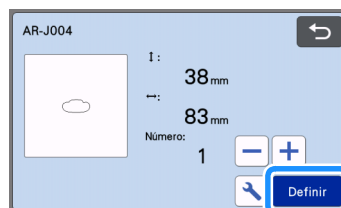
- ① Aparência na lista de peças do padrão
- ② Disposição real da peça do padrão que será cortada
- Altere o ângulo da peça do padrão usando a função de rotação de acordo com seu projeto. Para obter detalhes, consulte "Editar a peça do padrão" na página 42.
- Uma tecla mostrando todas as peças do padrão é exibida no fim da lista de peças do padrão. Pressione esta tecla para selecionar todas as peças do padrão e organizá-las na folha adesiva. Esta tecla é útil ao se cortar o contorno do padrão e cortar diversas peças do padrão dentro da mesma folha adesiva; consulte "Editar e cortar a segunda peça do padrão" na página 36.



**7** Edite a peça do padrão usando a tela de edição de peças do padrão.

Após a conclusão da edição, toque na tecla "Definir".

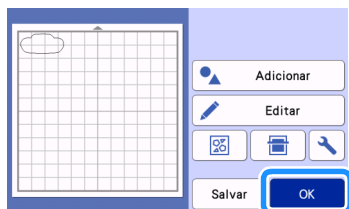
- Para obter detalhes sobre as funções de edição, consulte "Editar a peça do padrão" na página 42.



## 8 Verifique a disposição de peças do padrão usando a tela de layout da folha adesiva.

A peça do padrão que será cortada é exibida na tela. Depois de verificar a disposição, toque na tecla “OK”.

- Nessa tela, uma peça de padrão individual pode ser editada, movida, excluída ou salva. Para obter detalhes sobre as funções de edição na tela de layout da folha adesiva, consulte “Tela de layout da folha adesiva” na página 42.
- Selecione a configuração de “Área de Recorte” adequada para a folha adesiva em uso. (Consulte a página 10.)



► A tela de pré-visualização é exibida.

## Carregar a folha adesiva

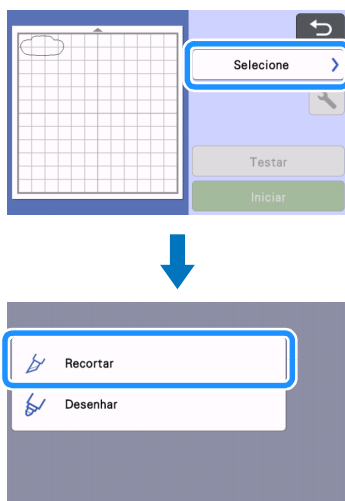
Coloque o material que será a primeira peça do padrão a ser cortada na folha adesiva e então coloque a folha adesiva no compartimento de alimentação.

Ao cortar um padrão com várias peças de cores diferentes, edite a peça do padrão para cada cor e então altere o material que será usado para cortar cada peça.

- Para obter detalhes sobre como preparar o material e carregar a folha adesiva, consulte “Carregar a folha adesiva” na página 27.

## Cortar o primeiro padrão

### 1 Selecione “Recortar” na tela de pré-visualização.

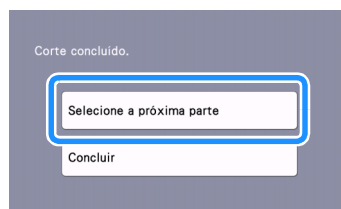


## Nota

- Antes de continuar a operação, verifique se os padrões que serão cortados estão organizados na área de corte correspondente ao tamanho do material que será usado.
- Para fazer meios cortes (kiss cuts), habilite o meio corte (kiss cut) na tela de configurações antes de começar a cortar. Para obter detalhes, consulte “Configurações de meio corte (Kiss Cut)” na página 29.

### 2 Toque na tecla “Iniciar” para começar a cortar.

- Depois de cortada a primeira peça do padrão, a seguinte mensagem será exibida. Para cortar a segunda peça do padrão, toque na tecla “Selecione a próxima parte”.

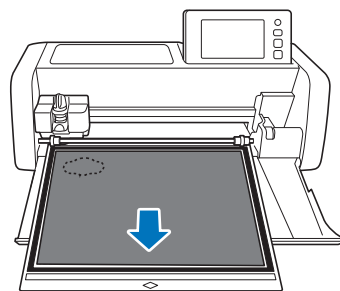


- Tocar na tecla “Selecione a próxima parte” apaga todas as informações de edição para a primeira peça do padrão e exibe novamente a tela de lista de peças do padrão.

## Descarregar a folha adesiva

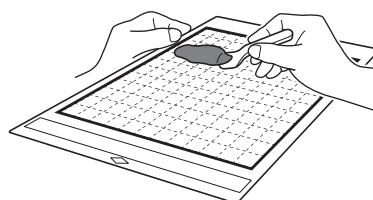
### 1 Pressione no painel de operações para descarregar a folha adesiva.

Para substituir o material por outro com uma cor diferente, o material usado para a primeira peça do padrão deve ser descarregado.



### 2 Retire da folha adesiva a peça do padrão que foi recortada.

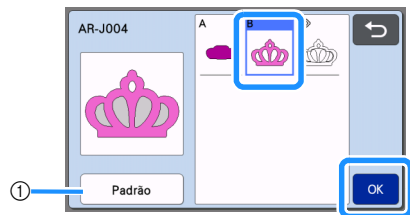
Para obter detalhes sobre como retirar o material da folha adesiva, consulte “Descarregar a folha adesiva” na página 28.



## ■ Editar e cortar a segunda peça do padrão

- 1 **Selecione e edite a segunda peça do padrão e então toque na tecla "OK".**

Para obter detalhes sobre a edição do padrão, siga os passos 6-8 (página 34) em "Selecionar e editar a primeira peça do padrão".

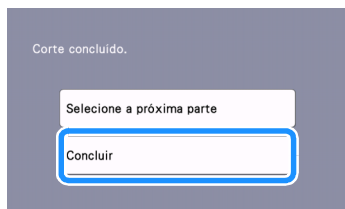


- 1 Toque para retornar à tela de seleção de categoria de padrão para selecionar outro padrão.

- 2 **Siga os procedimentos descritos em "Carregar a folha adesiva" (página 27) e "Recortar" (página 27) para carregar o material que será usado para a segunda peça do padrão e corte-a.**

- ▶ Quando o corte for concluído é exibida uma mensagem.

- 3 **Após o corte de todas as peças do padrão, toque na tecla "Concluir".**

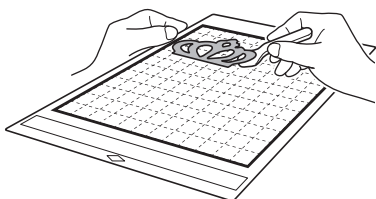


- ▶ A tela de pré-visualização é exibida novamente.

## ■ Descarregar a folha adesiva

Retire da folha adesiva a peça do padrão que foi recortada.

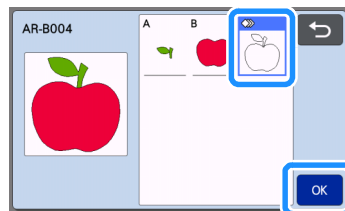
Para obter detalhes sobre como retirar o material da folha adesiva, consulte "Descarregar a folha adesiva" na página 28.



## ■ Editar e cortar todas as peças do padrão

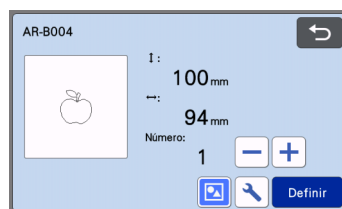
### □ Cortar o contorno do padrão

- 1 **Selecione e edite todas as peças do padrão e então toque na tecla "OK".**



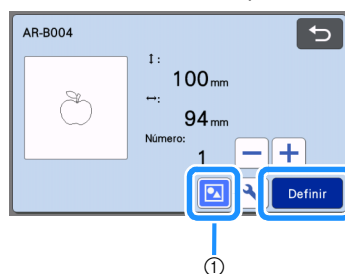
- 2 **Edite a peça do padrão usando a tela de edição de peças do padrão.**

- Para obter detalhes sobre as funções de edição, consulte "Editar a peça do padrão" na página 42.



- 3 **Toque em [Agrupar/Desagrupar] para desagrupar as peças do padrão.**

Após a conclusão da edição, toque na tecla "Definir".

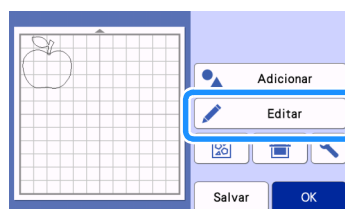


- 1 Tecla Agrupar/Desagrupar

### **Lembrete**

- Agrupar/Desagrupar padrões também pode ser ajustado na tela de edição do objeto. Para obter detalhes, consulte "Agrupar/Desagrupar padrões" na página 45.

- 4 **Verifique a disposição das peças do padrão usando a tela de layout da folha adesiva e então toque na tecla "Editar".**

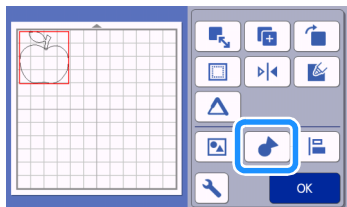


**5** Toque na tecla “Edição do objeto”.



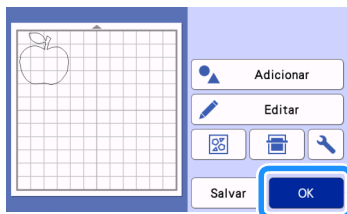
**6** Toque em  para soldar o padrão.

- Para obter detalhes sobre soldagem, consulte “Soldar (mesclar os contornos de vários padrões)” na página 47.



- ▶ Toque na tecla “OK” na tela de edição para retornar à tela de layout da folha adesiva.

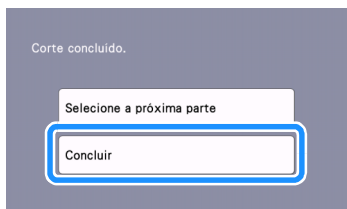
**7** Toque na tecla “OK”.



**8** Siga os procedimentos descritos em “Carregar a folha adesiva” (página 27) e “Recortar” (página 27) para carregar o material a ser cortado.

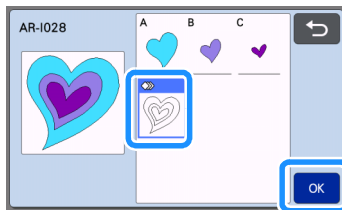
- ▶ Quando o corte for concluído é exibida uma mensagem.

**9** Após o corte de todas as peças do padrão, toque na tecla “Concluir”.



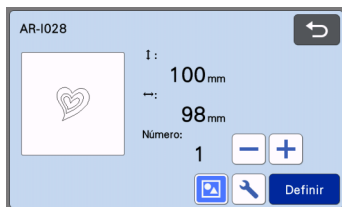
**❑** Cortar todas as peças do padrão na mesma folha adesiva


**1** Selecione e edite todas as peças do padrão e então toque na tecla “OK”.



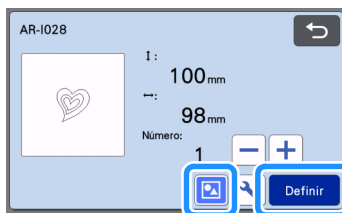
**2** Edite a peça do padrão usando a tela de edição de peças do padrão.

- Para obter detalhes sobre as funções de edição, consulte “Editar a peça do padrão” na página 42.




**3** Toque em  para desagrupar as peças do padrão.

Após a conclusão da edição, toque na tecla “Definir”.

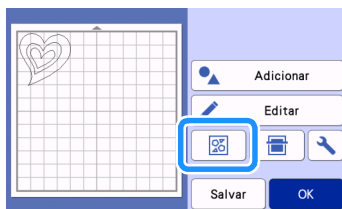


①

① Tecla Agrupar/Desagrupar

**4** Verifique a disposição das peças do padrão usando a tela de layout da folha adesiva e então toque em  para organizar automaticamente o layout de todas as peças do padrão.

- Para obter detalhes sobre a função de layout automático, consulte “Funções de layout automático” na página 50.



- ▶ Toque na tecla “OK” na tela de edição para retornar à tela de layout da folha adesiva.



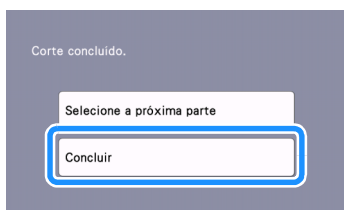
**5** Toque na tecla “OK”.



**6** Siga os procedimentos descritos em “Carregar a folha adesiva” (página 27) e “Recortar” (página 27) para carregar o material a ser cortado.

- ▶ Quando o corte for concluído é exibida uma mensagem.

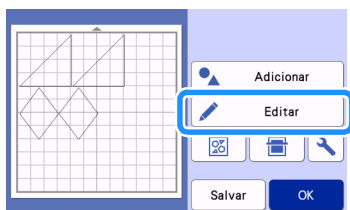
**7** Após o corte de todas as peças do padrão, toque na tecla “Concluir”.



## SELEÇÃO DE PADRÃO

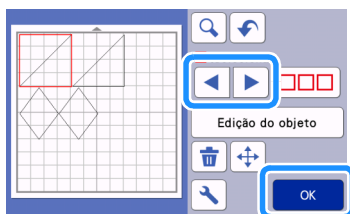
As quatro funções de seleção de padrão a seguir estão disponíveis na tela de edição da folha adesiva, dependendo da sua preferência:

- Selecionar um único padrão
- Selecionar os padrões desejados
- Selecionar todos os padrões
- Especificar a área de seleção
  - ▶ Toque na tecla “Editar” na tela de layout da folha adesiva para usar as funções de seleção de padrão.



### Selecionar um único padrão

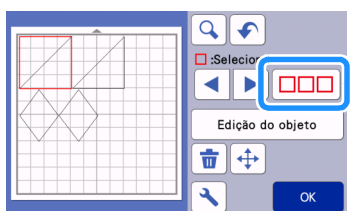
Selecione um padrão individual que será editado tocando-o na tela de edição ou usando ◀ e ▶. Uma caixa vermelha é exibida ao redor do padrão selecionado.



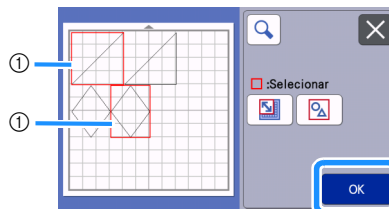
### Selecionar vários padrões

#### ■ Selecionar os padrões desejados

- 1 Toque em [ ] na tela de edição da folha adesiva para selecionar vários padrões.



- 2 Toque individualmente em todos os padrões que deseja selecionar na tela e depois toque na tecla “OK”.



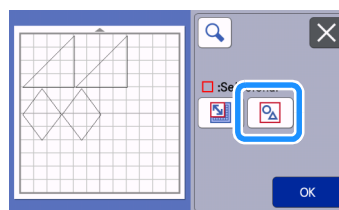
- ① Padrões selecionados

#### Lembrete

- Tocar novamente em um padrão selecionado (com uma caixa vermelha) o remove da seleção múltipla.
- Tocar em qualquer espaço em branco na tela limpa todas as seleções de padrão.

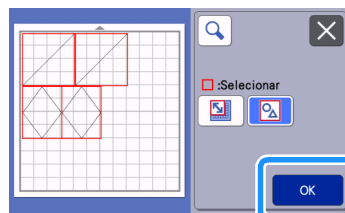
#### ■ Selecionar todos os padrões

- 1 Toque em [ ] na tela de edição da folha adesiva para selecionar vários padrões.
- 2 Toque em [ ] para selecionar todos os padrões na tela.





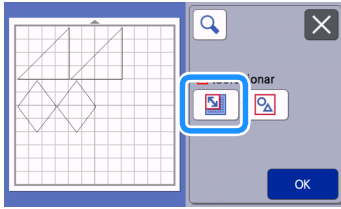
- 3 Verifique a seleção e depois toque na tecla “OK”.

- ▶ Todos os padrões selecionados são envolvidos por uma caixa vermelha.



## ■ Especificar a área de seleção

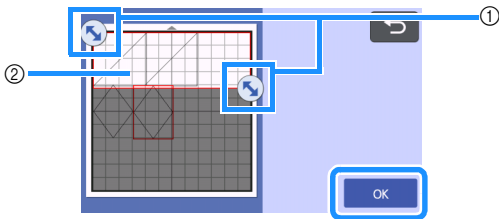
- 1 Toque em  na tela de edição da folha adesiva para selecionar vários padrões.
- 2 Toque em  para especificar uma área para selecionar os padrões.



### Lembrete

- Certifique-se de que  não seja selecionado antes de especificar a área a ser selecionada.

- 3 Toque e arraste as teclas de redimensionamento da área para especificá-la e depois toque na tecla "OK".



- ① Teclas para especificar a área
- ② Padrões que serão selecionados

### Nota

- Certifique-se de especificar para incluir mais de dois padrões na área.
- Este método de seleção de padrões dentro de uma área específica é útil para soldar padrões ou uni-los, e para excluir imagens indesejadas ao se digitalizar (página 47, página 81).

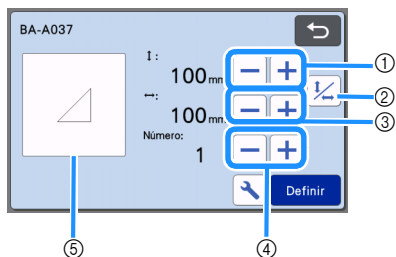
## FUNÇÕES DE CORTE E EDIÇÃO

### Funções de edição de padrão

As funções de edição de padrão disponíveis podem variar de acordo com o padrão selecionado. Siga as instruções nesta seção ou em “Funções de edição de padrão - Vários padrões” na página 42.

#### Disponível na tela a seguir

**Tela de edição de padrão** → Tutorial 1; Passo 4 (página 30) em “Selecionar e editar o primeiro padrão”




#### Nota

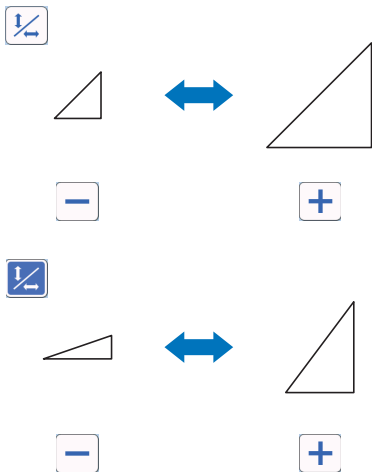
- Dependendo do padrão que está sendo usado, o material pode não ser cortado de forma adequada se o tamanho do padrão for reduzido. Antes de elaborar seu projeto, realize um teste/ensaio de corte com o mesmo material.

#### 1 Dimensionamento (Altura)


Edita a altura do padrão e mantém a relação de aspecto.

Toque em **+** ou **-** para ajustar a configuração.

Toque em  para editar somente a altura.



#### 2 Desbloquear a relação de aspecto

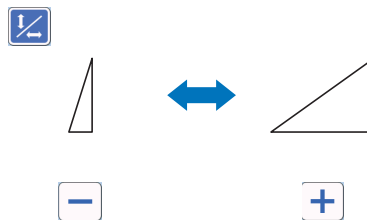
Toque em  para editar o tamanho do padrão sem manter a relação de aspecto. A função está disponível de acordo com o padrão selecionado. Se a tecla não estiver disponível, a relação de aspecto ficará bloqueada e o padrão somente pode ser editado se a relação de aspecto for mantida.

#### 3 Dimensionamento (Largura)

Edita a largura do padrão e mantém a relação de

aspecto. Toque em **+** ou **-** para ajustar a

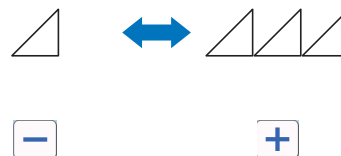
configuração. Toque em  para editar somente a largura.



#### 4 Duplicar (quantidade do padrão)

Cria cópia(s) do padrão selecionado. Toque em **+**

ou **-** para especificar a quantidade do padrão.



#### 5 Visualizar

Exibe uma visualização do padrão editado.

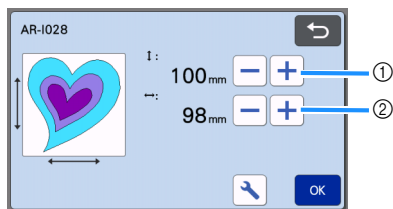
## Funções de edição de padrão - Vários padrões

As funções de edição de padrão disponíveis podem variar de acordo com o padrão selecionado. Siga as instruções nesta seção ou em “Funções de edição de padrão” na página 41.

### ■ Dimensionamento do padrão

#### Disponível na tela a seguir

<b>Tela de dimensionamento do padrão</b>	→Tutorial 2; Passo 5 (página 34) em “Selecionar e editar a primeira peça do padrão”
--	---



- 1 Toque para editar a altura do padrão (enquanto mantém a relação de aspecto).
- 2 Toque para editar a largura do padrão (enquanto mantém a relação de aspecto).



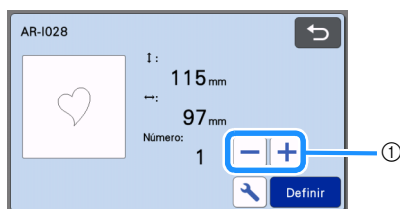
#### Lembrete

- Todas as peças do padrão exibidas na tela de dimensionamento do padrão podem ser redimensionadas enquanto a relação de aspecto é mantida.

### ■ Editar a peça do padrão

#### Disponível na tela a seguir

<b>Tela de edição de peças do padrão</b>	→Tutorial 2; Passo 7 (página 34) em “Selecionar e editar a primeira peça do padrão”
--	---



- 1 **Duplicar (quantidade do padrão)**  
Para obter detalhes, consulte “Funções de edição de padrão” na página 41.

## Tela de layout da folha adesiva

A disposição dos padrões pode ser editada. A área de corte/desenho especificada com a configuração “Área de Recorte” (página 10) na tela de configurações será exibida na tela de pré-visualização. Edite a disposição do padrão de forma que os padrões se ajustem na área especificada.

#### Disponível na tela a seguir

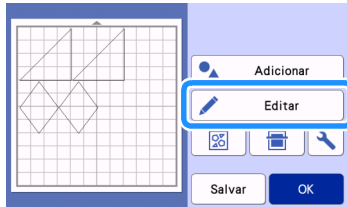
<b>Tela de layout da folha adesiva</b>	→Tutorial 1; Passo 6 (página 31) em “Selecionar e editar o segundo padrão”
--	--



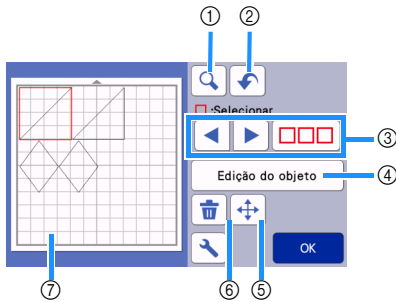
- 1 **Adicionar padrões**  
Adicione um padrão ao layout.
  - ▶ Ao se tocar esta tecla, a tela de seleção para um padrão adicional é exibida. Nesta tela, selecione a localização do padrão que será adicionado.
- 2 **Editar**  
Os padrões no layout podem ser editados, movidos ou excluídos. Para obter detalhes, consulte “Funções de edição de layout” na página 43.
- 3 **Layout automático**  
Organiza automaticamente os padrões para reduzir o espaçamento. Para obter detalhes, consulte “Funções de layout automático” na página 50.
- 4 **Configurações**  
Especifique a área de corte, espaçamento do padrão e contraste do plano de fundo. Para obter detalhes, consulte “Tela de configurações” na página 10 ou “Digitalizar uma imagem de fundo” na página 51.
- 5 **Digitalização de plano de fundo**  
Digitaliza o material para corte/desenho que será exibido no plano de fundo da tela de layout da folha adesiva.  
Você pode usar áreas específicas do material para cortar/desenhar padrões, ou exibir o material que já foi cortado para reutilizá-lo. Para obter detalhes, consulte “Digitalizar uma imagem de fundo” na página 51.
- 6 **Salvar**  
Salva a disposição do padrão como dados. Para obter detalhes, consulte “Salvar” na página 54.

## Funções de edição de layout

As funções de edição de layout estão disponíveis quando “Editar” é tocado na tela de layout da folha adesiva.

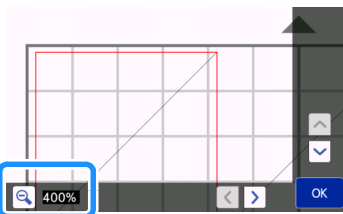
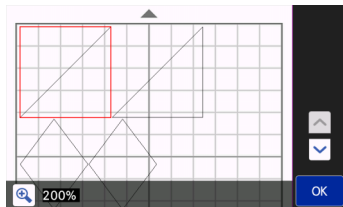


► A tela de edição da folha adesiva é exibida.



### ① Ampliar

Aproxime a vista do padrão a 200 %. Depois, toque em 200% para exibir os padrões ampliados a 400 %. Para navegar pela tela, toque nas setas.



### ② Desfazer uma operação

Desfaça a última operação para retornar à condição anterior. Para obter detalhes, consulte “Desfazer uma operação” na página 45.

### ③ Selecionar padrões

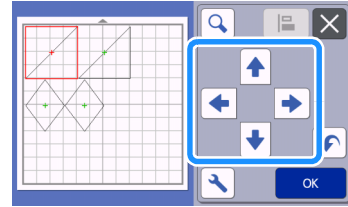
Selecione um padrão individual ou vários padrões que serão editados. Para obter detalhes, consulte “SELEÇÃO DE PADRÃO” na página 39.

### ④ Edição do objeto

O padrão selecionado pode ser editado mais detalhadamente. Para obter detalhes, consulte “Tela de edição do objeto” na página 44.

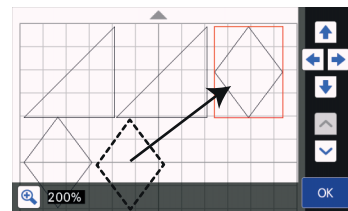
### ⑤ Mover

Move de forma incremental os padrões selecionados. Toque nas setas para ajustar a posição dos padrões.



### Lembrete

- O padrão também pode ser movido ao tocá-lo na tela de edição de layout e arrastá-lo na tela.
- Para mover um padrão no modo de zoom, arraste o padrão ou toque na tecla de seta após selecionar o padrão.
- Toque na tecla de seta uma vez para mover o padrão selecionado 0,5 mm (5 mm quando a tecla é mantida pressionada).



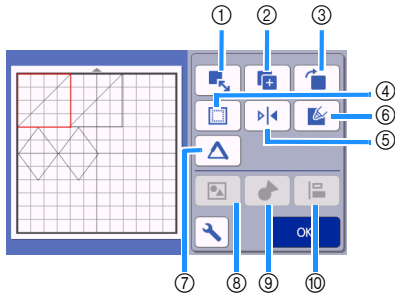
### ⑥ Excluir

Exclui os padrões selecionados.

### ⑦ Visualizar

Exibe uma visualização do padrão editado.

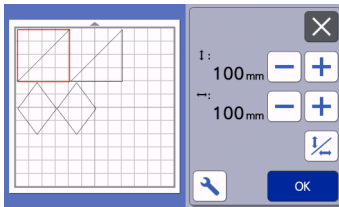
## Tela de edição do objeto



### ① Dimensionamento

Muda o tamanho do padrão selecionado.

- ▶ Tocando nesta tecla exibe a tela de dimensionamento do padrão. A partir desta tela, a altura e a largura do padrão podem ser alteradas.



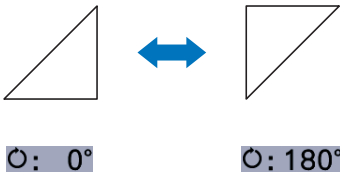
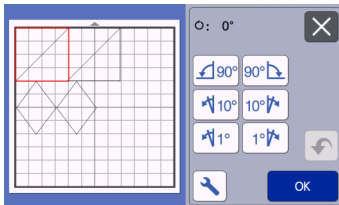
### ② Duplicar (quantidade do padrão)

Cria uma duplicata do padrão.

### ③ Rotação

Gira o padrão.

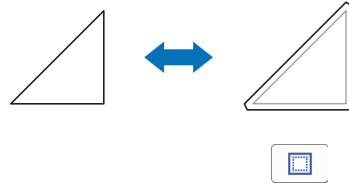
- ▶ Tocando nesta tecla exibe a tela de rotação do padrão. A partir desta tela, toque na tecla para o ângulo desejado para girar o padrão.



### ④ Margem de Costura

Aplica a configuração da margem de costura. Aplique esta configuração ao cortar ao redor de um padrão desenhado, como ao fazer apliques ou acolchoados. Quando aplicado, a linha de desenho (azul) e a linha de corte (preta) são exibidas.

- Para obter detalhes sobre a função de margem de costura, consulte “Cortar ao redor de desenhos” na página 64.

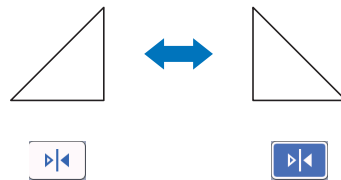


### Lembrete

- Dependendo do padrão, a margem de costura pode ser aplicada como padrão. Verifique a configuração.
- Se a linha de corte de um padrão ultrapassar a área de corte/desenho devido à edição, como a aplicação de uma margem de costura ou a inversão de um padrão, a linha ficará cinza. Continue editando o padrão para movê-lo dentro da área de corte/desenho.

### ⑤ Espelhamento

Inverte o padrão em um eixo vertical.



### ⑥ Preencher


Selecione as configurações para padrões de preenchimento. Para obter detalhes, consulte “Utilizar as funções de desenho para padrões de preenchimento/Tornar os contornos mais espessos” na página 68.

### ⑦ Linha adicional

Especifique o número de linhas que será adicionado. Para obter detalhes, consulte “Utilizar as funções de desenho para padrões de preenchimento/Tornar os contornos mais espessos” na página 68.


### ⑧ Agrupar/Desagrupar padrões

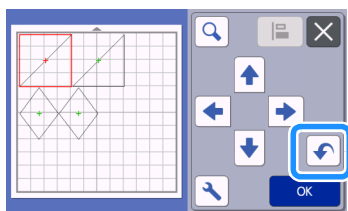
Quando vários padrões são selecionados, eles podem ser unificados e editados como um único padrão. Isso é útil para aumentar ou reduzir o tamanho de vários padrões ao mesmo tempo. Para

selecionar vários padrões, toque em  na tela de edição da folha adesiva. Para obter detalhes, consulte “Agrupar/Desagrupar padrões” na página 45.

- ⑨ **Soldar (mesclar os contornos de vários padrões)**  
Solda os contornos de vários padrões para criar um único contorno. Para obter detalhes, consulte “Soldar (mesclar os contornos de vários padrões)” na página 47.
- ⑩ **Alinhamento**  
Selecione vários padrões para alinhá-los com base em suas posições ou alturas. Para obter detalhes, consulte “Alinhar padrões” na página 48.

## Desfazer uma operação

Na tela de edição, após os padrões serem dispostos na folha adesiva, toque em  para desfazer a operação anterior.




### Lembrete

- Podem ser desfeitas até 10 operações anteriores.
- Após uma operação ser desfeita, ela não pode ser refeita.
- Se o número de padrões tiver mudado como resultado de adição, remoção, solda ou unificação de padrões, apenas as operações após o número de padrões ter mudado podem ser desfeitas.
- Quando os padrões são organizados automaticamente, a operação não pode ser desfeita.

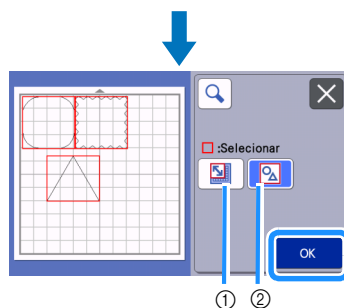
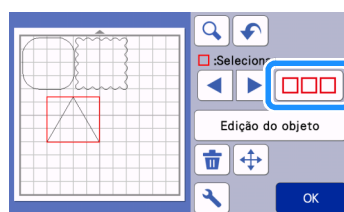
## Agrupar/Desagrupar padrões

Padrões variados selecionados podem ser combinados em um único grupo, ou o grupo pode ser separado em padrões individualizados. (Em certas circunstâncias, não é possível desagrupar os padrões. Para saber em que condições os padrões não podem ser desagrupados, consulte a página 46.)

### ■ Agrupar padrões

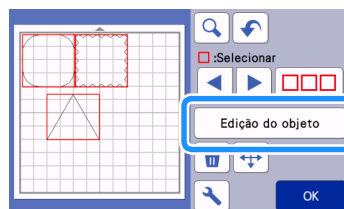
- 1 Toque em  na tela de edição da folha adesiva, selecione os padrões a agrupar e toque na tecla “OK”.

- Para obter detalhes sobre como selecionar vários padrões, consulte “Selecionar vários padrões” na página 39.



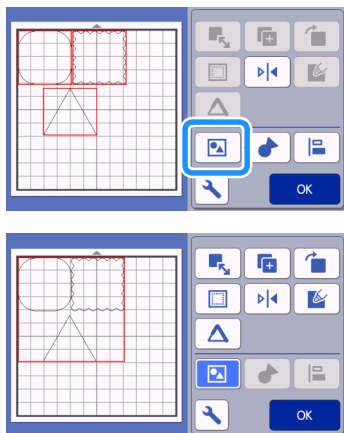
- ① Seleciona os padrões na área de seleção.
- ② Seleciona todos os padrões no layout.

- 2 Toque na tecla “Edição do objeto” na tela de edição da folha adesiva.










### 3 Toque em na tela de edição do objeto.



- ▶ Todos os padrões selecionados são agrupados. (A cor da tecla muda.)

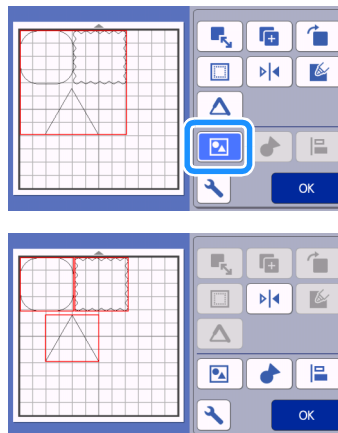
#### **Lembrete**

- A cor da tecla indica como os padrões selecionados estão agrupados.
  - : Dois ou mais padrões estão selecionados e podem ser agrupados. Ao se tocar na tecla, ela é exibida como .
  - : Os padrões estão agrupados. (A cor da tecla muda.) Ao se tocar na tecla, ela é exibida como .
  - : Como não há dois ou mais padrões selecionados, não é possível agrupá-los.
- Os padrões não podem ser agrupados nestas condições.
  - Não há memória suficiente disponível na máquina.
  - Foram selecionados padrões com e sem margem de costura.

## ■ Desagrupar padrões


### 1 Selecione os padrões agrupados na tela de edição da folha adesiva e toque na tecla "Edição do objeto".

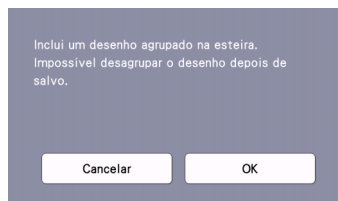
### 2 Toque em na tela de edição do objeto.



- ▶ Os padrões selecionados são desagrupados. (A cor da tecla muda.)

#### **Lembrete**

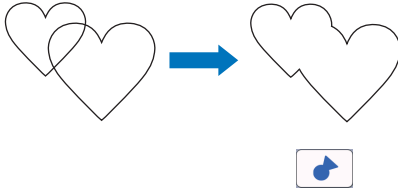
- Se  for exibido quando os padrões forem selecionados, eles não poderão ser desagrupados.
- Os padrões agrupados são salvos como um único padrão. Quando o padrão salvo é recuperado, ele não pode ser desagrupado. Ao se salvar um padrão que contém padrões agrupados, a mensagem a seguir é exibida.



- Os padrões não podem ser desagrupados nestas condições.
  - O número de padrões após o desagrupamento excede o número máximo de padrões possível.
  - O padrão foi recuperado da memória recuperada depois de um desligamento automático.

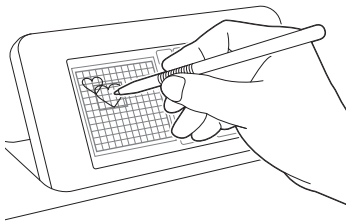
## Soldar (mesclar os contornos de vários padrões)

Quando vários padrões são selecionados, os contornos destes padrões podem ser soldados para criar um contorno único.



**1** Selecione dois padrões de coração de tamanhos diferentes e organize-os na tela de layout da folha adesiva.

**2** Toque no padrão de coração grande na tela de layout da folha adesiva e então o arraste sobre o padrão pequeno.



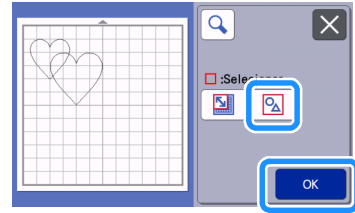
**3** Toque em  na tela de edição da folha adesiva.

- Para obter detalhes sobre as funções na tela de edição da folha adesiva, consulte “Funções de edição de layout” na página 43.

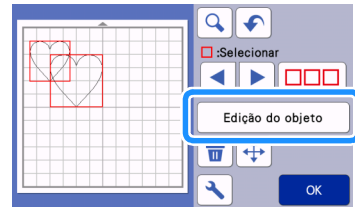



**4** Selecione  e depois toque na tecla “OK”.

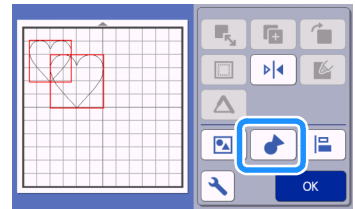
- Duas funções de seleção de padrões estão disponíveis, dependendo da sua preferência. Para obter detalhes sobre como selecionar vários padrões, consulte “Selecionar vários padrões” na página 39.



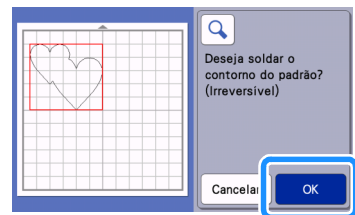
**5** Toque na tecla “Edição do objeto” na tela de layout da folha adesiva.



**6** Toque em  na tela de edição do objeto.



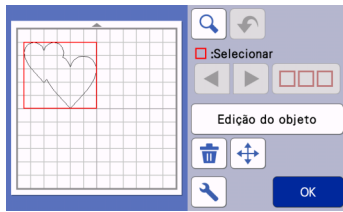
**7** Verifique a visualização e então toque na tecla “OK”.



### Nota

- A soldagem dos contornos de padrão não pode ser desfeita. Para recriar a disposição original do padrão, selecione os padrões novamente e reorganize-os.

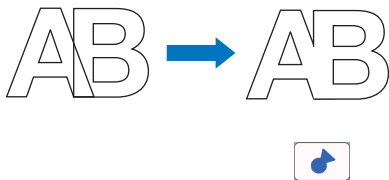
- ▶ Os contornos dos padrões selecionados são soldados.



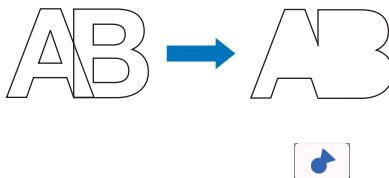
### Nota

- Essa função solda o contorno mais externo dos padrões. Ao se soldar determinados tipos de padrões que têm áreas internas cortadas, essas áreas não são usadas para criar o contorno. Verifique se os padrões soldados na área de visualização satisfazem seus desejos antes de concluir o procedimento.

- Soldar caracteres integrados



- Soldar imagens de caracteres criados por digitalização

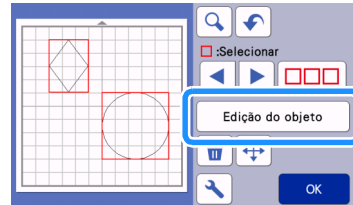


## Alinhar padrões


Vários padrões podem ser selecionados e alinhados com base em suas posições e alturas.

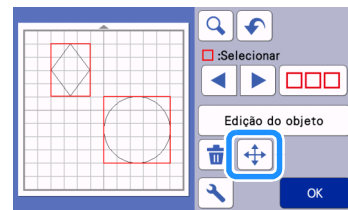
### 1 Selecione dois ou mais padrões na tela de edição da folha adesiva e toque na tecla "Edição do objeto".

- Para obter detalhes sobre como selecionar vários padrões, consulte "Selecionar vários padrões" na página 39.

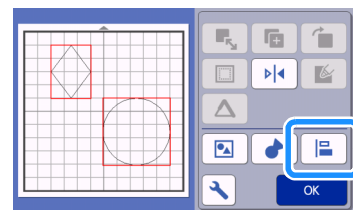


### Lembrete

- A tecla de alinhamento (  ) também pode ser exibida na tela de movimentação do padrão.

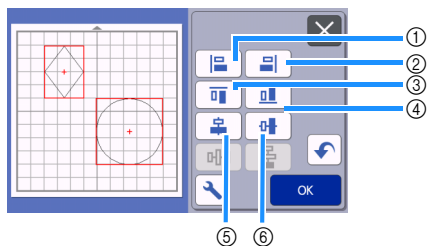


### 2 Toque em na tela de edição do objeto.

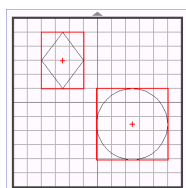


### 3 Alinhe os padrões.

- Os padrões são alinhados dependendo da tecla em que você tocar, conforme descrito abaixo.



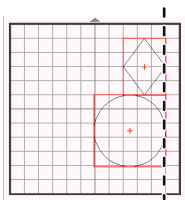
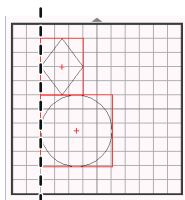
Original



Esquerda



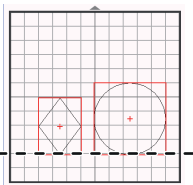
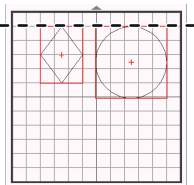
Direita



Parte superior



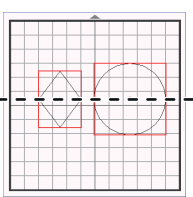
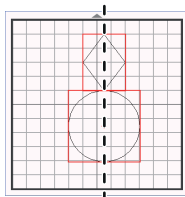
Parte inferior



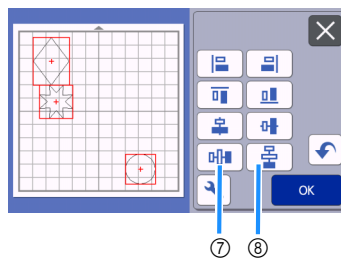
Centro



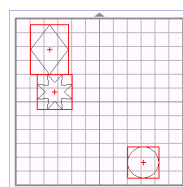
Parte central



- Se três ou mais padrões estiverem selecionados, eles podem ser distribuídos horizontalmente (7) ou verticalmente (8).



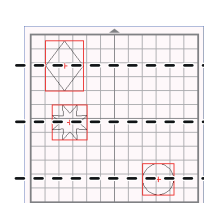
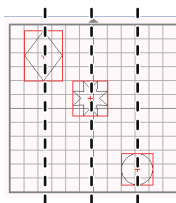
Original



Distribuição horizontal



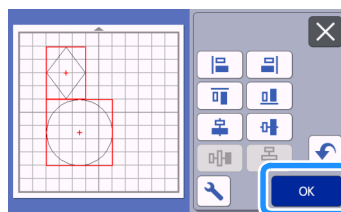
Distribuição vertical



#### Nota

- Quando os padrões são distribuídos, pode acontecer de eles se estenderem para fora da folha adesiva. Ajuste o posicionamento dos padrões de acordo com as instruções na mensagem.

### 4 Toque na tecla "OK" para retornar à tela de edição do objeto.

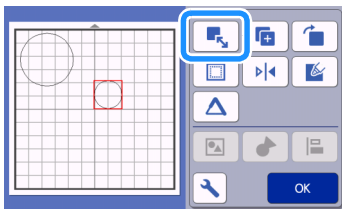


- Toque em para retornar à tela de edição do objeto sem aplicar a disposição do padrão.

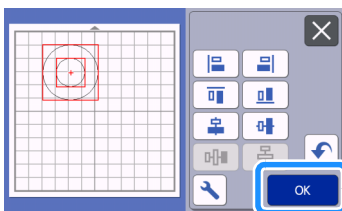
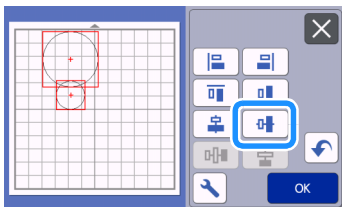
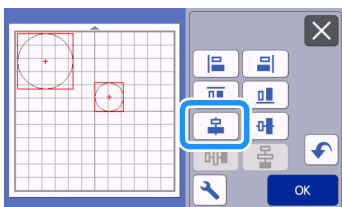
## ■ Centralizar dois ou mais padrões

### 1 Adicione dois padrões circulares, depois altere o tamanho de um deles.

- Para obter detalhes sobre como redimensionar os padrões, consulte “Tela de edição do objeto” na página 44.




### 2 Depois de selecionar dois padrões, toque em na tela de edição do objeto para exibir a seguir. Depois de tocar em e para alinhar os padrões, toque na tecla “OK”.



► Os padrões são dispostos.

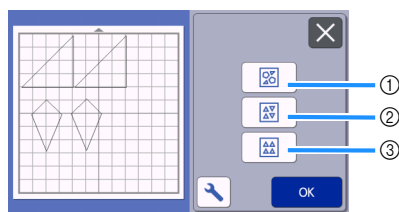
## Funções de layout automático

A função de layout automático é útil quando você não deseja desperdiçar o material colocado na folha adesiva.

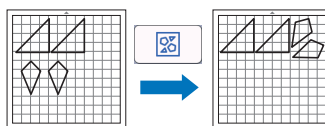
Toque em  na tela de layout da folha adesiva (página 42) para executar a função de layout automático.



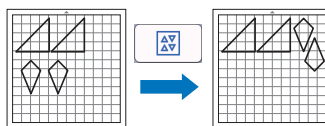
- Dependendo do padrão e do material que será cortado, os padrões podem não ser cortados de forma adequada se o espaçamento for muito pequeno. Nesse caso, reorganize os padrões para separá-los um pouco.
- O espaçamento entre os padrões organizados pode ser especificado na tela de configurações (consulte “Intervalo do Padrão” na página 10). Execute a função de layout automático sempre que ajustar o espaçamento entre os padrões para que as alterações sejam aplicadas.
- Defina o número para “3” ou maior na configuração “Intervalo do Padrão” quando um tecido leve for colocado na folha adesiva com uma folha adesiva para múltiplo uso de aplicações em Quilt e Craft.



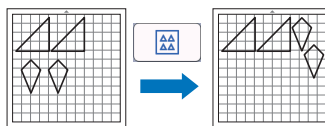
### ① Reorganizar girando os padrões para qualquer ângulo Isso é útil ao se organizar um grande número de padrões em um espaço limitado.



### ② Reorganizar girando os padrões em 0° ou 180° Isso é útil ao se organizar o padrão impresso (padrões verticais) em papel ou tecido como o material para corte/desenho ou ao se usar o grão vertical.

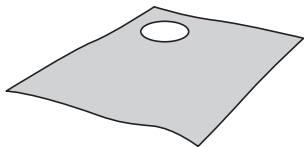


### ③ Reorganizar sem girar os padrões Isso é útil ao se organizar o padrão impresso em papel ou tecido como o material para corte/desenho ou ao se usar o grão vertical.



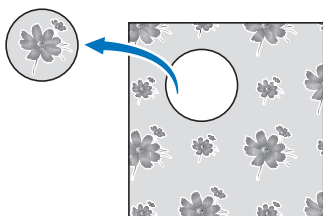
## Digitalizar uma imagem de fundo

Neste exemplo, usaremos um material com um corte no canto superior direito como imagem de fundo.




### Lembrete

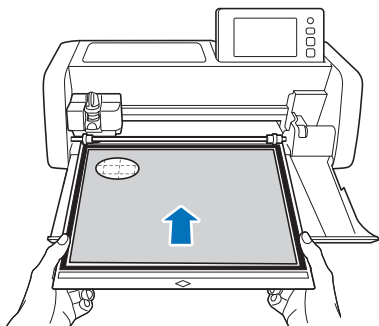
- A função de digitalização de plano de fundo também é útil ao se cortar padrões do material com um desenho. Cortes com um desenho específico podem ser criados ao organizar os padrões na tela na área desejada do material.




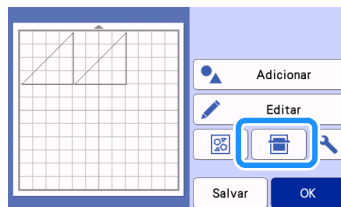
- Essa função não pode ser usada quando é usada uma folha de apoio para digitalização opcional.
- Dependendo do modelo da máquina, os tamanhos das folhas adesivas que podem ser usadas serão diferentes. Consulte “Área máxima de escaneamento”, em “Informações da máquina” da tela de configurações. Para obter detalhes, consulte “Tela de configurações” na página 10.

- Coloque o material para o plano de fundo na folha adesiva e então pressione  no painel de operações.

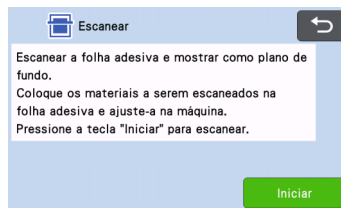
Para obter detalhes sobre como preparar o material e carregar a folha adesiva, consulte “Carregar a folha adesiva” na página 27.



- Depois de selecionar o padrão de corte/desenho, toque em  na tela de layout da folha adesiva para iniciar a função de digitalização de plano de fundo.

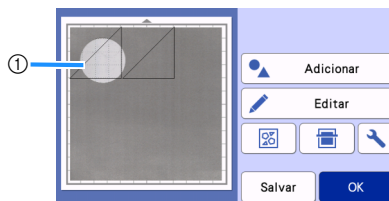


- A mensagem a seguir será exibida.




- Toque na tecla “Iniciar” para iniciar a digitalização.

- Após a digitalização do material, ele aparece como plano de fundo na tela de layout da folha adesiva.






- Material com um recorte exibido como plano de fundo

### Lembrete

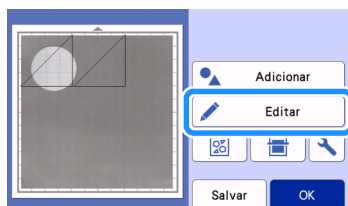
- Se for difícil visualizar os padrões organizados, ajuste o contraste do plano de fundo na tela de configurações. Toque em  na tela de layout da folha adesiva para exibir a tela de configurações.

Fundo



-  : Torna a imagem de fundo mais escura.
-  : Torna a imagem de fundo mais clara.
-  : Não exibe a imagem de fundo.

#### 4 Toque na tecla “Editar”.



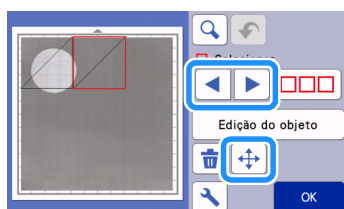
► A tela de edição da folha adesiva é exibida.

#### Lembrete

- O padrão também pode ser movido ao tocá-lo e arrastá-lo na tela.

#### 5 Use as funções de edição de layout para mover os padrões.

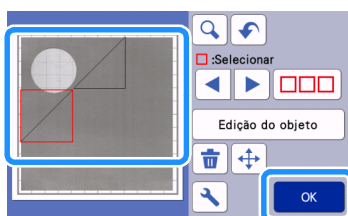
- Para obter detalhes sobre como mover os padrões, consulte “Funções de edição de layout” na página 43.



#### Lembrete

- O padrão também pode ser movido ao tocar nos padrões exibidos na tela de edição de layout e arrastá-los na tela.

#### 6 Verifique se os padrões na tela não sobrepõem os cortes do material de fundo e então toque na tecla “OK”.

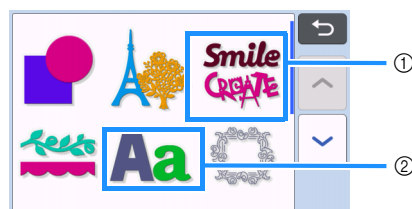


#### Lembrete

- Quando o material digitalizado é descarregado, o plano de fundo fica vazio.

## Funções de entrada de caracteres

Os caracteres podem ser selecionados, editados, cortados e desenhados como um padrão único. Selecione o tipo de caractere na tela de seleção de categoria de padrão.



- ① Seleciona caracteres decorados. Os caracteres podem ser editados, cortados e desenhados como um padrão. Para obter detalhes sobre edição, consulte “Funções de edição de padrão” na página 41.
- ② Digite a combinação de caracteres desejada.

### Digitar a palavra “RAINBOW”

#### 1 Selecione a categoria da fonte na tela de seleção de categoria de padrão.

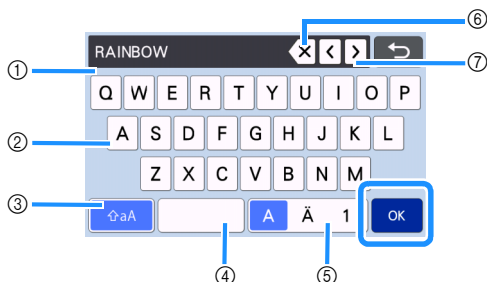


#### 2 Toque no tipo de fonte desejada.



### 3 Digite os caracteres.

O teclado está no layout QWERTY. Depois de digitar os caracteres, toque na tecla "OK".



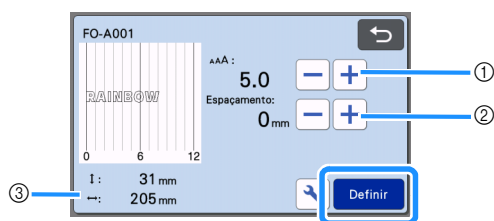
- 1 Tela de entrada de caracteres
- 2 Teclas de caracteres
- 3 Tecla de seleção de maiúsculas/minúsculas
- 4 Tecla de espaço
- 5 Tecla de seleção de letra/caractere acentuado/número
- 6 Tecla backspace (exclui um caractere do final dos que foram digitados)
- 7 Teclas de movimento do cursor

#### Lembrete

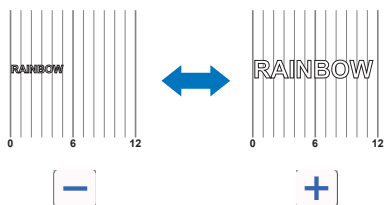
- Se os caracteres digitados não couberem na área de corte/desenho, o tamanho do caractere é reduzido automaticamente.

### 4 Ajuste as configurações de tamanho e espaçamento de caracteres.

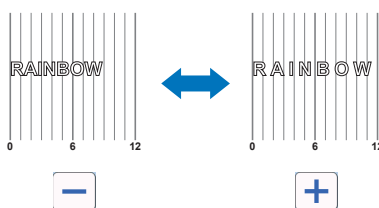
Toque em ou para ajustar o tamanho do caractere ou o espaço entre os caracteres. Depois de concluir o ajuste, toque na tecla "Definir".



- 1 Teclas de ajuste do tamanho do caractere



- 2 Teclas de ajuste de espaçamento de caracteres



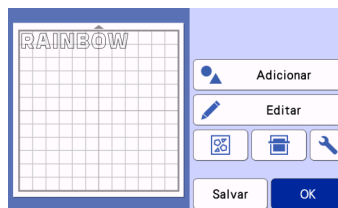
- 3 Tamanho de toda a sequência de caracteres

### 5 Verifique a disposição dos caracteres.

Para recortar ou desenhar, toque na tecla "OK".

Para salvar os caracteres como dados, toque na tecla "Salvar".

Para obter detalhes sobre como salvar dados, consulte "Salvar" na página 54.



#### Lembrete

- Os caracteres inseridos somente podem ser editados como uma sequência inteira de caracteres. Um caractere não pode ser editado individualmente.



## FUNÇÕES DE MEMÓRIA

Os padrões e caracteres organizados na área de corte/desenho podem ser salvos e recuperados posteriormente.

- ❑ Para obter detalhes sobre os formatos de arquivo que podem ser importados de uma unidade de memória flash USB ou do computador para a máquina de cortar, consulte “Importar desenhos” na página 58.
- ❑ Se o nome do arquivo/pasta de dados não puder ser identificado, por exemplo, quando o nome contém caracteres especiais, o arquivo/pasta não será exibido. Se isso ocorrer, altere o nome do arquivo/pasta. Recomendamos a utilização das 26 letras do alfabeto (maiúsculas e minúsculas), os números de 0 a 9, “-” e “\_”.

### Nota

- A unidade de memória flash USB é muito usada, mas algumas delas podem não ser compatíveis com esta máquina. Viste o nosso site em “<http://s.brother/cpoac/>” para obter mais detalhes.

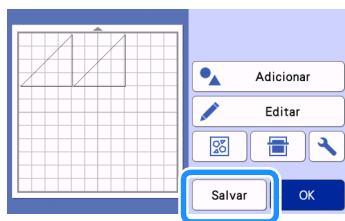
## Salvar

### Disponível na tela a seguir

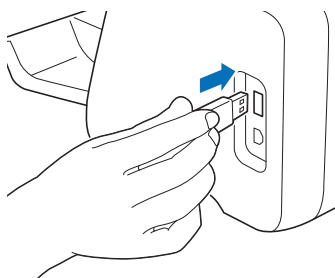
Tela de layout da folha adesiva

→Tutorial 1; Passo ③ (página 31) em “Selecionar e editar o segundo padrão”

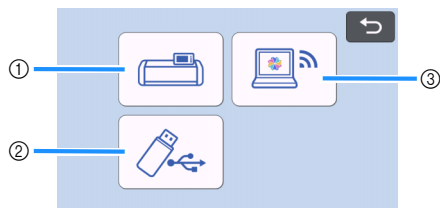
- 1 Toque na tecla “Salvar” para exibir as opções de destino do arquivo.



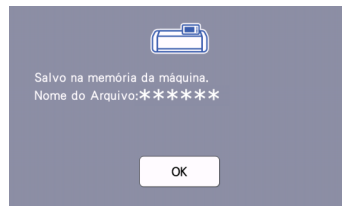
- 2 Para salvar dados de uma unidade de memória flash USB, insira a unidade de memória flash USB na porta USB (para uma unidade de memória flash USB) nesta máquina.



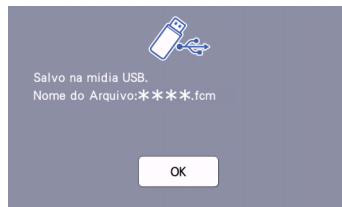
- 3 Toque na localização do arquivo para salvá-lo.



- 1 Salvar na memória da máquina.
  - ▶ Quando terminar de salvar, a seguinte mensagem e o nome do arquivo salvo serão exibidos.



- 2 Salvar na unidade de memória flash USB.
  - ▶ Quando terminar de salvar, a seguinte mensagem e o nome do arquivo salvo serão exibidos.

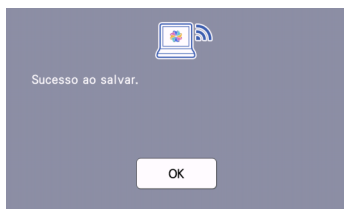


- O nome do arquivo salvo com a extensão “.fcm” é atribuído automaticamente.

### Nota

- Não remova a unidade de memória flash USB enquanto os dados estiverem sendo salvos.
- 3 Salve no CanvasWorkspace.
  - Use os padrões de transferência de função de rede sem fio para o CanvasWorkspace. Esta função estará disponível apenas quando as configurações de rede sem fio e o registro da máquina no CanvasWorkspace forem concluídos. Para obter mais detalhes sobre os métodos de configuração, consulte o “Guia de Configuração de Rede Sem Fio”.
  - Esta é uma função para a transferência de dados através de uma conexão de rede sem fio. Para obter detalhes, consulte “Transferir dados utilizando a função de conexão de rede sem fio” na página 5.
  - Se estiver em azul na tela inicial, a máquina estará conectada a uma rede sem fio.

- ▶ Ao se terminar de salvar, a mensagem a seguir será exibida. Para obter detalhes sobre a verificação de dados salvos no CanvasWorkspace, consulte Ajuda para o CanvasWorkspace.



- 4 Toque na tecla “OK” para terminar de salvar os dados.

## Recuperação de dados

- 1 Toque na tecla “Recup. dados” na tela inicial para exibir a tela de seleção de fonte de recuperação.



- 2 Para usar dados de uma unidade de memória flash USB, insira a unidade de memória flash USB na porta USB (para uma unidade de memória flash USB) nesta máquina.

- 3 Toque onde você salvou o padrão a ser recuperado e então selecione o padrão.

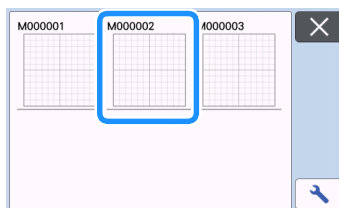


- 1 Recuperar da tecla de memória da máquina
- 2 Recuperar da tecla de unidade de memória flash USB
- 3 Recuperar da chave de aplicativo dedicada (através de uma conexão de rede sem fio)
- 4 Recuperar através da tecla do CanvasWorkspace (usando um cabo USB)

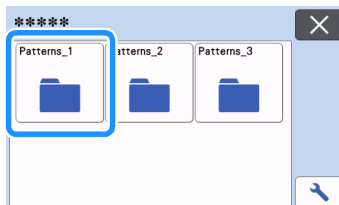
### Lembrete

- Os padrões para o rolo alimentador opcional podem ser recuperados em “Rolo alimentador”, na tela inicial.

- 1 Recuperar da memória da máquina.
- ▶ Toque no padrão que será recuperado e exibido.




- 2 Recuperar de uma unidade de memória flash USB.
  - Se houver pastas na unidade de memória flash USB, toque em uma pasta para exibir a lista de padrões que ela contém.
  - Se houver muitas pastas ou padrões, toque nas setas para rolar a tela para cima ou para baixo.

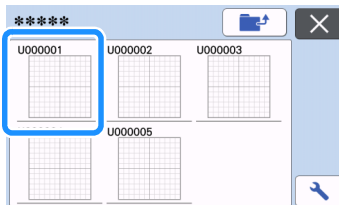


### Lembrete




- A unidade de memória flash USB pode levar algum tempo para ser detectada. Espere 5 a 6 segundos depois de inserir a unidade de memória flash USB antes de pressionar a tecla. (O tempo varia dependendo da unidade de memória flash USB.)
- Ao utilizar uma unidade de memória flash USB com um indicador de acesso, espere até que o indicador pare de piscar.

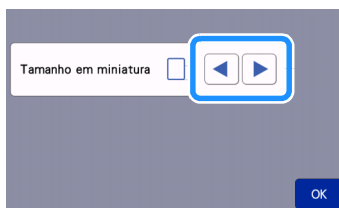
- Caso um erro seja indicado, toque em  novamente.

- ▶ Toque no padrão que será recuperado e exibido.



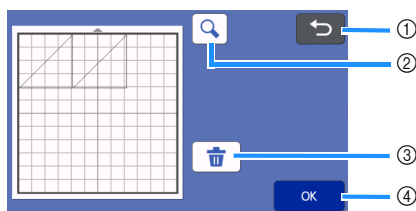
### Lembrete

- Ao se recuperar dados de padrão da memória da máquina ou de uma unidade de memória flash USB, o tamanho da visualização da imagem em miniatura pode ser alterado. Toque em  para exibir a tela de configurações e então toque em  ou  para alterar o tamanho.



- ③ Recuperar do aplicativo dedicado (através de uma conexão de rede sem fio).
  - ▶ O padrão transferido do aplicativo dedicado aparece na tela de layout da folha adesiva. Para obter detalhes, consulte “Recuperar do CanvasWorkspace (através de uma conexão de rede sem fio)” na página 56 ou “Recuperar padrões transferidos do Artspira (usando uma rede sem fio)” na página 58.
- ④ Recuperar do CanvasWorkspace (usando um cabo USB).
  - ▶ O padrão transferido do CanvasWorkspace é exibido na tela de layout da folha adesiva. Para obter detalhes, consulte “Recupere do CanvasWorkspace (usando um cabo USB) (compatível somente com o Windows)” na página 57.

#### 4 Verifique a visualização do layout do padrão na tela e então toque na tecla “OK”.



- ① **Tecla retornar**  
Toque para retornar à lista de padrões no destino.
- ② **Tecla ampliar**  
Toque para exibir os padrões no modo de zoom.
- ③ **Tecla apagar**  
Toque para excluir os dados para o layout de padrão exibido.
- ④ **Tecla OK**  
Toque para recuperar os dados do layout do padrão.

#### **Lembrete**

- Mesmo que uma margem de costura tenha sido salva com os padrões (consulte “Cortar ao redor de desenhos” na página 64), a configuração “Margem de Costura” especificada na tela de configurações terá prioridade e será aplicada. Se necessário, ajuste a configuração “Margem de Costura” na tela de configurações (consulte “Margem de Costura” na página 11).

## Recuperar do CanvasWorkspace (através de uma conexão de rede sem fio)

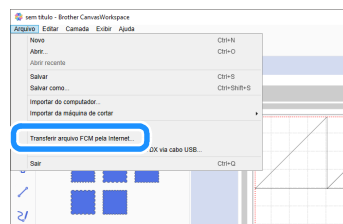
Um padrão pode ser recuperado do CanvasWorkspace através de uma conexão de rede sem fio. Para obter detalhes, consulte “Transferir dados utilizando a função de conexão de rede sem fio” na página 5.

### 1 Registrar a sua máquina no CanvasWorkspace.

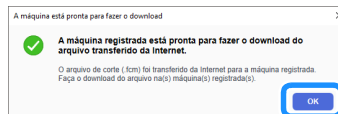
- Para obter detalhes, consulte “Guia de Configuração de Rede Sem Fio”.

### 2 Inicialize o CanvasWorkspace em um computador.

### 3 Clique em [Transferir arquivo FCM pela Internet...] no menu [Arquivo] para transferir um arquivo FCM editado no CanvasWorkspace para a máquina.



- Para obter detalhes sobre a edição de padrões no CanvasWorkspace, consulte Ajuda para o CanvasWorkspace.
- ▶ Quando o padrão é transferido para a máquina, a mensagem a seguir é exibida. Clique em [OK].

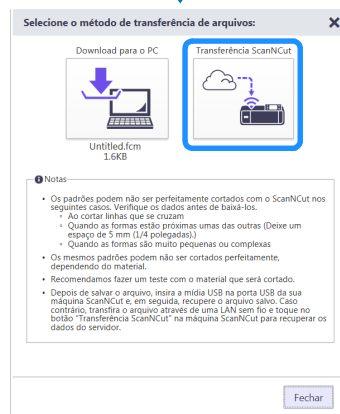
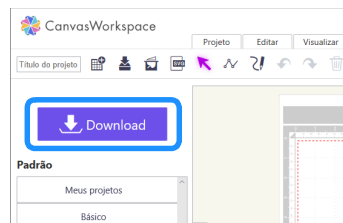


#### **Nota**

- Somente um dado de padrão pode ser transferido para a máquina. Se dados já tiverem sido transferidos para a máquina, eles serão substituídos.

#### **Lembrete**

- Para a versão de internet do CanvasWorkspace, clique em [Download] e então em [Transferência ScanNCut] para enviar o arquivo FCM para a máquina.



- 4 Toque na tecla “Recup. dados” na tela inicial para exibir a tela de seleção de fonte de recuperação.



- Se estiver em azul na tela inicial, a máquina estará conectada a uma rede sem fio.

- 5 Selecione .



- A tela de layout da folha adesiva é exibida.

## Recupere do CanvasWorkspace (usando um cabo USB) (compatível somente com o Windows)

Quando a máquina é conectada ao computador com um cabo USB, um padrão pode ser recuperado do CanvasWorkspace (Versão PC).

### ■ Conectar a máquina ao computador

- Modelos compatíveis:  
PC IBM com porta USB como equipamento padrão  
Computador compatível com o PC IBM equipado com porta USB como equipamento padrão
- Sistemas operacionais compatíveis:  
Microsoft Windows 8.1, Windows 10 (exceto Windows 10 modo S)

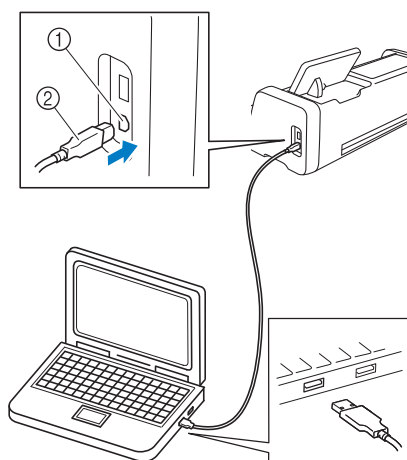
### ■ Cabo USB (vendido separadamente)

- Recomendamos usar um cabo USB 2.0 (Tipo A/B) com comprimento máximo de 2 metros.

### ■ Formatos de arquivo que podem ser transferidos

- Arquivos FCM abertos no CanvasWorkspace

- 1 Insira o conector do cabo USB nas portas USB correspondentes do computador e da máquina.



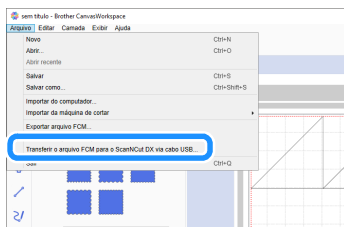
① Porta USB do computador

② Conector do cabo USB

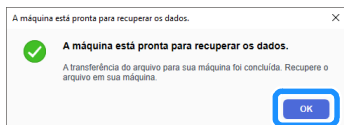
### Nota

- Os conectores do cabo USB só podem ser inseridos em uma porta em uma única direção. Se for difícil inserir o conector, não force a sua conexão. Verifique a orientação do conector.

- 2 Inicialize o CanvasWorkspace em um computador.
- 3 Clique em [Transferir o arquivo FCM para o ScanNCut DX via cabo USB...] no menu [Arquivo] para transferir o arquivo FCM editado no CanvasWorkspace para a máquina.



- ▶ Quando os dados de padrão são salvos na máquina, a mensagem a seguir será exibida. Clique em [OK].



### Nota

- Somente um dado de padrão pode ser transferido para a máquina. Se dados já tiverem sido transferidos para a máquina, eles serão substituídos.

- 4 Toque na tecla “Recup. dados” para exibir a tela de seleção de fonte de revocação.



- 5 Selecione



- ▶ A tela de layout da folha adesiva é exibida.

## Importar desenhos

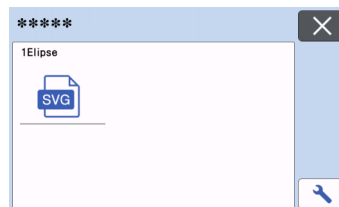
### ■ Formatos de arquivo que podem ser importados

Além do formato FCM, os arquivos nos formatos a seguir podem ser importados para a máquina.

- Dados de bordado no formato PHC/PES (modelos compatíveis somente através de memória flash USB): Para obter detalhes, consulte a página 59.
- Formato SVG (Scalable Vector Graphics): formato de imagem vetorial para descrição de gráficos bidimensionais. Dados “.svg” são exibidos na tela da lista de desenhos por nome de arquivo (a imagem em si não é exibida).

### Lembrete

- Os gráficos de vetor importados serão exibidos na tela de edição após a conversão. Esse recurso permite a importação somente de dados de vetor. Imagem, texto, largura da linha, gradiente, opacidade e quaisquer outros estilos ou atributos da linha não serão importados.



## Recuperar padrões transferidos do Artspira (usando uma rede sem fio)

O aplicativo Artspira pode transferir padrões para a máquina por meio de uma conexão de rede sem fio. Antes disso, as configurações de conexão de rede sem fio devem ser especificadas na máquina e ela deve ser registrada. Para obter mais informações, consulte o Guia de Configuração de Rede Sem Fio. Se a máquina já estiver registrada no CanvasWorkspace, não será preciso registrá-la no aplicativo Artspira. Para obter mais informações sobre o aplicativo Artspira, consulte o Guia rápido do aplicativo Artspira. (<https://s.brother/csyai/>)

### Lembrete

- **(Se sua tela tiver o botão de login do CanvasWorkspace)**  
Faça login com o ID e a senha do CanvasWorkspace.
- **(Se sua tela não tiver o botão de login do CanvasWorkspace)**  
Faça login com qualquer outro ID e defina a vinculação do CanvasWorkspace na tela de configuração do aplicativo Artspira para herdar a configuração de registro da máquina no CanvasWorkspace.

## Recuperar dados de bordado para cortar (somente para modelos compatíveis)

Os dados de bordado (arquivos .phc ou .pes) podem ser recuperados para a máquina, e então recortados ou desenhados. Os arquivos .phc são dados de bordado de máquinas de costura equipadas com a função de bordar, e os arquivos .pes são dados de bordado criados com o sistema de software de desenho de bordado PE-DESIGN. Com esses dados de bordado, os dados de contorno ou os dados de região de partes de cada cor ou de todo o padrão podem ser criados.

### Lembrete

- Este recurso é compatível somente com os modelos equipados com a função de importar dados de bordado. Para saber quais funções estão disponíveis no modelo da sua máquina, consulte “Dados bordado .PES/.PHC”, em “Informações da máquina” da tela de configurações.

### Nota

- Para obter detalhes sobre os arquivos .pes e .phc, entre em contato com um distribuidor autorizado Brother ou com a central de serviço autorizado Brother mais próxima.

## Preparar arquivos .phc ou .pes

### Arquivos .phc

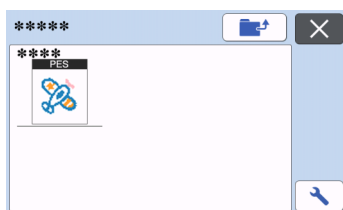
Usando uma máquina de costura que pode salvar padrões de bordado em um dispositivo externo, salve o padrão de bordado na unidade de memória flash USB. O procedimento para salvar o padrão de bordado na unidade de memória flash USB varia dependendo da máquina de costura. Consulte o manual de operações da sua máquina de costura.

### Arquivos .pes

Usando o sistema de software de desenho de bordado, salve o padrão de bordado na unidade de memória flash USB. O procedimento para salvar o padrão de bordado na unidade de memória flash USB varia dependendo da versão do software. Consulte o manual de instruções do seu software. Este manual usa padrões de bordado criados com o PE-DESIGN como exemplos.

## Recuperando o padrão para a máquina de cortar

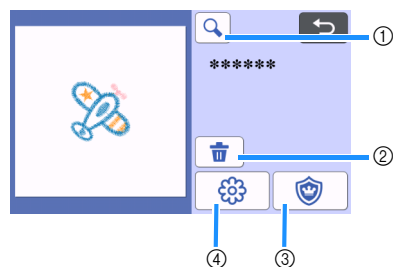
- 1 Recupere o padrão de bordado (arquivo .phc ou .pes) da unidade de memória flash USB para a máquina. (Consulte “Recuperação de dados” na página 55.)



### Nota

- Os arquivos .phc e .pes não podem ser importados para o CanvasWorkspace. Recupere os padrões diretamente a partir de uma unidade de memória flash USB para a máquina de cortar.

- ▶ Uma tela de confirmação é exibida.



- 1 Ampliar  
Aproxime a vista do padrão a 200 %. Depois, toque em para exibir os padrões ampliados a 400 %. Para navegar pela tela, toque nas setas.
- 2 Excluir  
Exclui os padrões selecionados.
- 3 Aplique  
Crie dados de corte para uma peça de aplique.
- 4 Linhas de bordado  
Converta os dados de bordado em dados de corte/desenho.


### Nota

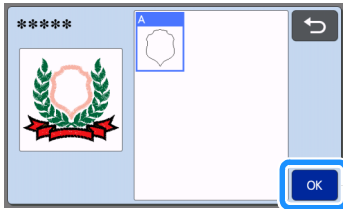
- Com os dados de bordado criados a partir de uma fotografia, formatos complexos não são adequados para o corte. Utilize a função Realçar decalque de imagem (função Premium) do CanvasWorkspace para extrair os contornos necessários da fotografia original.

## Criar dados de apliques

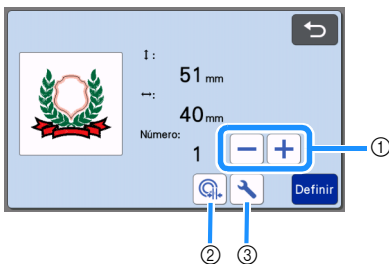
### Lembrete

- Certifique-se de que o padrão contenha um padrão “MATERIAL DO APLIQUE”.

- 1 Toque em  para exibir a tela de lista de peças do padrão e depois toque na tecla “OK”.



▶ A tela de edição de padrão é exibida.

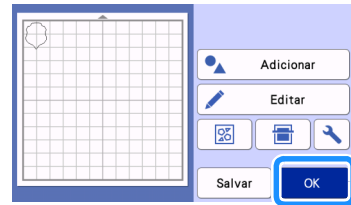


- 1 Duplicar  
Cria uma cópia do padrão. Para obter detalhes, consulte “Funções de edição de padrão” na página 41.
- 2 Distância do contorno  
Especifique a distância do contorno do padrão para a linha de corte. Para obter detalhes, consulte “Funções de corte avançadas para “Recortar Direto”” na página 74.
- 3 Configurações  
Especifique as unidades de medição (milímetros ou polegadas), área de corte e espaçamento do padrão. Para obter detalhes, consulte “Tela de configurações” na página 10.

- 2 Toque na tecla “Definir” para exibir a tela de layout da folha adesiva.

- O padrão pode ser editado. Para obter detalhes, consulte “Tela de layout da folha adesiva” na página 42 ou “Funções de edição de layout” na página 43.


- 3 Toque na tecla “OK”.

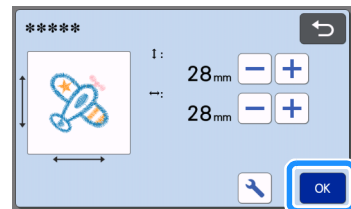


▶ “MATERIAL DO APLIQUE” é exibido na tela.

- 4 Coloque o tecido da peça de aplique na folha adesiva e corte o padrão.
- 5 Consulte o manual de operações da máquina de costura para finalizar o aplique.

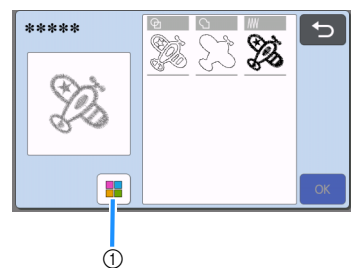
## Criar dados de linha de bordado

- 1 Toque em  para exibir a tela de edição de padrão, e então toque na tecla “OK”.



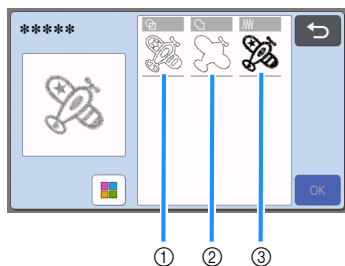
- O tamanho do padrão pode ser ajustado nesta tela. Para obter detalhes, consulte “Funções de edição de padrão” na página 41.

- 2 Na tela de seleção de partes, selecione o modo de reconhecimento de cor.



- 1 Ligue e desligue o modo de reconhecimento de cor.

- Modo de reconhecimento de cor desativado  
Os dados de corte/desenho são criados após o padrão de bordado ser convertido para tons de cinza.

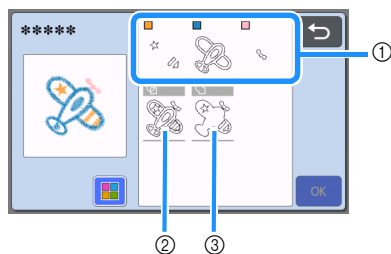


- ① Detecção da região  
Selecione essa opção para detectar as partes coloridas de um padrão, como regiões, e criar uma linha de corte/desenho ao redor de cada região.
- ② Detecção do contorno  
Selecione esta opção para converter o contorno da imagem em linhas de corte/desenho.
- ③ Detecção da linha de costura  
Selecione esta opção para converter as linhas de costura bordadas pela máquina em linhas de corte/desenho.  
A detecção da linha de costura não é adequada para cortar, já que os movimentos da agulha da máquina de costura são fielmente convertidos em dados. Recomendamos o uso desta opção para desenhos e gravação de linha (função Premium).

### Diferenças nas linhas de corte/desenho dependendo do método de detecção (modo de reconhecimento de cor desativado)

	: Detecção da região	: Detecção do contorno	: Costura detecção de linha
Imagem original			
Linhas de corte/desenho			
Projeto finalizado após cortar/desenhar			

- Modo de reconhecimento de cor ativado  
Cada cor no padrão de bordado é detectada para criar dados de corte.

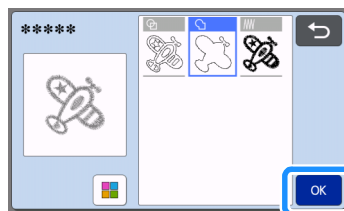


- ① As partes para cada cor detectada como uma região são exibidas na lista.
- ② Detecção da região
- ③ Detecção do contorno

### Diferenças nas linhas de corte/desenho dependendo do método de detecção (modo de reconhecimento de cor ativado)

	: Detecção da região	: Detecção do contorno
Imagem original		
Linhas de corte/desenho		
Projeto finalizado após cortar/desenhar		

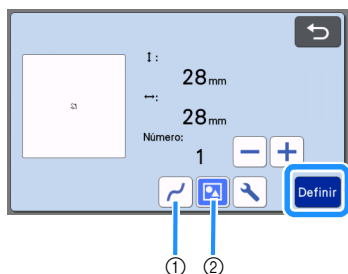
- ③ Selecione o método de detecção e então toque na tecla "OK".





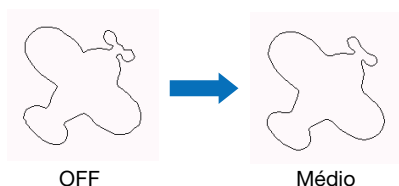
#### 4 Ajuste as linhas de corte/desenho.

Depois de realizar os ajustes desejados, toque na tecla “Definir”.



##### ① Suavização

Suaviza as curvas e os cantos nas linhas. Selecione a partir das quatro configurações disponíveis: OFF, Baixo, Médio, e Alto.



##### ② Agrupar/Desagrupar

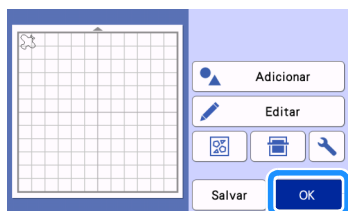
Quando desagrupadas, as partes podem ser editadas separadamente. Para obter detalhes, consulte “Agrupar/Desagrupar padrões” na página 45. As configurações não poderão ser alteradas se houver apenas um formato.

#### Lembrete

- Se o padrão contiver partes desnecessárias, desagrupe-o. Isso permite que as partes desnecessárias sejam facilmente excluídas na tela de layout da folha adesiva, que aparecerá a seguir.

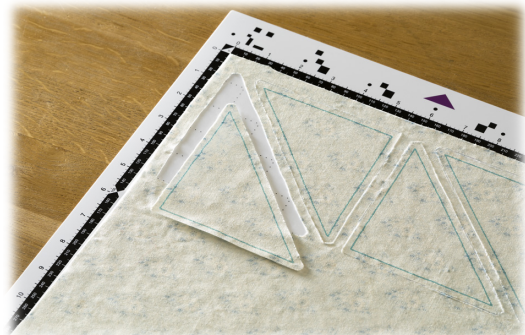
#### 5 Na tela de layout da folha adesiva, verifique as linhas de corte/desenho.

- O padrão pode ser editado. Para obter detalhes, consulte “Tela de layout da folha adesiva” na página 42 ou “Funções de edição de layout” na página 43. Após a conclusão de toda a edição, toque na tecla “OK”.



## FUNÇÕES DE DESENHO

Com uma caneta e um suporte para caneta, é possível desenhar padrões no material. A utilização de configurações de margem de costura também permite desenhar padrões com margens de costura no material e cortá-los. Essas funções de desenho podem ser usadas para criar acolchoados.



### ■ Preparação

Prepare os seguintes acessórios para desenhar. Uma compra adicional pode ser necessária, dependendo do modelo da máquina.

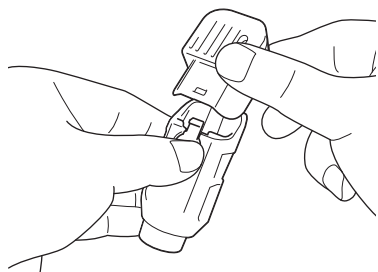
- Suporte para caneta
- Kit canetas com tinta removível ou kit canetas coloridas com tinta permanente
- Folha adesiva adequada para o material no qual será desenhado.
- Lâmina e suporte da lâmina adequados para o material que será cortado.
- Folha de contato para tecido com ferro de passar ou folha adesiva para múltiplo uso de aplicações em Quilt e Craft adequadas para tecidos que serão cortados ou desenhados.

### Desenhar

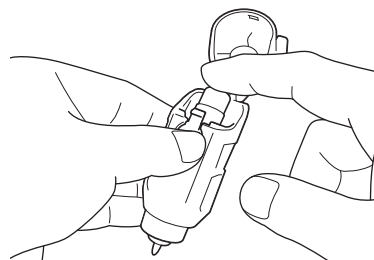
Nesse exemplo, desenharemos um padrão integrado no material.

### ■ Preparar o suporte para caneta

- 1 Pressione o botão no centro do suporte para caneta para soltar a tampa e abri-la.



- 2 Remova a tampa da caneta e insira a caneta no suporte para caneta com a ponta voltada para baixo.



- 3 Feche a tampa do suporte para caneta.



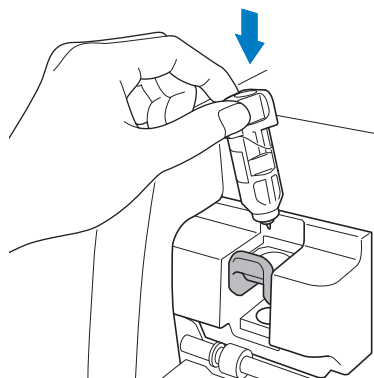
#### Nota

- Depois de utilizá-la, remova a caneta do suporte para caneta e coloque a tampa antes de guardá-la.

### ■ Desenhar

- 1 Segure o apoio do suporte e instale o suporte para caneta no transportador com o botão da abertura da tampa voltado para você.

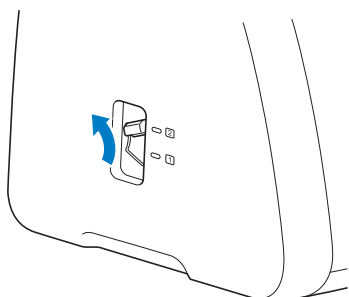
- Para obter detalhes, consulte “Instalar e desinstalar o suporte” na página 25.




- 2 Selecione e edite o padrão.

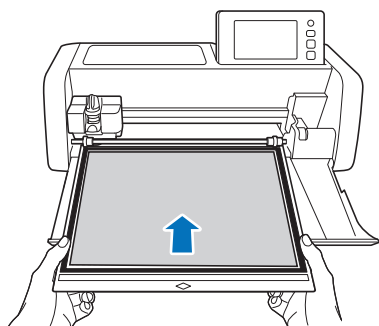
- Para obter detalhes sobre como selecionar e editar padrões, consulte “Selecionar e editar o primeiro padrão” na página 30.

- 3 Levante a alavanca do scanner (do lado esquerdo da máquina) para a posição “2”.

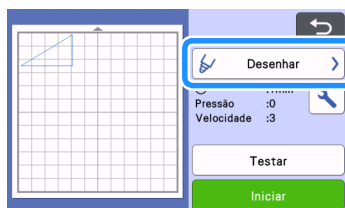


- 4 Carregue a folha adesiva com o material para desenho (corte) fixado.

- Insira levemente a folha adesiva no compartimento de alimentação e pressione  no painel de operações.
- Para obter detalhes sobre como inserir a folha adesiva, consulte “Carregar a folha adesiva” na página 27.






- 5 Selecione “Desenhar” na tela de pré-visualização.

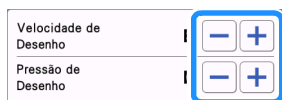


► A linha de desenho (azul) será exibida.

- 6 Ajuste a velocidade e a pressão do desenho.

Antes de desenhar o padrão, ajuste a velocidade e a pressão do desenho. Esses ajustes podem ser feitos na tela de configurações. Toque em .

- Toque em  ou  para alterar as configurações.



## Nota

- Se a pressão do desenho for muito alta, a ponta da caneta pode ser danificada. Ajuste a uma configuração adequada.

## Lembrete

- Os ajustes na pressão do desenho afetarão o produto final. Use o mesmo material do padrão que será desenhado para fazer os ajustes.

- 7 Toque na tecla “Iniciar” para começar a desenhar.

## Nota

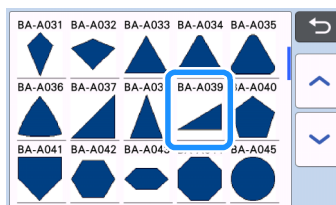
- Depois de utilizá-la, remova a caneta do suporte para caneta e coloque a tampa antes de guardá-la.

## Cortar ao redor de desenhos

Nesse exemplo, especificaremos uma margem de costura para um padrão integrado, desenharemos o padrão e cortaremos o contorno ao seu redor.

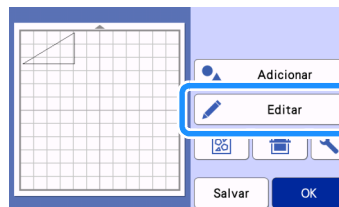
### ■ Especificar a margem de costura

- 1 Selecione o padrão que será desenhado e toque na tecla “Definir”.

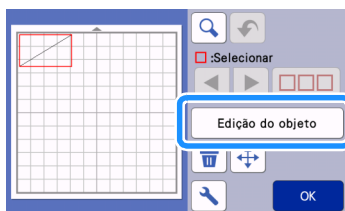



► A tela de layout da folha adesiva é exibida.


- 2 Toque na tecla “Editar”.

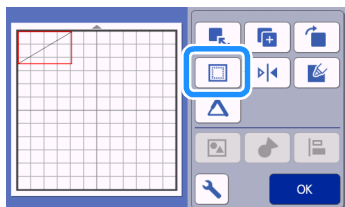


- 3 Toque na tecla “Edição do objeto” na tela de edição da folha adesiva.



- 4 Toque em .

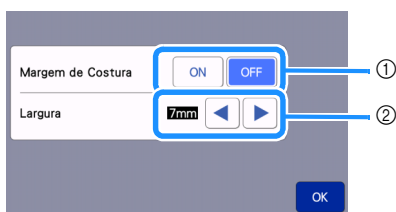
A tela de margem de costura é exibida. Se  for exibido em cinza, a margem de costura não pode ser aplicada.





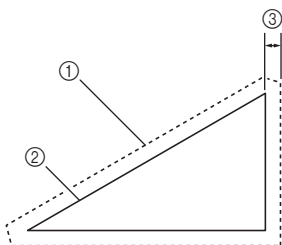
### Lembrete

- Dependendo do padrão, a margem de costura pode ser aplicada como padrão. Verifique a configuração.
- ▶ O padrão aparece na visualização com uma linha de desenho (azul) e uma linha de corte (preta).

- 5 Especifique as configurações de margem de costura.



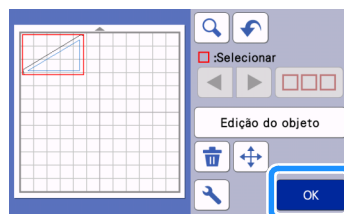
- Selecione se deseja adicionar uma margem de costura.
- Especifique a largura (distância entre o contorno e a linha de corte) da margem de costura. Toque em  ou  para alterar a configuração.



- Linha da margem de costura
- Contorno do padrão (linha de costura)
- Margem de costura
- ▶ Toque na tecla “OK” para concluir a especificação da configuração e retornar à tela de edição do objeto.

- 6 Toque na tecla “OK” na tela de edição do objeto.

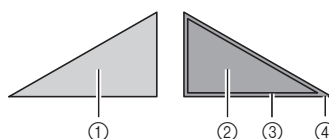
- 7 Toque na tecla “OK” para concluir a edição do padrão.



### Lembrete

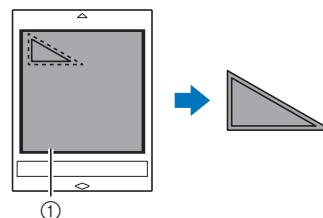
- Para desenhar a margem de costura no lado avesso do tecido, inverta o padrão.

Imagem da peça do padrão que será criada



- Lado direito do tecido
- Lado avesso do tecido
- Linha de desenho (linha de costura)
- Linha da margem de costura

- ▶ Depois de colocar o tecido na folha adesiva com o lado avesso voltado para cima, carregue a folha adesiva na máquina, vire o padrão, desenhe-o e corte-o.

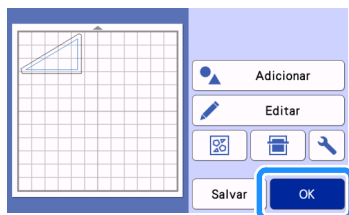


- Lado avesso do tecido

## 8 Verifique a disposição do padrão e toque na tecla “OK”.

Ao se usar tecido, os padrões podem não ser cortados de forma adequada se forem colocados próximos à borda do tecido. Nesse caso, mova os padrões de fora de modo que eles fiquem a pelo menos 10 mm da borda do tecido (a borda da área de corte/desenho na tela).

- Para editar novamente a disposição do padrão depois de verificá-la, toque na tecla “Editar”. Para obter detalhes, consulte “Tela de layout da folha adesiva” na página 42.
- Selecione a configuração de “Área de Recorte” adequada para a folha adesiva em uso. (Consulte a página 10.)




► A tela de pré-visualização é exibida.

## Carregar o material

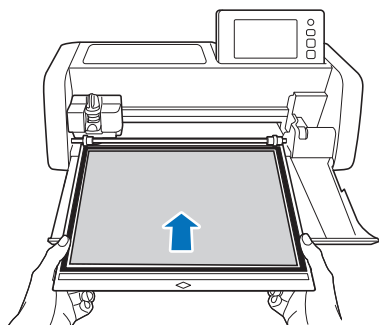
Carregue a folha adesiva com o material para corte (desenho) afixado.

Ao desenhar a margem de costura no lado avesso do tecido, coloque o material na folha adesiva com o lado avesso voltado para cima.

- Para obter detalhes sobre como colocar o material na folha adesiva, consulte “Tabela de referência das combinações de materiais e folha adesiva” na página 15.
- Insira levemente a folha adesiva no compartimento

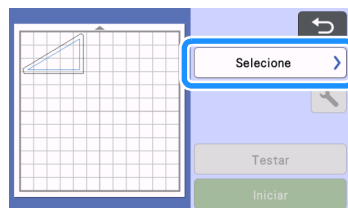
de alimentação e pressione  no painel de operações.

- Para obter detalhes sobre como inserir a folha adesiva, consulte “Carregar a folha adesiva” na página 27.



## Desenhar

### 1 Selecione “Desenhar” na tela de pré-visualização.



► Uma visualização da linha que será desenhada será exibida.



### 2 Ajusta a pressão de desenho.

Para obter detalhes sobre como ajustar a pressão da caneta, consulte o passo 6 (página 64) em “Desenhar”.

### 3 Toque na tecla “Iniciar” para começar a desenhar.



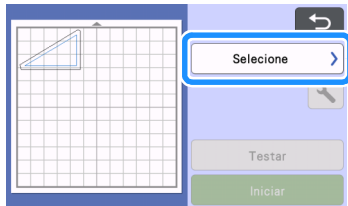
► Quando o desenho for concluído, a mensagem será exibida na tela. Depois que você pressionar a tecla “OK”, a tela de pré-visualização será exibida.

- Para realizar operações de teste/avaliação de desenho para ajustar a pressão de desenho, toque na tecla “Testar”. Para obter detalhes, consulte “Teste de corte (avaliação de corte)” na página 26.
- Para recortar ao redor de padrões de desenho, mantenha a folha adesiva no compartimento

sem pressionar  e continue com o procedimento de corte a seguir.

## ■ Recortar

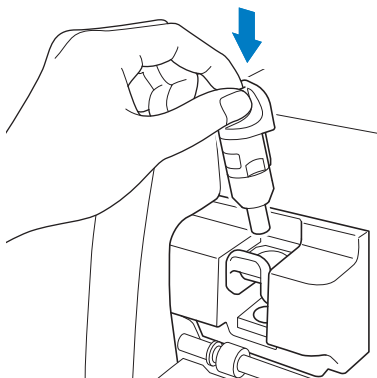
- 1 Selecione “Recortar” na tela de pré-visualização.



- ▶ Uma visualização da linha que será cortada será exibida.



- 2 Remova o suporte para caneta e instale o suporte da lâmina.



### 🔔 Nota

- Depois de utilizá-la, remova a caneta do suporte para caneta e coloque a tampa antes de guardá-la.

### ⚠️ AVISO

- Isso não é um brinquedo e não deve ser usado por crianças. Para evitar o risco de sufocamento, não deixe que crianças coloquem as tampas de proteção na boca.


### ⚠️ CUIDADO

- Remova a tampa de proteção do suporte da lâmina antes de colocá-lo no transportador da máquina.

- 3 Toque na tecla “Iniciar” para começar a cortar.

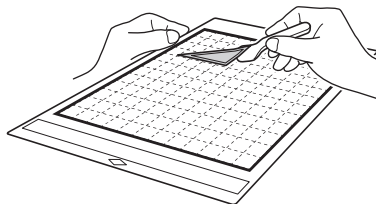


- ▶ Quando o corte for concluído, a tela de pré-visualização será exibida.

- 4 Pressione  no painel de operações para descarregar a folha adesiva.

- 5 Retire os padrões da folha adesiva.

- Para obter detalhes, consulte “Descarregar a folha adesiva” na página 28.



## Utilizar as funções de desenho para padrões de preenchimento/Tornar os contornos mais espessos

### ❑ Precauções para a utilização da função de preenchimento

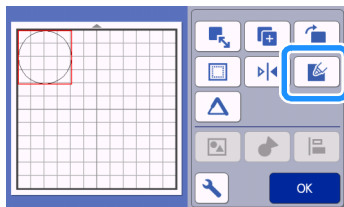
- Dependendo do material e da caneta que estiverem sendo utilizados, pode ser difícil descolar o material desenhado com um padrão preenchido ou ele poderá rasgar. Realize o teste/avaliação de desenho com o padrão a ser utilizado em seu projeto.
- Um padrão aberto não pode ser preenchido. Exemplo:



- Quando as configurações de preenchimento são especificadas, as configurações são aplicadas a todos os padrões na tela de layout de padrão.
- As configurações de linha adicional e preenchimento não podem ser especificadas para o mesmo padrão juntas.

### ■ Padrões de preenchimento

- 1 Toque em na tela de edição do objeto.

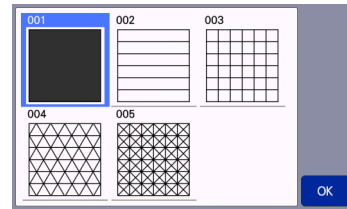


### Tela de configurações



- 1 **Preencher**  
Selecione se deseja preencher padrões.

### 2 Padrão de preenchimento



### 3 Espaç. Linha de preenchimento

Ajuste o espaçamento das linhas que estão preenchendo o padrão.

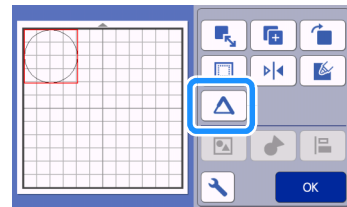
### 4 Direção de preenchimento

Ajuste a direção do padrão de preenchimento.

### ■ Tornar mais espessos os contornos do padrão

Podem ser desenhadas linhas adicionais para fazer com que os contornos do padrão pareçam mais espessos.

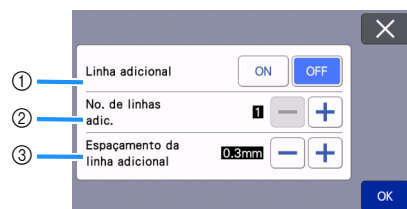
- 1 Toque em na tela de edição do objeto para exibir a tela de configurações de contorno.



### Tela de configurações



- As configurações para “No. de linhas adic.” e “Espaçamento da linha adicional” não serão aplicadas a padrões com configurações de preenchimento aplicadas. Para obter detalhes sobre as configurações de preenchimento, consulte “Utilizar as funções de desenho para padrões de preenchimento/Tornar os contornos mais espessos” na página 68.



- 1 **Linha adicional**  
Selecione se deseja que linhas sejam adicionadas.
- 2 **No. de linhas adic.**  
Especifique o número de linhas que será adicionado.

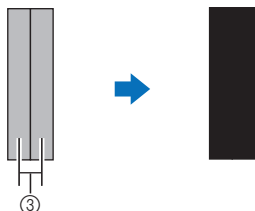
### ③ Espaçamento da linha adicional

Especifique o espaçamento das linhas que será adicionado.

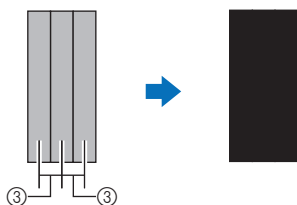
#### Nota

- Consulte os exemplos a seguir ao especificar as configurações para “No. de linhas adic.” e “Espaçamento da linha adicional”.

#### ① No. de linhas adic. 1: Uma linha adicionada.



#### ② No. de linhas adic. 2: Duas linhas adicionadas.



#### ③ Espaçamento da linha adicional: Ajusta o espaçamento entre as linhas. Aumentar o espaçamento cria um espaço entre as linhas.

#### Lembrete

- O resultado do desenho é diferente, dependendo da espessura da caneta utilizada. Faça ajustes de acordo com a espessura da caneta.



# Capítulo 4 FUNÇÕES DE DIGITALIZAÇÃO

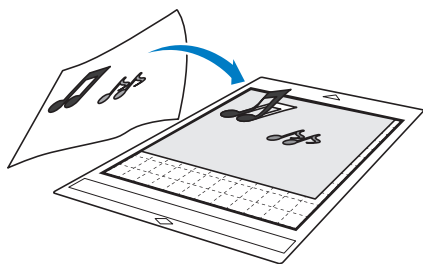
## DIGITALIZAR PARA CORTAR (Recortar Direto)

Uma imagem impressa (papel/adesivo), um papel estampado ou uma ilustração original feita à mão podem ser digitalizados e seu contorno pode ser cortado ou desenhado. Isso é útil para digitalizar imagens para papéis artesanais e depois cortá-los.



### Tutorial 3 - Digitalizar e cortar

Nesse tutorial, digitalizaremos uma ilustração feita em papel e depois a cortaremos.



#### Preparação

##### 1 Prepare o original.



Ao usar o modo “Recortar Direto”, use originais como os descritos abaixo.

- Padrões desenhados claramente, sem gradação, desbotamento ou manchas
- Não usar um desenho extremamente complicado



##### 2 Pressione para ligar a máquina.

- Para obter detalhes, consulte “Ligar/desligar a máquina” na página 8.

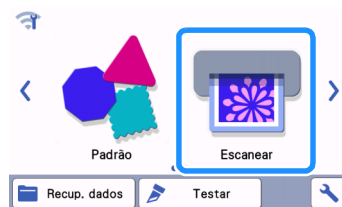
##### 3 Instale o suporte para lâmina de corte no transportador da máquina.

- Para obter detalhes, consulte “Instalar e desinstalar o suporte” na página 25.

#### Digitalizar

Dependendo da cor da ilustração, ela pode ser digitalizada no modo de reconhecimento de cor ou tons de cinza.

##### 1 Toque na tecla “Escanear” na tela inicial para selecionar o modo de digitalização.

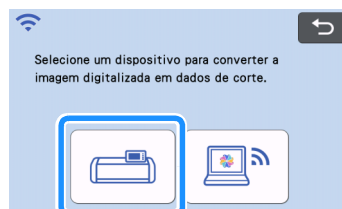


##### 2 Selecione “Recortar Direto” na tela de seleção do modo de digitalização.



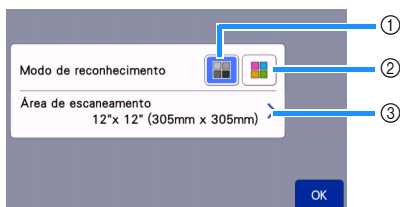
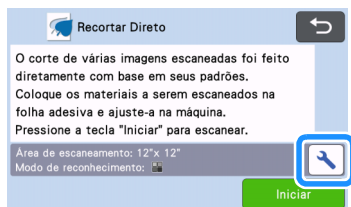
- ▶ Uma mensagem será exibida.

##### 3 Na tela de seleção, para definir o destino dos dados de corte, toque em .



#### 4 Selecione o modo de digitalização de acordo com o material a ser digitalizado.

- Primeiro, teste com o modo de reconhecimento de tons de cinza. Se os dados de corte desejados não forem criados, teste com o modo de reconhecimento de cor.



##### ① Modo de reconhecimento de tons de cinza

Os dados de corte são criados após a ilustração ser convertida para tons de cinza. A digitalização no modo de reconhecimento de tons de cinza é mais adequada para ilustrações com contornos claros ou diferenças de brilho distintas. O processamento é mais rápido com este modo quando comparado com o modo de reconhecimento de cor. Se houver objetos adjacentes da mesma cor após a ilustração ser convertida em tons de cinza, selecione o modo de reconhecimento de cor.

#### Exemplos de ilustrações adequadas para o modo de reconhecimento de tons de cinza:

Exemplo	Resultado
<p>Contornos que são claros</p>	
<p>Diferença de brilho distinta entre o fundo e a ilustração</p>	

#### Lembrete

- As bordas da ilustração em uma cor com o mesmo brilho que o fundo, como exibido abaixo, não podem ser detectadas. Nesse caso, use o modo de reconhecimento de cor.



- ① Fundo e ilustração em cores com o mesmo brilho.

##### ② Modo de reconhecimento de cor

Os dados de corte são criados sem a conversão da ilustração em tons de cinza. Criar dados neste modo pode demorar mais, dependendo do padrão.

- \* A configuração padrão de reconhecimento de digitalização é o modo de reconhecimento de tons de cinza.

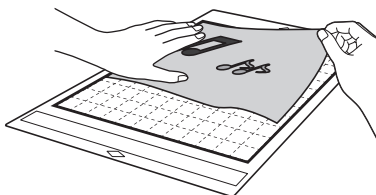
#### Exemplos de ilustrações adequadas para o modo de reconhecimento de cor:

Exemplo	Resultado
<p>Ilustrações que são da mesma cor clara que o fundo</p>	
<p>Ilustrações que são da mesma cor escura que o fundo</p>	

##### ③ Área de digitalização

A tela de configurações de dimensão de digitalização será exibida. O tamanho da área de digitalização pode ser selecionado. As dimensões de área de digitalização disponíveis diferem dependendo do modelo.

- 5** Coloque o original que será digitalizado na folha adesiva.



### Lembrete

- No modo “Recortar Direto”, a folha de apoio para digitalização não pode ser usada.
- Dependendo do modelo da máquina, os tamanhos das folhas adesivas que podem ser usadas serão diferentes. Consulte “Área máxima de escaneamento”, em “Informações da máquina” da tela de configurações.
- Antes de colocar o material na folha adesiva, use um canto do lado do adesivo da folha adesiva para testar a fixação.

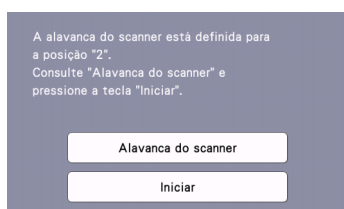
- 6** Enquanto mantém a folha adesiva nivelada e a insere levemente sob os roletes de alimentação nos lados direito e esquerdo do compartimento de alimentação, pressione no painel de operações.

- Para obter detalhes, consulte “Carregar a folha adesiva” na página 27.

- 7** Toque na tecla “Iniciar” para iniciar a digitalização.

### Nota

- Quando a alavanca do scanner for levantada, a mensagem a seguir será exibida.



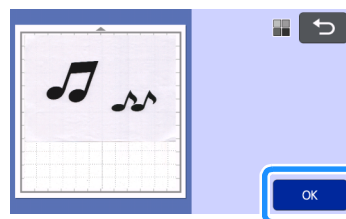
Digitalizar com a alavanca levantada pode resultar em digitalizações borradas.

## ■ Criar dados de corte

O procedimento para criar dados de corte difere dependendo do modo.

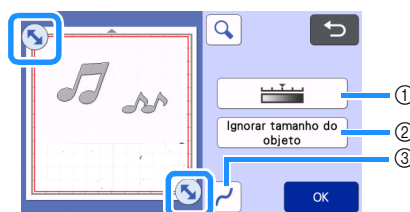
### □ Modo de reconhecimento de tons de cinza

- 1** Verifique a imagem digitalizada e então toque na tecla “OK”.



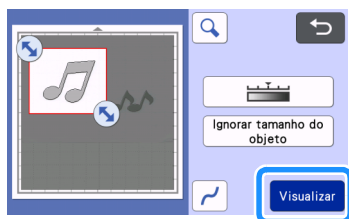
- 2** Na tela de recorte da imagem, use a caneta ponteiro para arrastar e recortar a imagem no tamanho a ser importado.

- Quando a aparagem é realizada, a tecla “OK” muda para a tecla “Visualizar”.
  - ▶ Se as linhas de corte forem criadas, o contorno da ilustração digitalizada será em preto.



- 1 Tecla de nível de detecção de imagem**  
Ajustar o nível de detecção de imagem.
- 2 Ignorar a tecla de tamanho do objeto**  
Pequenos padrões desnecessários (linhas pontilhadas, etc.) podem ser excluídos dos dados de corte. Para obter detalhes, consulte “Especificar o “Ignorar tamanho do objeto”” na página 82.
- 3 Tecla de definição de suavização**  
Especifique o nível de suavização aplicado ao contorno da imagem. Para obter detalhes, consulte “Ajustar os níveis de detecção de imagem” na página 82.



- 3 Toque na tecla “Visualizar” para confirmar a área recortada.



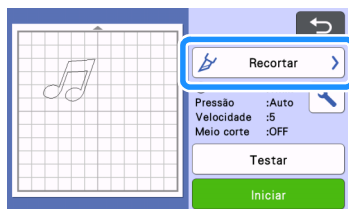
► Somente as linhas de corte são exibidas.

- 4 Toque na tecla “OK” na tela de layout da folha adesiva.



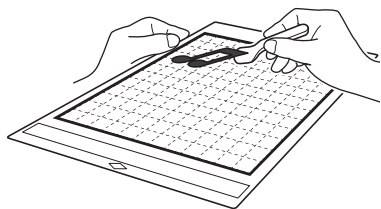
- Toque na tecla “Editar” para preencher padrões ou tornar os contornos mais grossos. Para obter detalhes, consulte “Utilizar as funções de desenho para padrões de preenchimento/Tornar os contornos mais espessos” na página 68. Além disso, um padrão pode ser excluído ou vários padrões podem ser selecionados. Para obter detalhes sobre como selecionar vários padrões, consulte “Selecionar vários padrões” na página 39.
- Toque em  ou  para editar os dados de corte importados. Para obter detalhes, consulte “Funções de corte avançadas para “Recortar Direto”” na página 74.

- 5 Selecione “Recortar” na tela de pré-visualização.




- 6 Toque na tecla “Iniciar” para começar a cortar.

- Para obter detalhes sobre como descarregar a folha adesiva depois do corte, siga o procedimento em “Descarregar a folha adesiva” na página 28.



## Modo de reconhecimento de cor

- 1 Na tela de recorte da imagem, use a caneta ponteiro para arrastar  e recortar a imagem no tamanho a ser importado, e depois toque na tecla “OK”.

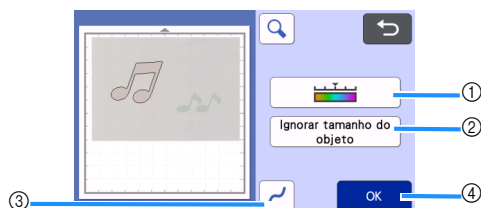


### Lembrete

- Recortar uma imagem para o tamanho desejado pode reduzir a quantidade de tempo necessária para convertê-la nos dados de corte.

- 2 Verifique a imagem importada na tela de edição de imagem.

- Os dados de corte criados aparecem como linhas pretas.

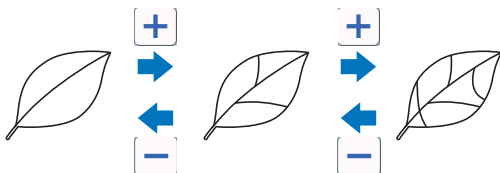


- 1 Tecla de nível de detecção de imagem

Se as linhas de corte não forem detectadas corretamente, mude o número de cores a ser detectado. Se uma cor que aparece como uma única cor for detectada como cores separadas, diminua o número de cores. Se cores adjacentes com um brilho similar forem detectadas como uma única cor, aumente o número de cores.



original



- 2 **Ignorar a tecla de tamanho do objeto**  
Pequenos padrões desnecessários (linhas pontilhadas, etc.) podem ser excluídos dos dados de corte. Para obter detalhes, consulte “Especificar o “Ignorar tamanho do objeto”” na página 82.
- 3 **Tecla de definição de suavização**  
Especifique o nível de suavização aplicado ao contorno da imagem. Para obter detalhes, consulte “Ajustar os níveis de detecção de imagem” na página 82.
- 4 **Tecla OK**  
Toque na tecla “OK” para aplicar as configurações. Quando a aparagem é realizada, a tecla “OK” muda para a tecla “Visualizar”. Após a aparagem, toque na tecla “Visualizar” para verificar os resultados de aparagem.

### Lembrete

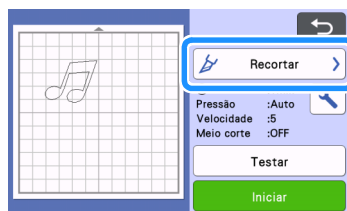
- Ao se criar uma estampa, por exemplo, a imagem não será convertida para os dados de corte se contiver uma graduação ou áreas que estejam preenchidas apenas parcialmente com uma cor.

### 3 Toque na tecla “OK”.



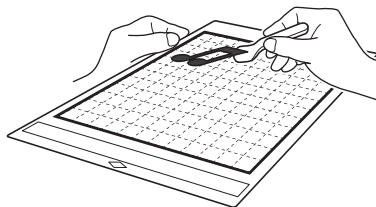
- Toque em ou para editar os dados de corte importados. Para obter detalhes, consulte “Funções de corte avançadas para “Recortar Direto”” na página 74.
  - Toque na tecla “Editar” para preencher padrões ou tornar os contornos mais grossos. Para obter detalhes, consulte “Utilizar as funções de desenho para padrões de preenchimento/Tornar os contornos mais espessos” na página 68. Além disso, um padrão pode ser excluído ou vários padrões podem ser selecionados. Para obter detalhes sobre como selecionar vários padrões, consulte “Selecionar vários padrões” na página 39.
- Somente as linhas de corte são exibidas.

### 4 Selecione “Recortar” na tela de pré-visualização.



### 5 Toque na tecla “Iniciar” para começar a cortar.

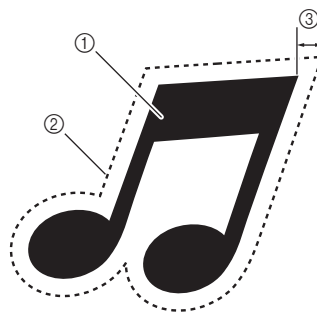
- Para obter detalhes sobre como descarregar a folha adesiva depois do corte, siga o procedimento em “Descarregar a folha adesiva” na página 28.



## Funções de corte avançadas para “Recortar Direto”

### ■ Distância do contorno


Use esta função para cortar enquanto adiciona uma margem ao redor dos padrões. Especifique a distância da linha de corte ao contorno da imagem digitalizada.



- 1 Contorno do padrão
- 2 Linha de corte
- 3 Distância do contorno



### Disponível na tela a seguir

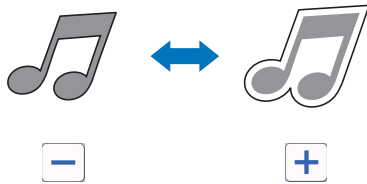
<b>Tela de layout da folha adesiva</b>	→Tutorial 3; Passo 4 (página 73) em “Modo de reconhecimento de tons de cinza” ou Passo 3 (página 74) em “Modo de reconhecimento de cor”
--	---

1 Toque em  .



► A tela de configurações será exibida.

2 Toque em  ou  para alterar as configurações.




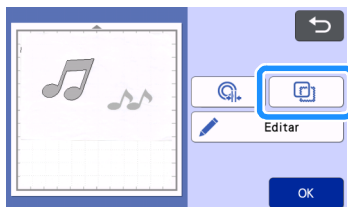
## ■ Contornar e emoldurar

Qualquer formato pode ser especificado como linha de corte para a imagem digitalizada.

### Disponível na tela a seguir

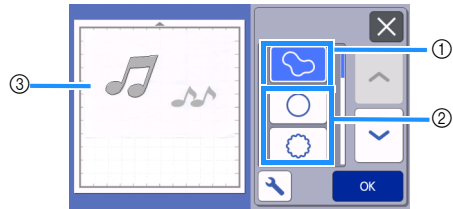
<b>Tela de layout da folha adesiva</b>	→Tutorial 3; Passo 4 (página 73) em “Modo de reconhecimento de tons de cinza” ou Passo 3 (página 74) em “Modo de reconhecimento de cor”
--	---

1 Toque em  .



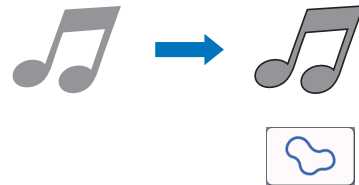
► A tela de configurações será exibida.

2 Selecione o formato da linha de corte.



1 **Contornar**

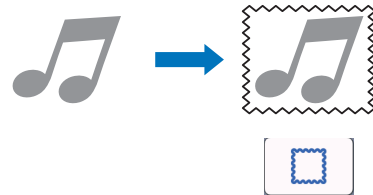
Toque nesta tecla para criar uma linha de corte que siga o contorno da imagem digitalizada.



2 **Emoldurar**

Toque na tecla para adicionar a moldura desejada à imagem digitalizada e criar uma linha de corte que siga seu formato.

- Se houver várias imagens, uma moldura pode ser especificada para cada imagem.



3 **Visualizar**

Exibe uma visualização da imagem junto com a linha de corte para a moldura selecionada.

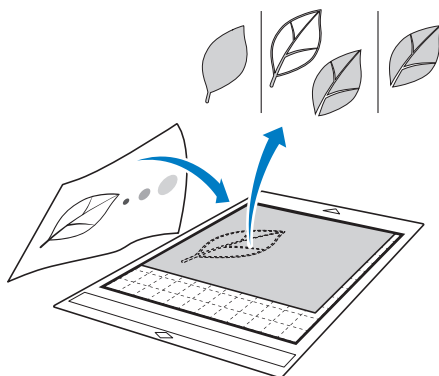
## CRIAR DADOS DE CORTE (Escanear para Recortar Dados)

Um padrão ou imagem impressa ou uma ilustração feita à mão pode ser digitalizada, convertida em linhas de corte para cortar/desenhar com esta máquina e ser salva como dados.



### Tutorial 4 - Criar dados de corte

Nesse tutorial, salvaremos uma ilustração desenhada em papel como dados de corte.



### Preparar o material

Ao usar o modo "Escanear para Recortar Dados", use originais como os descritos abaixo.

- Padrões desenhados claramente, sem gradação, desbotamento ou manchas
- Não usar um desenho extremamente complicado



### Digitalizar


- 1 Toque na tecla "Escanear" na tela inicial para selecionar o modo de digitalização.



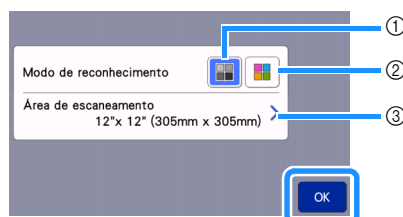
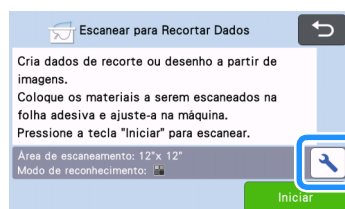
- 2 Selecione "Escanear para Recortar Dados" na tela de seleção do modo de digitalização.



► Uma mensagem será exibida.

- 3 Toque em , selecione o modo de digitalização e toque na tecla "OK".

- Primeiro, teste com o modo de reconhecimento de tons de cinza. Se os dados de corte desejados não forem criados, teste com o modo de reconhecimento de cor.



- 1 **Modo de reconhecimento de tons de cinza**

Os dados de corte são criados após a ilustração ser convertida para tons de cinza. A digitalização no modo de reconhecimento de tons de cinza é mais adequada para ilustrações com contornos claros ou diferenças de brilho distintas. O processamento é mais rápido com este modo quando comparado com o modo de reconhecimento de cor. Se houver objetos adjacentes da mesma cor após a ilustração ser convertida em tons de cinza, selecione o modo de reconhecimento de cor.

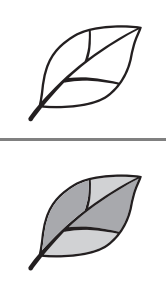


## ② Modo de reconhecimento de cor

Os dados de corte são criados sem a conversão da ilustração em tons de cinza.

Criar dados nesse modo pode demorar.

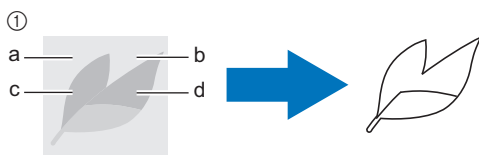
\* A configuração padrão de reconhecimento de cor é o modo de reconhecimento de tons de cinza.

## Exemplos de ilustrações adequadas para o modo de reconhecimento:

Exemplo	Modo de reconhecimento recomendado
<b>Contornos que são claros</b> 	Modo de reconhecimento de tons de cinza
<b>Diferença de brilho distinta entre o fundo e a ilustração</b> <b>Diferença de brilho de cores adjacentes</b>	
<b>Similaridade de brilho de cores adjacentes</b>	
	Modo de reconhecimento de cor
	

### Lembrete

- As bordas das cores adjacentes com o mesmo brilho, como exibido abaixo, não podem ser detectadas. Nesse caso, use o modo de reconhecimento de cor.




- ① “a” e “b” e também “c” e “d” têm o mesmo brilho.

## ③ Área de digitalização

A tela de configurações de dimensão de digitalização será exibida. O tamanho da área de digitalização pode ser selecionado. As dimensões de área de digitalização disponíveis diferem dependendo do modelo.

## 4 Coloque o original na folha adesiva e depois coloque a folha adesiva no compartimento de alimentação.

- Insira levemente a folha adesiva no compartimento de alimentação e pressione  no painel de operações.
- Para obter detalhes sobre como carregar a folha adesiva, consulte “Carregar a folha adesiva” na página 27.

### Lembrete

- Dependendo do modelo da máquina, os tamanhos das folhas adesivas que podem ser usadas serão diferentes. Consulte “Área máxima de escaneamento”, em “Informações da máquina” da tela de configurações.

## 5 Toque na tecla “Iniciar” para iniciar a digitalização.

- Quando a alavanca do scanner for levantada, uma mensagem de confirmação será exibida. Para obter detalhes, consulte o passo 7 em “Digitalizar” de “Tutorial 3 - Digitalizar e cortar” na página 70.
- ▶ Quando a digitalização for concluída, a imagem digitalizada será exibida na tela.




## ■ Criar dados de corte

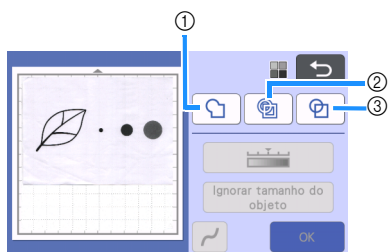
O procedimento para criar dados de corte difere dependendo do modo.

### □ Modo de reconhecimento de tons de cinza

#### 1 Seleccione o tipo de linha de corte na tela de edição de imagem.

O formato da imagem é detectado e as linhas de corte são criadas com base em um dos três padrões. Para

este exemplo, toque em  para criar linhas de corte usando a detecção da região.



#### 1 Detecção do contorno

Se desejar cortar/desenhar no contorno de uma imagem, selecione esta opção para converter o contorno de uma imagem em uma linha de corte. Isso é útil para salvar uma ilustração desenhada para aplique como dados.

#### 2 Detecção da região

Selecione essa opção para detectar as partes coloridas de uma imagem como regiões e criar uma linha de corte ao redor de cada região. Os cortes podem ser criados usando linhas espessas feitas à mão, como bordas de imagens ou ilustrações de texto. Essa opção permite que você use não somente padrões cortados, mas também o material do qual as partes são cortadas, como a renda.

#### 3 Detecção de linha (somente Modo de reconhecimento de tons de cinza)

Selecione essa opção para detectar o centro das linhas e convertê-las em uma linha de corte. Isso é útil para detectar padrões com várias peças e criar linhas de corte para cada peça.

#### **Lembrete**

- Linhas com espessura maior que 1,5 mm não serão detectadas como linhas.


## As diferenças nas linhas de corte dependem do padrão de detecção

### Exemplo 1

	① Detecção do contorno	② Detecção da região	③ Detecção de linha
Original			
Linhas de corte			
Projeto finalizado após o recorte			

### Exemplo 2

	① Detecção do contorno	② Detecção da região	③ Detecção de linha
Original			
Linhas de corte			Não se aplica pois não há contornos em nenhuma das cores no original.
Projeto finalizado após o recorte			


**2** Use a caneta ponteiro (stylus) para tocar em  e arraste-a pela tela para aparar as linhas de corte.

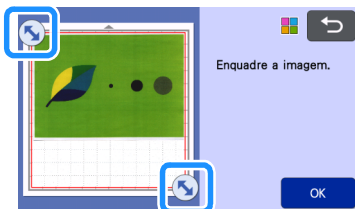
- Quando a aparagem é realizada, a tecla “OK” muda para a tecla “Visualizar”. Toque na tecla “Visualizar” para confirmar a área recortada.



- 1 Tecla de nível de detecção de imagem**  
Ajustar o nível de detecção de imagem.
- 2 Ignorar a tecla de tamanho do objeto**  
Pequenos padrões desnecessários (linhas pontilhadas, etc.) podem ser excluídos dos dados de corte. Para obter detalhes, consulte “Especificar o “Ignorar tamanho do objeto”” na página 82.
- 3 Tecla de definição de suavização**  
Especifique o nível de suavização aplicado ao contorno da imagem. Para obter detalhes, consulte “Ajustar os níveis de detecção de imagem” na página 82.

## ❑ Modo de reconhecimento de cor

**1** Na tela de recorte da imagem, use a caneta ponteiro para arrastar  e recortar a imagem no tamanho a ser importado.




### Lembrete

- Recortar uma imagem para o tamanho desejado pode reduzir a quantidade de tempo necessária para convertê-la nos dados de corte.

**2** Toque na tecla “OK” para confirmar a área recortada.



**3** Selecione o padrão de detecção na tela de edição de imagem.


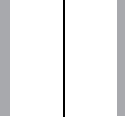




O formato da imagem é detectado e as linhas de corte são criadas com base em um dos dois padrões. Para este exemplo, toque em  para criar linhas de corte usando a detecção da região.

Para obter detalhes sobre a detecção de padrões, consulte o passo **1** em “Modo de reconhecimento de tons de cinza”.

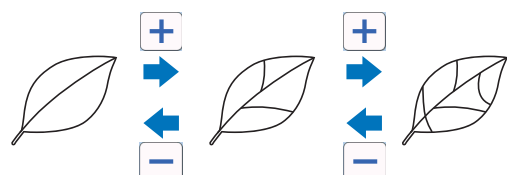


- 1 Tecla de detecção do contorno**
- 2 Tecla de detecção da região**

## As diferenças nas linhas de corte dependem do padrão de detecção

	① Detecção do contorno	② Detecção da região
Original		
Linhas de corte		
Projeto finalizado após o recorte		

- 3 Tecla de nível de detecção de imagem**  
Se as linhas de corte não forem detectadas corretamente, mude o número de cores a ser detectado. Se uma cor que aparece como uma única cor for detectada como cores separadas, diminua o número de cores. Se cores adjacentes com um brilho similar forem detectadas como uma única cor, aumente o número de cores.



- ④ **Ignorar a tecla de tamanho do objeto**  
Pequenos padrões desnecessários (linhas pontilhadas, etc.) podem ser excluídos dos dados de corte. Para obter detalhes, consulte “Especificar o “Ignorar tamanho do objeto”” na página 82.
- ⑤ **Tecla de definição de suavização**  
Especifique o nível de suavização aplicado ao contorno da imagem. Para obter detalhes, consulte “Especificar a suavização” na página 83.
- ⑥ **Tecla OK**  
Toque na tecla “OK” para aplicar as configurações. Quando o número de cores é alterado, a tecla “OK” muda para “Visualizar”. Depois de alterar o número de cores, toque na tecla “Visualizar” para verificar os resultados.

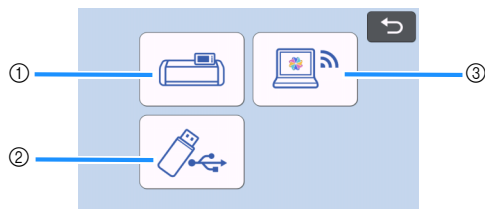
### **Lembrete**

- Ao se criar uma estampa, por exemplo, a imagem não será convertida para os dados de corte se contiver uma graduação ou áreas que estejam preenchidas apenas parcialmente com uma cor.

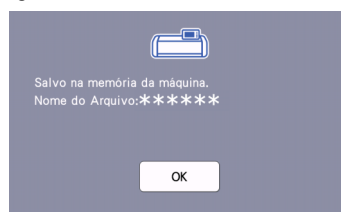
## ■ Salvar dados

### 1 Seleccione o destino onde os dados serão salvos.

Selecione o local desejado. Para este exemplo, selecione a máquina.



- ① Salvar na memória da máquina.
  - ② Salvar na unidade de memória flash USB.
  - ③ Transferir para o CanvasWorkspace.
- Tocar em uma tecla começa a salvar os dados. Quando os dados forem salvos, a mensagem a seguir será exibida.



### 2 Toque na tecla “OK” para terminar de salvar os dados.

### 3 Pressione no painel de operações para descarregar a folha adesiva e depois retire o original da folha adesiva.

## ■ Recuperar dados de corte

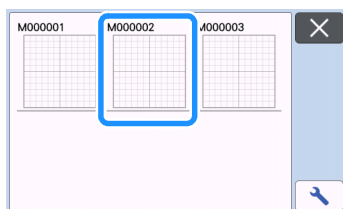
Dados de corte salvos podem ser recuperados para o corte.

### 1 Coloque o material que será cortado na folha adesiva e então a carregue.

- Para obter detalhes sobre como colocar o material, consulte “Prender o material à folha adesiva” na página 17.
- Para obter detalhes sobre como carregar a folha adesiva, consulte “Carregar a folha adesiva” na página 27.

### 2 Recupere os dados de corte salvos.

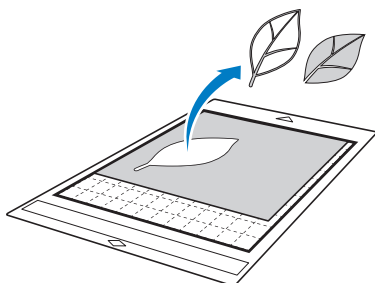
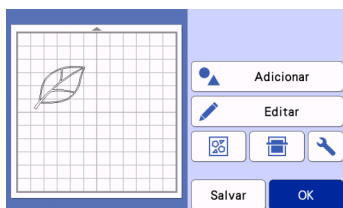
- Para obter detalhes sobre como recuperar dados, siga o procedimento em “Recuperação de dados” na página 55.



- ▶ Uma visualização do layout do padrão será exibida.

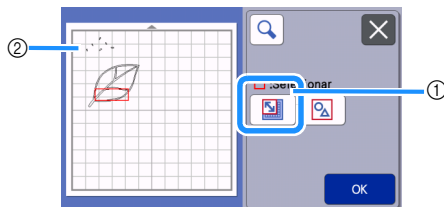
### 3 Edite os dados de corte conforme necessário e então corte ou desenhhe.

Para obter detalhes sobre como finalizar o corte, siga os procedimentos em “Carregar a folha adesiva” na página 27 e “Recortar” na página 27.

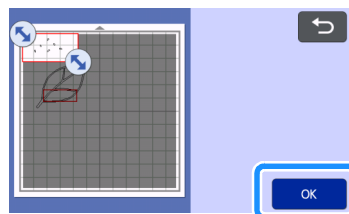



## Lembrete

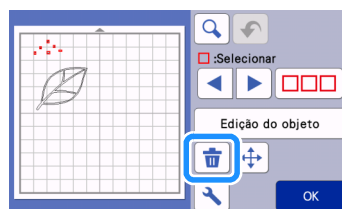
- Pequenos pontos e linhas indesejados, criados durante a digitalização, podem ser excluídos depois que uma imagem digitalizada é convertida em dados de corte.
- ▶ Depois de recuperar os dados de corte na tela de layout da folha adesiva, use as funções de edição para selecionar os pontos que serão excluídos. Para obter detalhes sobre a função, consulte “Especificar a área de seleção” na página 40.



- ① Toque para selecionar vários padrões na área especificada.
  - ② Pontos e linhas indesejados
- ▶ Especifique a área dos pontos indesejados e então toque na tecla “OK”.



- ▶ Toque em  para excluir todos os pontos selecionados.



## Ajustar os níveis de detecção de imagem

Os níveis de saída dos dados da imagem digitalizada podem ser ajustados.

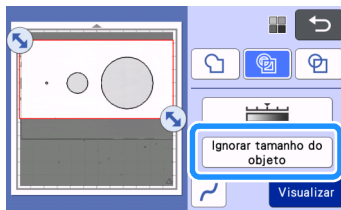
### Disponível na tela a seguir

Tela de edição de imagem	→Tutorial 4; Passo 1 (página 78) em “Modo de reconhecimento de tons de cinza” ou Passo 3 (página 79) em “Modo de reconhecimento de cor”
--------------------------	---

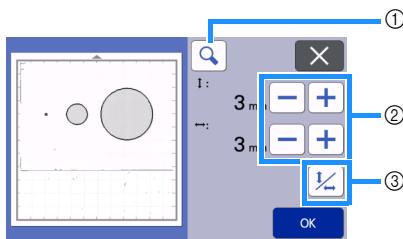
### ■ Especificar o “Ignorar tamanho do objeto”

Pequenos padrões desnecessários (linhas pontilhadas, etc.) podem ser excluídos dos dados de corte. No exemplo a seguir, digitalizaremos três imagens de tamanhos diferentes (4 mm, 40 mm e 100 mm) e usaremos o modo de reconhecimento de tons de cinza do modo “Escanear para Recortar Dados”.

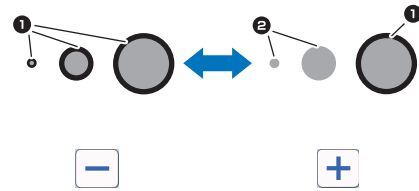
- 1 **Selecione uma das opções de detecção e toque em “Ignorar tamanho do objeto” para exibir a tela de configurações.**



- 2 **Especifique um tamanho de objeto menor do que o que não será convertido em linhas de corte.**



- 1 Ampliar
- 2 Teclas de ajuste de tamanho
- 3 Bloquear/desbloquear a relação de aspecto

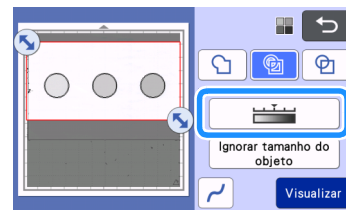


- 1 Linha de corte criada
  - 2 Nenhuma linha de corte criada
- Toque na tecla “OK” para aplicar as configurações. Toque em para retornar à tela anterior sem aplicar as configurações.

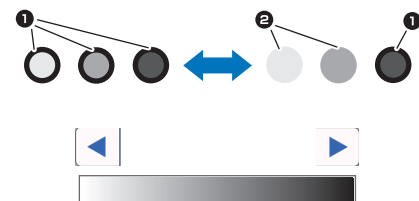
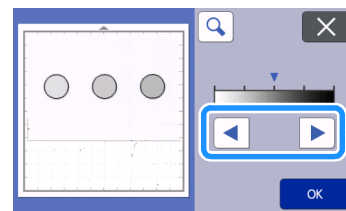
### ■ Configurar o nível de detecção da imagem (somente Modo de reconhecimento de tons de cinza)

Converte uma imagem com uma graduação ou sombreamento de dois tons (preto e branco) e então cria linhas de corte para essa imagem. O nível de detecção da imagem (limite) pode ser especificado. No exemplo a seguir, digitalizaremos três imagens de tons diferentes (claro, médio e escuro).

- 1 **Toque em na tela de seleção de função para exibir a tela de configurações.**




- 2 **Especifique o limite para converter uma imagem em uma imagem de dois tons usando e .**



- 1 Linha de corte criada
  - 2 Nenhuma linha de corte criada
- Toque na tecla “OK” para aplicar as configurações. Toque em para retornar à tela anterior sem aplicar as configurações.

## ■ Especificar a suavização

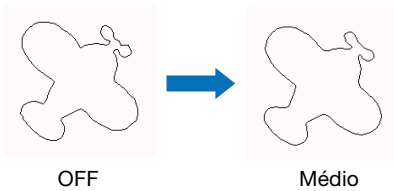
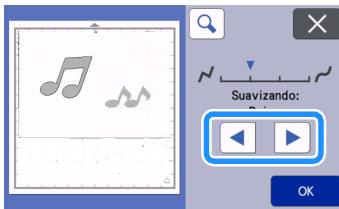
As curvas e contornos na imagem podem ser suavizados.

- 1 Toque em  na tela de seleção de função para exibir a tela de configurações de suavização.



- 2 Toque em  ou  para especificar as configurações.

- Quatro configurações estão disponíveis: OFF, Baixo, Médio e Alto. Definir como "Baixo" é adequado para suavizar cantos e linhas retas.



## DIGITALIZAR IMAGENS (Escanear para USB)

Um padrão impresso em papel ou tecido, uma imagem, um modelo de padrão ou uma ilustração desenhada à mão podem ser digitalizados e salvos como imagem em uma unidade de memória flash USB. Isso é útil para salvar os dados de uma imagem original como cópia de segurança antes de cortar.

### Observações sobre a digitalização

#### ■ Especificações de digitalização

- Formato de digitalização: colorido
- Formato de arquivo salvo: jpg

#### ■ Material que pode ser digitalizado

<b>Espessura</b>	Máx. 3 mm
<b>Tipo</b>	Papel/tecido
<b>Folha adesiva</b>	Folha adesiva adequada para o material (Consulte a "Tabela de referência das combinações de materiais e folha adesiva" na página 15)

#### Lembrete

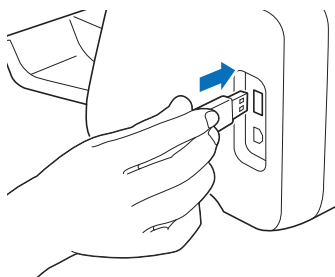
- Dependendo do modelo da máquina, os tamanhos das folhas adesivas que podem ser usadas serão diferentes. Consulte "Área máxima de escaneamento", em "Informações da máquina" da tela de configurações.
- Use a folha de apoio para digitalização opcional para fixar o papel ou tecido que será digitalizado. A folha adesiva pode ser usada sem colocar o papel ou tecido sobre ela.

### Tutorial 5 - Digitalizar para USB

Nesse tutorial, salvaremos uma ilustração desenhada em papel como dados JPEG em uma unidade de memória flash USB.

#### ■ Configurações de digitalização

- 1** Insira a unidade de memória flash USB na porta USB (para uma unidade de memória flash USB) nesta máquina.



- 2** Toque na tecla "Escanear" na tela inicial para selecionar o modo de digitalização.



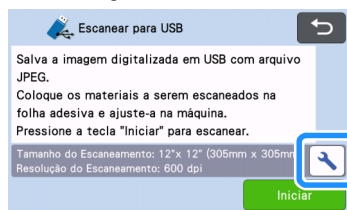
- 3** Selecione "Escanear para USB" na tela de seleção do modo de digitalização.



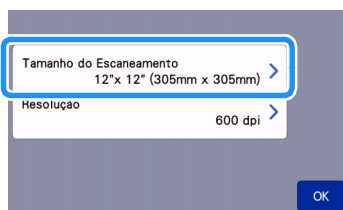
► Uma mensagem será exibida.

- 4** Toque em  para exibir a tela de configurações de digitalização.

Especifique o tamanho da área que será digitalizada e a resolução da digitalização.

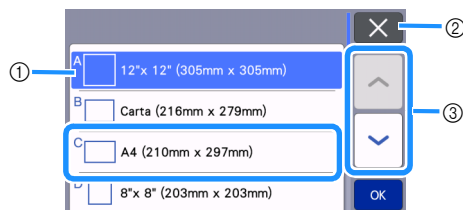


- 5** Toque no botão "Tamanho do Escaneamento" para exibir a tela de configurações de dimensão de digitalização.



## 6 Seleção o tamanho da área de digitalização.

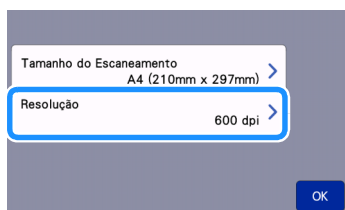
Nessa lista, toque na tecla para selecionar o tamanho do original que será digitalizado. Para este exemplo, selecione o tamanho A4.



- 1 Teclas de seleção de tamanho
- 2 Toque para cancelar a configuração e retornar à tela anterior.
- 3 Toque para navegar pela lista.
  - ▶ Depois que a tecla selecionada for destacada, toque na tecla "OK" para terminar de especificar as configurações.

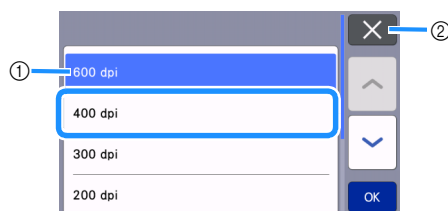
- Selecione "Personalizado" e toque na tecla "OK" para especificar a área de digitalização desejada. Para obter detalhes, consulte "Selecionar a área a ser salva" na página 86.

## 7 Toque no botão "Resolução do Escaneamento" para exibir a tela de configurações de resolução de digitalização.



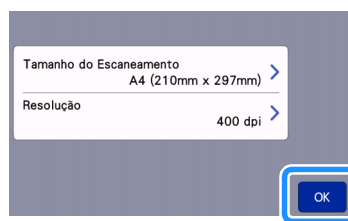
## 8 Selecione a resolução de digitalização.

Na lista, toque na tecla para selecionar a resolução de digitalização. Para este exemplo, selecione 400 dpi.



- 1 Teclas de seleção de resolução
- 2 Toque para cancelar a configuração e retornar à tela anterior.
  - ▶ Depois de destacada a tecla selecionada, toque na tecla "OK" para terminar de especificar as configurações.

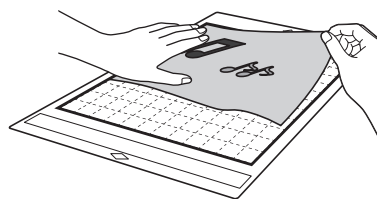
## 9 Verifique as configurações e então toque na tecla "OK".



- ▶ Uma mensagem será exibida.

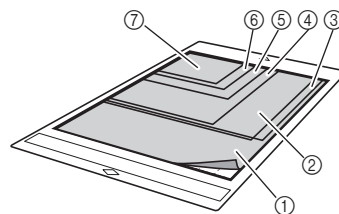
## ■ Digitalizar e salvar

### 1 Coloque o original que será digitalizado na folha adesiva.



### Nota

- Coloque o original que será digitalizado de forma que fique na orientação de paisagem.



- 1 12" x 12" (305 mm x 305 mm)
- 2 Carta (216 mm x 279 mm)
- 3 A4 (210 mm x 297 mm)
- 4 8" x 8" (203 mm x 203 mm)
- 5 5" x 7" (127 mm x 178 mm)
- 6 4" x 6" (102 mm x 152 mm)
- 7 3.5" x 5" (89 mm x 127 mm)

### 2 Coloque a folha adesiva no compartimento de alimentação.

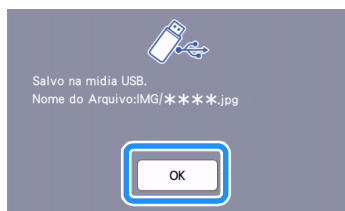
Para obter detalhes sobre como carregar a folha adesiva, consulte "Carregar a folha adesiva" na página 27.


### 3 Toque na tecla "Iniciar" para iniciar a digitalização.

- Quando a alavanca do scanner for levantada, uma mensagem de confirmação será exibida. Para obter detalhes, consulte o passo 7 em "Digitalizar" de "Tutorial 3 - Digitalizar e cortar" na página 70.
  - ▶ Os dados são salvos ao mesmo tempo em que o original está sendo digitalizado.
  - ▶ Quando a digitalização é encerrada e os dados salvos, uma mensagem de conclusão será exibida.




- 4 Toque na tecla “OK” para sair do modo “Escanear para USB”.

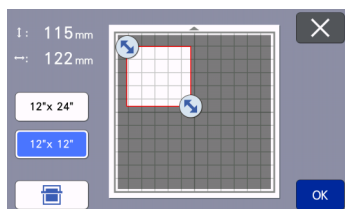


- 5 Pressione  no painel de operações para descarregar a folha adesiva.
- 6 Remova a unidade de memória flash USB da porta USB (para uma unidade de memória flash USB) nesta máquina.
- 7 Em um computador, verifique os dados de imagem salvos.

## Selecionar a área a ser salva



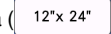

Ao se salvar uma imagem digitalizada para uma unidade de memória flash USB, pode ser especificada a área de digitalização desejada.

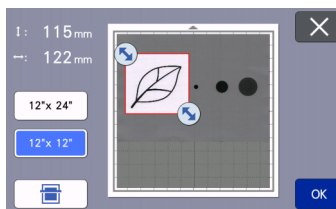
- 1 Siga os passos de 1 a 5 em “Configurações de digitalização” do “Tutorial 5 - Digitalizar para USB” na página 84.
- 2 Selecione “Personalizado” e depois toque na tecla “OK”.
- 3 Usando a caneta ponteiro (stylus), arraste  para selecionar a área de digitalização e depois toque na tecla “OK”.



- A área de digitalização (área na cor branca) também pode ser arrastada para movê-la.

## Lembrete

- Coloque a folha adesiva com o original a ser digitalizado afixado e depois toque em  para exibir a folha adesiva na tela. A área de digitalização pode ser selecionada enquanto visualiza a imagem exibida.
- Nos modelos compatíveis com a digitalização de 24 polegadas, a tecla de tamanho da folha adesiva () é exibida. (Toque em uma tecla de tamanho da folha adesiva ( ou ) para especificar um tamanho de folha adesiva de 12" x 12" (305 mm x 305 mm) ou 12" x 24" (305 mm x 610 mm).)



- 4 Continue a partir do passo 7 em “Configurações de digitalização” do “Tutorial 5 - Digitalizar para USB”.

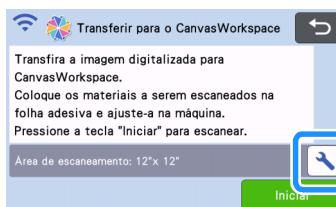
## Transferir uma imagem para o CanvasWorkspace

Uma imagem digitalizada com a máquina pode ser enviada ao CanvasWorkspace. Isso é útil para salvar dados ou editar a imagem no CanvasWorkspace.

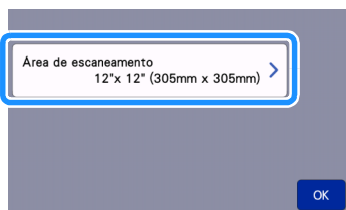
- 1 Selecione “Transferir para o CanvasWorkspace” na tela de seleção do modo de digitalização.



- 2 Toque em  para exibir a tela de configurações de digitalização.



- 3** Toque no botão “Área de escaneamento” para exibir a tela de configurações da área de digitalização.




- 4** Selecione o tamanho da área de digitalização.

- Depois que a tecla selecionada for destacada, toque na tecla “OK” para terminar de especificar as configurações.



- 5** Coloque o material que será digitalizado na folha adesiva.

- 6** Enquanto mantém a folha adesiva nivelada, insira-a levemente no compartimento de alimentação e depois pressione  no painel de operações.

- Para obter detalhes, consulte “Carregar a folha adesiva” na página 27.

- 7** Toque na tecla “Iniciar” para iniciar a digitalização.

- Quando a alavanca do scanner for levantada, uma mensagem de confirmação será exibida. Para obter detalhes, consulte o passo **7** em “Digitalizar” de “Tutorial 3 - Digitalizar e cortar” na página 70.
- Para obter detalhes sobre a verificação de dados salvos no CanvasWorkspace, consulte Ajuda para o CanvasWorkspace.

## CONSUMÍVEIS

### Critérios de substituição

Para operar essa máquina de forma segura, substitua os seguintes consumíveis de acordo com os critérios de substituição. Para comprar peças, entre em contato com o revendedor que lhe vendeu essa máquina ou com o centro de serviço autorizado mais próximo. Para obter detalhes sobre acessórios opcionais, consulte “ACESSÓRIOS OPCIONAIS” na página 106.

#### Folha adesiva

- Quando a força adesiva da folha adesiva diminuir
- Quando há muitos traços de corte na folha adesiva
- Quando há um recorte profundo devido ao recorte na folha adesiva

#### Lâmina de corte

- Quando os cortes no material se tornarem ásperos, reduzindo a qualidade do produto final
- Quando a extremidade de corte se tornar cega
- Quando a lâmina estiver lascada (se não cortar de forma regular mesmo que a pressão de corte esteja definida além do necessário, a lâmina poderá estar lascada).

#### Folha adesiva para múltiplo uso de aplicações em Quilt e Craft

- Quando a força adesiva da folha diminuir
- Quando o tecido colocado ficar torcido ao ser cortado

#### Folha de apoio para digitalização

- Quando a folha adesiva e a folha de cobertura ficarem sujas, reduzindo a qualidade da imagem digitalizada

#### Caneta com tinta removível

- Quando a tinta secar e não marcar o tecido da forma adequada
- Quando a tinta for totalmente usada

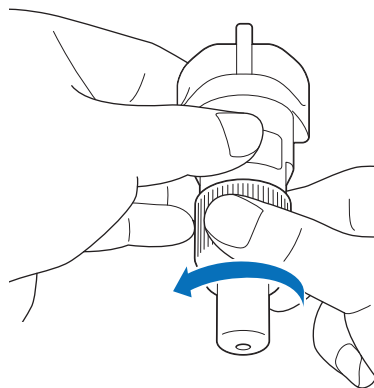
#### Canetas coloridas com tinta permanente

- Quando a tinta secar e não marcar o papel ou o material da forma adequada
- Quando a tinta for totalmente usada

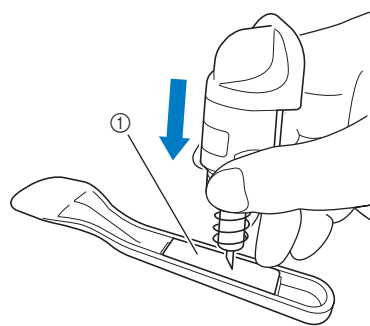
### Substituir a lâmina

#### ■ Remover

- 1 Gire a tampa do suporte para removê-la.

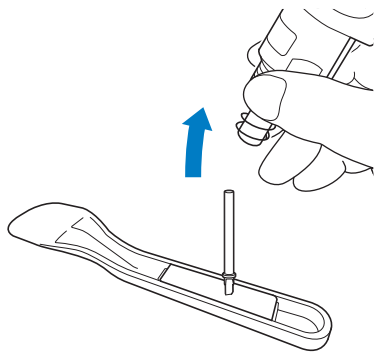


- 2 Coloque a lâmina na área de borracha na parte de trás da espátula inclusa.



① Área de borracha

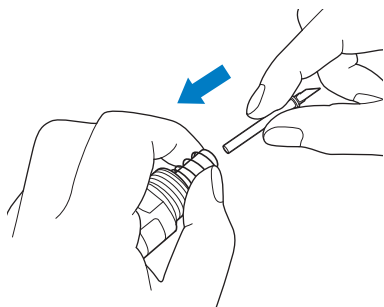
- 3** Puxe o suporte para cima para deixar a lâmina na área de borracha.



## ■ Instalar

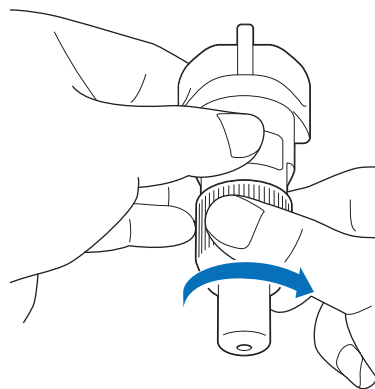
- 1** Segure o eixo da nova lâmina e insira-a no compartimento da lâmina na extremidade do suporte.

O eixo da lâmina fica preso no lugar por meio de um ímã existente no suporte. Insira lentamente o eixo da lâmina e solte-o devagar depois que o eixo for encaixado no lugar contra o ímã.



- 2** Gire a tampa para prendê-la no suporte.

Aperte completamente a tampa, até que não seja possível apertar mais.



## ⚠ AVISO

- Isso não é um brinquedo e não deve ser usado por crianças. Para evitar o risco de sufocamento, não deixe que crianças coloquem a tampa de proteção na boca.

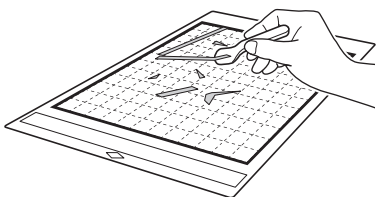
## ⚠ CUIDADO

- Depois de remover o suporte de lâmina da máquina, certifique-se de anexar a tampa de proteção.
- Não pressione a ponta do suporte com a mão nem com os dedos, porque a ponta da lâmina se estenderá e poderá causar ferimentos.
- Remova a tampa de proteção do suporte da lâmina antes de colocá-lo no transportador da máquina.
- Isso não é um brinquedo e não deve ser usado por crianças. Para evitar ferimentos, não deixe que crianças toquem na lâmina.

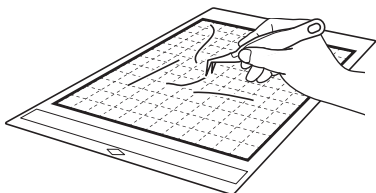
## Limpeza

### ■ Limpar a folha adesiva

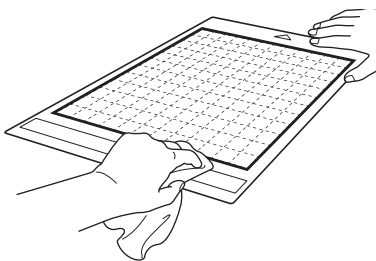
Os cortes e as extremidades de corte de padrões colocados na folha adesiva podem reduzir a força adesiva da mesma e impedir a operação correta. Limpe a folha adesiva periodicamente. Usando a espátula fornecida, raspe levemente quaisquer cortes presos à folha adesiva. Friccionar o lado adesivo da folha adesiva com muita força pode danificá-la.



Use uma pinça (pinça comum ou aquela disponível como um acessório opcional) para remover quaisquer fios de tecido presos à folha adesiva.



Limpe as marcas pontilhadas na folha adesiva e a área circundante com um pano seco.



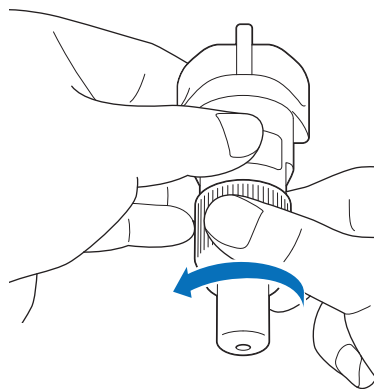
### Nota

- Não use álcool nem água para limpar a folha adesiva.
- Quando a folha adesiva não estiver sendo usada, limpe-a e depois guarde-a com a folha de proteção fixada. Se a folha de proteção não for fixada, a aderência da folha adesiva diminuirá. Não coloque a folha de proteção se a folha adesiva estiver úmida. Caso contrário, a força do adesivo da folha adesiva diminuirá.
- Não dobre nem entorte a folha adesiva para guardá-la.
- Armazene a folha adesiva em temperatura ambiente em um local não exposto a altas temperaturas, alta umidade ou luz solar direta.
- Se a folha adesiva não apresentar mais força adesiva, substitua-a por uma nova. Para obter detalhes sobre folhas adesivas opcionais, consulte "ACESSÓRIOS OPCIONAIS" na página 106.

### ■ Limpar o suporte

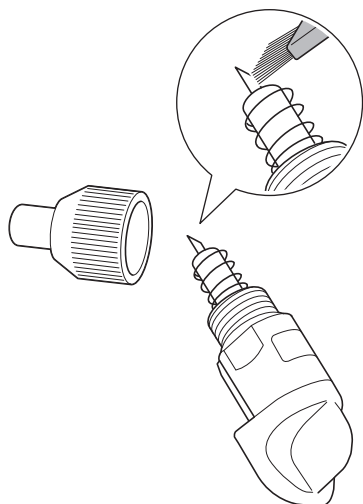
Se cortes de material, fibras de algodão ou pó acumularem no suporte, a máquina pode não operar de forma correta. Limpe o suporte depois de cada utilização.

- 1 Gire a tampa do suporte para removê-la.



**2 Usando um pincel comum, limpe os resíduos de corte, fibras de algodão ou pó.**

Limpe as fibras de algodão e o pó ao redor da lâmina. Se fibras de algodão e pó acumularem entre a lâmina e o suporte, a lâmina pode não girar mais ou a qualidade do corte pode ficar ruim. Além disso, limpe qualquer fiapo e poeira que se tenha acumulado na tampa.



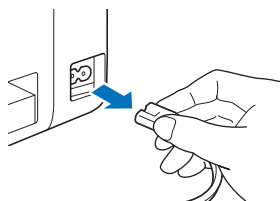
**3 Coloque a tampa no suporte.**

Para obter detalhes sobre como colocar a tampa no suporte, consulte "Instalar" na página 89.

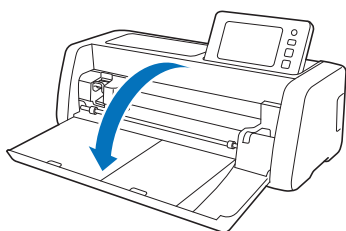
**Limpar a parte interna da máquina**

Se houver linhas verticais ou áreas em branco na imagem digitalizada, fibras de algodão ou pó podem estar acumuladas na máquina. As fibras de algodão também ficam na superfície dos roletes de alimentação, impedindo que a folha adesiva seja carregada ou descarregada corretamente. Use um pincel macio para limpá-la.

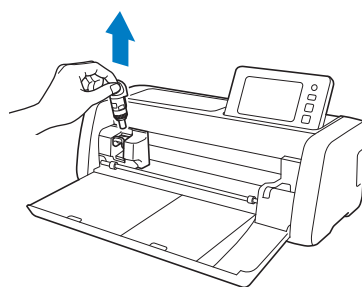
**1 Desligue a máquina, desconecte o cabo de alimentação da tomada elétrica e depois desconecte o cabo elétrico de CA do conector de energia CA na parte de trás da máquina.**



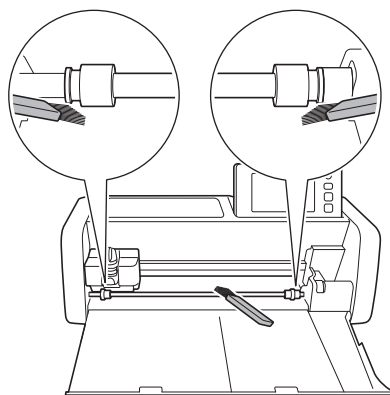
**2 Abra a tampa da bandeja frontal.**



**3 Remova o suporte do transportador.**



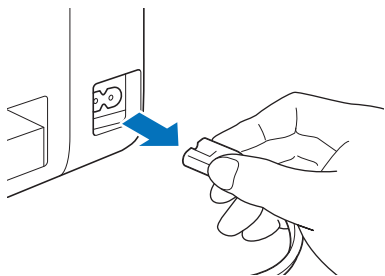
**4 Use um pincel comum para limpar ao redor do compartimento de alimentação e o transportador.**



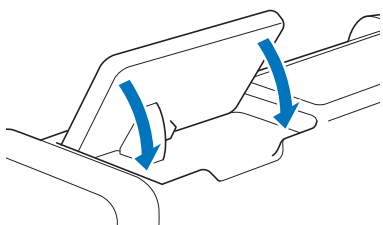
## Limpar o vidro do scanner

Se houver linhas verticais indesejadas na imagem digitalizada ou se a digitalização não puder ser feita de forma clara, a área do scanner pode estar suja. Limpe o vidro do scanner na parte de dentro da máquina.

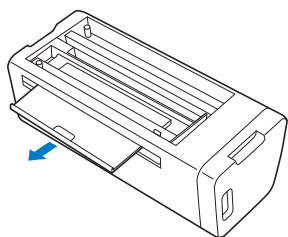
- 1** Desligue a máquina, desconecte o cabo de alimentação da tomada elétrica e depois desconecte o cabo elétrico de CA do conector de energia CA na parte de trás da máquina.



- 2** Armazenar o painel de operações.

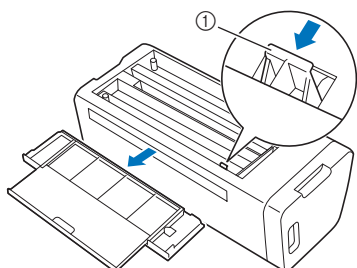


- 3** Vire a máquina de cabeça para baixo e puxe a bandeja traseira.



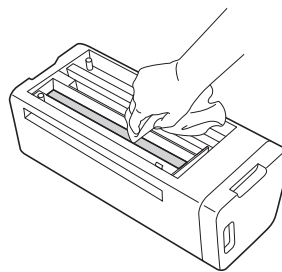
- 4** Puxe a alavanca de liberação da bandeja traseira (na parte inferior da máquina) e remova a tampa.

Puxe a bandeja traseira para removê-la junto com a tampa.



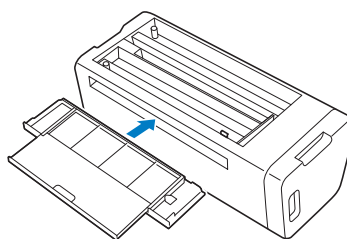
① Alavanca de liberação da bandeja traseira

- 5** Umedeça um pano macio que não solte fiapos com água e torça-o firmemente, depois limpe o vidro do scanner que se encontra no interior da máquina.

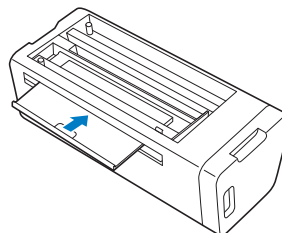


- 6** Prenda a tampa à máquina.

- Empurre a tampa até que ela se encaixe no lugar.



- 7** Empurre a bandeja traseira.

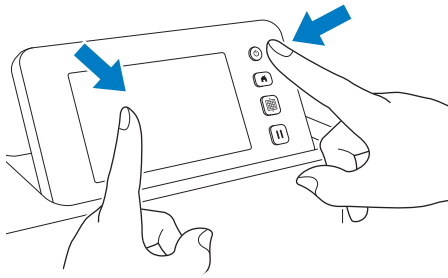


- 8** Depois de limpar, realize um teste de digitalização.

## Ajustar a tela

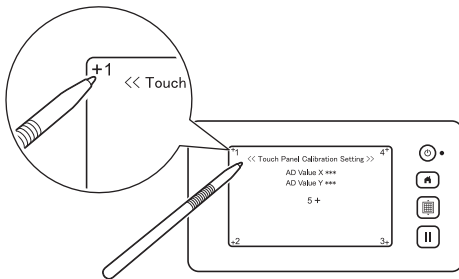
Se a tela não responder corretamente quando você pressionar uma tecla (a máquina não realiza a operação ou realiza uma operação diferente), siga as etapas abaixo para fazer os ajustes necessários.

- 1 **Segurando o dedo na tela de LCD, desligue a alimentação principal e depois a ligue. Mantenha seu dedo na tela LCD até que o logotipo da Brother seja exibido.**



► A tela de ajuste do painel de toque será exibida.

- 2 **Com a caneta ponteiro (stylus), toque levemente no centro de cada +, na ordem de 1 a 5. Caso haja um erro ao tocar em +, inicie novamente a partir do número 1.**



► Depois de concluir o ajuste do painel de toque, a mensagem "SUCCESS" aparece na tela.

- 3 **Desligue a alimentação principal e depois ligue-a novamente.**

### Nota

- Se você concluir o ajuste e a tela ainda assim não responder de forma correta, ou se não for possível fazer o ajuste, entre em contato com o revendedor que lhe vendeu a máquina ou com o centro de serviço autorizado mais próximo.

## Ajustar a posição de digitalização/corte

No modo "Recortar Direto", a posição de corte pode ser ajustada automaticamente caso se tenha deslocado.

Para obter detalhes sobre o modo "Recortar Direto", consulte "DIGITALIZAR PARA CORTAR (Recortar Direto)" na página 70.

### ■ Materiais

<b>Papel</b>	Papel espesso Cor: Branco Tamanho: Tamanho A4 (210 mm x 297 mm) ou tamanho Carta (216 mm x 279 mm) Espessura: 0,2 a 0,3 mm (recomendado)
<b>Folha adesiva</b>	Folha adesiva adequada para o material (Consulte a página 15)
<b>Lâmina de corte</b>	Suporte de lâmina automática (preto)

### Lembrete

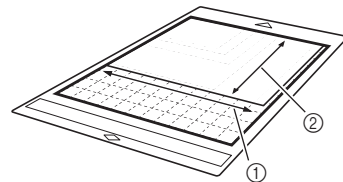
- Primeiro teste a sua fixação a uma folha adesiva adequada para o papel.

- 1 **Insira o suporte no transportador.**

- Para obter detalhes, siga os procedimentos em "Instalar e desinstalar o suporte" na página 25.

- 2 **Prenda o papel à folha adesiva.**

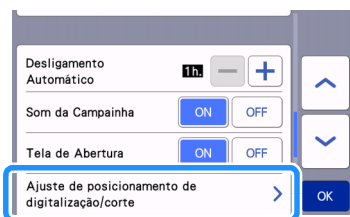
- Alinhe o canto superior esquerdo do papel com o canto superior esquerdo da folha adesiva.
- Para obter detalhes sobre como prender o papel, siga o procedimento em "Fixação do material (Papel)" na página 17.



- ① Lado longo
- ② Lado curto




- 3 Toque no botão “Ajuste de posicionamento de digitalização/corte” na tela de configurações.



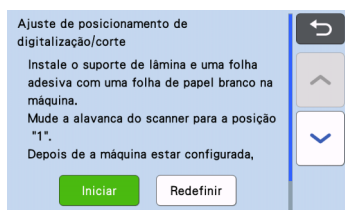
- A mensagem a seguir será exibida.



- Toque na tecla “OK”.

- 4 Pressione  para inserir a folha adesiva.

- Para obter detalhes, consulte “Carregar a folha adesiva” na página 27.



- 5 Depois de se certificar que a alavanca do scanner (no lado esquerdo da máquina) foi abaixada até “1”, toque na tecla “Iniciar” para começar a cortar.

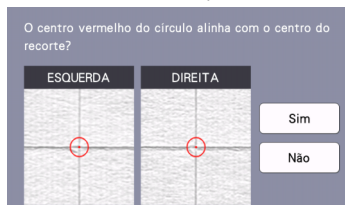
Consulte “Recortar” na página 27.

- Os cortes de ajuste da posição são cortados e depois os cortes são digitalizados.



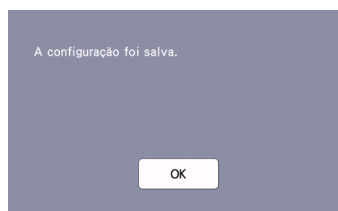
- Utilizando os cortes em interseção nos lados direito e esquerdo, a posição de digitalização é ajustada automaticamente.

- 6 A tela de resultados de ajuste é exibida.



- Se o centro do corte se alinhar com o centro do círculo vermelho, a posição será ajustada corretamente. Toque na tecla “Sim” e continue com o passo 7.
- Se o centro do corte não se alinhar com o centro do círculo vermelho, a posição será ajustada indevidamente. Toque na tecla “Não”, substitua o papel anexado à folha adesiva e então repita os passos 4 até 6 para reajustar a posição.

- 7 Quando a mensagem a seguir for exibida, toque na tecla “OK”.

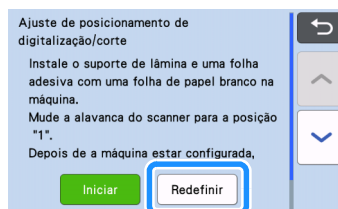


- O ajuste está concluído.



#### Nota

- Para fazer com que as configurações voltem às configurações padrão, toque na tecla “Redefinir” na tela exibida abaixo.



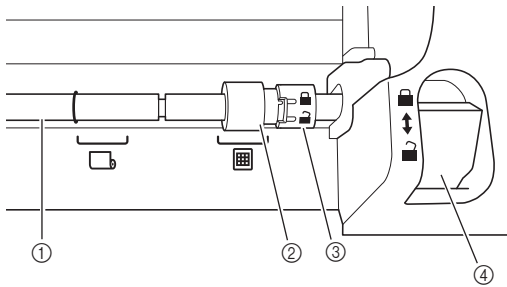
- 8 Use o modo “Recortar Direto” para verificar os resultados de ajuste.

- Para obter detalhes sobre o modo “Recortar Direto”, consulte “DIGITALIZAR PARA CORTAR (Recortar Direto)” na página 70.

## Ajustar a posição do rolete de alimentação

Para operações normais (quando o rolo alimentador opcional não é utilizado), não é necessário ajustar a posição dos roletes de alimentação. Se o rolete de alimentação for movido inadvertidamente, siga o procedimento abaixo para retorná-lo à sua posição original.

Para mais detalhes sobre como utilizar o rolo alimentador, consulte o manual incluso com ele.



- ① Eixo
- ② Roleta de alimentação  
☒: Mova o rolete de alimentação para esta posição em operações normais.  
□: Mova o rolete de alimentação para esta posição quando o rolo alimentador estiver sendo usado.
- ③ Indicador de travamento do rolete de alimentação  
Gire para frente/trás para bloquear/liberar o rolete de alimentação.
- ④ Alavanca de liberação do alimentador  
Bloqueia/libera o eixo.

- 1** Puxe a alavanca de liberação do alimentador em sua direção para liberar o eixo.
- 2** Gire o indicador de travamento do rolete de alimentação para trás para desbloquear o rolete de alimentação, e então mova o rolete de alimentação para a marca ☒.
- 3** Gire o indicador de travamento do rolete de alimentação para a sua direção para bloquear o rolete de alimentação, e então pressione a alavanca de liberação do alimentador para a posição ☒.



### Nota

- Tome cuidado para não prender os dedos enquanto opera a alavanca de liberação do alimentador.

## SOLUÇÃO DE PROBLEMAS

Preste atenção aos avisos de segurança aplicáveis ao consultar as seções mencionadas abaixo. Se a máquina parar de funcionar de forma correta, verifique os possíveis problemas a seguir antes de solicitar serviços. Você pode solucionar a maioria dos problemas sozinho. Se você precisar de ajuda adicional, o Brother Solutions Center oferece as perguntas mais frequentes (FAQs) e as dicas de soluções de problemas mais recentes. Visite-nos em “ <http://s.brother/cpoac/> “. Se o problema persistir, entre em contato com o revendedor que lhe vendeu a máquina ou com o centro de serviço autorizado mais próximo. Para ver a solução de problemas de rede sem fio, consulte o “Guia de Configuração de Rede Sem Fio”.

### Fonte de alimentação

Sintoma	Possíveis causas (ou resultados)	Soluções	Referência
<b>Não é possível ligar a máquina.</b>	O cabo elétrico de CA não está conectado de forma correta à máquina.	Verifique se o cabo de alimentação está conectado à tomada elétrica.	página 8

### Folha adesiva

Sintoma	Possíveis causas (ou resultados)	Soluções	Referência
<b>Não é possível inserir a folha adesiva.</b>	A folha adesiva não foi colocada sob os roletes de alimentação quando foi inserida.	Insira a folha adesiva de forma que ela seja colocada sob os roletes de alimentação dos lados direito e esquerdo do compartimento de alimentação.	página 27
	A folha adesiva não foi carregada usando o botão “Alimentar”.	Insira levemente a folha adesiva no compartimento de alimentação e então pressione o botão “Alimentação”.	página 27
	O rolete de alimentação não está posicionado corretamente.	Ajuste a posição do rolete de alimentação.	página 95
	O eixo é liberado.	Bloqueie o eixo.	página 95
<b>Não foi possível reconhecer a folha adesiva.</b>	As marcas pontilhadas da parte da folha adesiva que foi inserida estão sujas.	Limpe as marcas pontilhadas da folha adesiva e a área ao redor.	página 90
	As marcas pontilhadas da parte da folha adesiva que foi inserida estão encobertas pelo material ou fita que foi colocado.	Coloque o material ou fita e o mantenha dentro da área adesiva da folha adesiva.	página 17
	A folha adesiva foi inserida de forma que o lado com o material fixado ficasse voltado para baixo.	Insira a folha adesiva de forma que o lado com o material fixado fique voltado para cima.	página 27
	A folha adesiva foi inserida na direção errada.	Insira a folha adesiva na direção correta.	página 27
	O vidro do scanner está sujo.	Limpe o vidro do scanner na parte de dentro da máquina.	página 92
	Uma folha adesiva projetada especificamente para esta máquina não está sendo usada.	Substitua a folha adesiva por outra concebida especificamente para esta máquina.	—
<b>A folha adesiva é alimentada em ângulo.</b>	A folha adesiva foi inserida no compartimento de alimentação em ângulo.	Pressione o botão “Alimentação” para descarregar a folha adesiva e insira-a novamente de forma reta.	página 27 página 28
	Os cantos da folha adesiva estão deformados (curvados).	Substitua a folha adesiva por uma nova.	página 88
	A bandeja traseira não é extraída.	Puxe a bandeja traseira.	página 7 página 9
	O rolete de alimentação não está posicionado corretamente.	Ajuste a posição do rolete de alimentação.	página 95
<b>O material que será cortado/desenhado ou o original que será digitalizado não pode ser fixado na folha adesiva.</b>	O material ultrapassa a área adesiva da folha adesiva.	Coloque o material e o mantenha dentro da área adesiva da folha adesiva.	página 17
	A força adesiva da folha adesiva diminuiu.	Substitua a folha adesiva por uma nova.	página 88
<b>Não é possível descarregar a folha adesiva.</b>	O material que será cortado/desenhado ou o original que será digitalizado está preso no mecanismo de alimentação da máquina.	Pressione o botão “Alimentação” enquanto a folha adesiva é inserida para descarregá-la. Se a folha adesiva não for descarregada, desligue a máquina e puxe cuidadosamente a folha adesiva para fora.	página 28

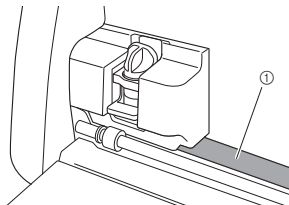
Sintoma	Possíveis causas (ou resultados)	Soluções	Referência
Quando a folha adesiva é inserida, o material fixado se solta.	A folha adesiva não está nivelada devido ao peso do material.	Com as mãos, mantenha o nível da folha adesiva ao inseri-la.	página 27
	A força adesiva da folha adesiva diminuiu.	Substitua a folha adesiva por uma nova.	página 88

## Papel/tecido preso

Sintoma	Possíveis causas (ou resultados)	Soluções	Referência
Não é possível carregar a folha adesiva.	Há uma obstrução ao redor do compartimento na parte de trás da máquina.	Deixe espaço ao redor do compartimento na parte de trás da máquina para que a folha adesiva possa sair.	página 7
	A superfície onde a máquina está instalada está desnivelada.	Coloque a máquina em uma superfície plana e nivelada.	—
A folha adesiva ou o material fica preso em um rolete de alimentação quando a folha adesiva está sendo inserida.	A força adesiva da folha adesiva diminuiu ou o material não está preso.	Pressione o botão “Alimentação” para descarregar a folha adesiva e substitua-a por uma nova.	página 28 página 88
	O material ultrapassa a área adesiva da folha adesiva.	Pressione o botão “Alimentação” para descarregar a folha adesiva e então coloque o material enquanto o mantém dentro da área adesiva da folha adesiva.	página 17 página 28
	A espessura do material excede o limite máximo.	Pressione o botão “Alimentação” para descarregar a folha adesiva, levante a alavanca do scanner e depois insira corretamente a folha adesiva.	página 7 página 9 página 28
Pressione o botão “Alimentação” para descarregar a folha adesiva e então substitua o material por um fino.		—	
A folha adesiva ou o material fica preso em um rolete de alimentação durante o corte/desenho/digitalização.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- A força adesiva da folha adesiva diminuiu ou o material não está preso.</li> <li>- O material ultrapassa a área adesiva da folha adesiva.</li> <li>- A bandeja traseira não é extraída.</li> </ul>	<p>Pressione o botão “Pausar/Parar” para interromper a operação. Siga as instruções na tela, e pressione o botão “Alimentação” para descarregar a folha adesiva.</p> <p>Se a folha adesiva não sair, desligue a máquina, remova o suporte e remova a folha adesiva manualmente.</p> <p>Depois de descarregar a folha adesiva, substitua-a por uma nova ou coloque o material mantendo-o na área adesiva da folha adesiva. Puxe a bandeja traseira e depois insira a folha adesiva.</p>	página 7 página 9 página 17 página 28 página 88
A folha adesiva é alimentada em um ângulo e não é alimentada durante o corte/desenho/digitalização.			
O material que será cortado/desenhado ou o original que será digitalizado se solta durante o corte/desenho/digitalização.			

## Recortar

Sintoma	Possíveis causas (ou resultados)	Soluções	Referência
O material que está sendo cortado fica preso na ponta da lâmina de corte.	Pó ou fibra de algodão acumulados no suporte.	Limpe o suporte.	página 90
	A lâmina está gasta.	Substitua a lâmina por uma nova.	página 88
	O material que será cortado não é compatível com esta máquina.	Substitua o material por um compatível com essa máquina.	página 15
A máquina parou enquanto uma operação estava sendo realizada.	Por segurança, a máquina para de funcionar quando o painel é tocado durante o corte.	Siga as instruções da mensagem exibida na tela. Toque na tecla “OK” para mover o transportador para a sua posição inicial. Carregue a folha adesiva e realize a operação novamente.	—

Sintoma	Possíveis causas (ou resultados)	Soluções	Referência
<b>Nem todo o material foi cortado. Algumas áreas não foram cortadas.</b>	Uma lâmina apropriada para o material que será cortado não está sendo usada.	Use uma lâmina apropriada para o material que será cortado.	página 24
	Se não for possível cortar mesmo com a pressão de corte ajustada em valores mais altos que o necessário, a lâmina poderá estar lascada.	Substitua a lâmina por uma nova.	página 88
	A força adesiva da folha adesiva diminuiu ou o material não está preso.	Substitua a folha adesiva por uma nova.	página 88
	A lâmina está gasta.	Substitua a lâmina por uma nova.	página 88
	O material não é compatível com esta máquina.	Substitua o material por um compatível com essa máquina.	página 15
	A pressão de corte (“Pressão de Corte”) não está correta.	Ajuste a configuração para “Pressão de Corte” na tela de configurações.	página 10 página 28
	Pó ou fibra de algodão acumulados no suporte.	Limpe o suporte.	página 90
	O espaçamento entre os padrões é muito pequeno.	Reorganize os padrões para separá-los um pouco. Defina o número para “3” ou maior na configuração “Intervalo do Padrão”, e então reorganize os padrões ou execute a função de layout automático.	página 10 página 50
	O material ou fita ultrapassa a área adesiva da folha adesiva.	Coloque o material ou fita e o mantenha dentro da área adesiva da folha adesiva.	página 17
	O tecido foi recortado sem a utilização da folha para corte de tecido.	Coloque uma folha adesiva para múltiplo uso de aplicações em Quilt e Craft numa folha adesiva ou coloque uma folha de contato para tecido com ferro de passar em um tecido antes de cortá-los.	página 18 página 21
	O tecido não está preso firmemente a uma folha adesiva com uma folha adesiva para múltiplo uso de aplicações em Quilt e Craft em seu lado adesivo.	Prenda firmemente o tecido à folha adesiva pressionando a alça da espátula fornecida em toda a superfície do tecido.	página 21
Uma folha de contato para tecido com ferro de passar não foi fixada firmemente ao tecido.	Passa a ferro toda a folha de contato para fixá-la firmemente ao lado avesso do tecido.	página 18	
<b>Há cortes profundos através da folha adesiva.</b>	A pressão de corte (“Pressão de Corte”) não está correta.	Ajuste a configuração para “Pressão de Corte” na tela de configurações.	página 10 página 28
<b>O material a ser recortado não é recortado de forma adequada.</b>	Após a utilização de uma folha adesiva com marcas de corte profundas vazando toda a folha adesiva, a superfície da máquina onde a lâmina aponta para baixo (①) fica com marcas de recorte. 	Entre em contato com o revendedor que lhe vendeu essa máquina ou com o centro de serviço autorizado mais próximo.	—

## Desenhar

Sintoma	Possíveis causas (ou resultados)	Soluções	Referência
<b>A linha de desenho está mais espessa (fina) do que o desejado.</b>	A velocidade (“Velocidade de Desenho”) ou pressão (“Pressão de Desenho”) do desenho não está correta.	Ajuste as configurações para “Velocidade de Desenho” e “Pressão de Desenho” na tela de configurações. Para desenhar linhas mais espessas, aumente a pressão do desenho. Para desenhar linhas mais finas, diminua a pressão do desenho. Para desenhar linhas mais espessas, reduza a velocidade do desenho. Para desenhar linhas mais finas, aumente a velocidade do desenho. Depois de ajustar as configurações, realize um ensaio/teste de desenho.	página 10 página 63
<b>A máquina parou enquanto uma operação estava sendo realizada.</b>	Por segurança, a máquina para de funcionar quando o painel é tocado durante o desenho.	Siga as instruções da mensagem exibida na tela. Toque na tecla “OK” para mover o transportador à sua posição inicial. Carregue a folha adesiva e realize a operação novamente.	—

## Digitalização

Sintoma	Possíveis causas (ou resultados)	Soluções	Referência
<b>Imagens indesejadas são digitalizadas.</b>	A área de digitalização foi especificada incorretamente.	No modo “Escanear para USB”, especifique o tamanho do papel com a configuração “Tamanho do Escaneamento”.	página 84
		No modo “Recortar Direto” ou “Escanear para Recortar Dados”, apare a imagem na tela de edição após a digitalização.	página 72 página 78
<b>Não é possível digitalizar de forma adequada (há linhas na imagem digitalizada).</b>	O vidro do scanner está sujo.	Limpe o vidro do scanner na parte de dentro da máquina.	página 92
	O original que será digitalizado está sujo ou arranhado.	No modo “Recortar Direto” ou “Escanear para Recortar Dados”, remova linhas finas ou a sujeira na tela de edição de imagem.	página 82
<b>As linhas impressas na folha adesiva são digitalizadas.</b>	O original é transparente, portanto as linhas impressas na folha adesiva estão sendo digitalizadas.	No modo “Recortar Direto” ou “Escanear para Recortar Dados”, remova as linhas na tela de edição de imagem.	página 82
<b>A imagem digitalizada está vermelha.</b>	Quando a folha de apoio para digitalização opcional é usada, a digitalização é realizada sem retirar a fita azul.	Retire a fita azul da folha de apoio para digitalização opcional antes de digitalizar.	—
<b>A imagem digitalizada não está focada.</b>	A alavanca do scanner não está posicionada corretamente para a espessura do material.	Coloque a alavanca do scanner na posição “1”.	página 9

## MENSAGENS DE ERRO

A tabela a seguir relaciona algumas das mensagens que podem ser exibidas enquanto a máquina está em funcionamento, assim como suas respectivas soluções.

Execute a operação necessária de acordo com as instruções da mensagem ou com a solução descrita aqui. Se o problema persistir, entre em contato com o revendedor que lhe vendeu a máquina ou com o centro de serviço autorizado mais próximo.

Mensagens de erro	Causas/Soluções
Ocorreu um mau funcionamento. Desligue a máquina e ligue-a novamente.	Desligue a máquina e ligue-a novamente.
A máquina não pode funcionar com tantos padrões.	A mensagem será exibida sob as seguintes condições: <ul style="list-style-type: none"> <li>- No modo "Recortar Direto", mais do que o número máximo de padrões foram detectados para o padrão de corte.</li> <li>- No modo "Escanear para Recortar Dados", mais do que o número máximo de padrões foram salvos como dados de corte.</li> </ul> Reduza o número de padrões que estão sendo usados. * Dependendo do modelo da máquina, o número máximo de padrões será diferente. Consulte "Número máximo de padrões", em "Informações da máquina" da tela de configurações.  <ul style="list-style-type: none"> <li>- Há muitas linhas de corte que devem ser criadas depois de digitalizado um grande número de pequenos padrões.</li> <li>- Há muitos padrões de tom claro que devem ser convertidos em padrões de dois tons (branco e preto) enquanto o nível de detecção da imagem está sendo ajustado.</li> </ul> Digitalize as imagens novamente depois de reduzir o número de padrões organizados no original.
A máquina não pode funcionar sem um padrão.	Não há imagem digitalizada ou linhas para serem digitalizadas. Verifique novamente a imagem que será digitalizada e ajuste a área de digitalização, o nível de detecção da imagem e as configurações de "Ignorar tamanho do objeto". Além disso, altere a imagem desenhada no original para uma digitalizada mais facilmente.
Não é possível ler os dados. Obtenha o código PIN novamente e registre-o para a máquina.	- Esta mensagem é exibida quando você tenta transferir dados com uma máquina diferente daquela registrada no CanvasWorkspace.
Não é possível salvar os dados. Obtenha o código PIN novamente e registre-o para a máquina.	- O registro da sua máquina foi cancelado no CanvasWorkspace. Registre a máquina para usá-la novamente.
Inclui um padrão especial que não pode ser salvo na memória externa. Salve o padrão na memória da máquina.	Dependendo do padrão, pode não ser possível salvá-lo em uma memória externa (unidade de memória flash USB ou CanvasWorkspace).
Falha na inicialização da posição da lâmina. Desligue a máquina.	Desligue a máquina e ligue-a novamente.
Falha na inicialização da cabeça. Desligue a máquina.	
Não é possível adicionar mais padrões a esta combinação.	Mais do que o número máximo de padrões estão sendo combinados. Reduza o número de padrões. * Dependendo do modelo da máquina, o número máximo de padrões será diferente. Consulte "Número máximo de padrões", em "Informações da máquina" da tela de configurações.
Não há um padrão na área ativa.	Não há padrões para serem cortados ou desenhados dentro da área de corte. Para cortar ou desenhar um padrão fora da área, aumente a configuração da "Área de Recorte" ou mova os padrões para a área especificada em "Área de Recorte" (página 10).
Não há memória suficiente para salvar os dados.	Exclua um arquivo da memória da máquina ou da unidade de memória flash USB.

Mensagens de erro	Causas/Soluções
<p>Não há espaço suficiente na folha adesiva. Verifique o tamanho do padrão, o espaço na folha adesiva, a área de recorte ou o intervalo do padrão (configuração).</p>	<p>Execute uma das seguintes ações para organizar os padrões.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Exclua um padrão já organizado na tela de layout da folha adesiva.</li> <li>- Redimensione um padrão no arranjo.</li> <li>- Aumente a configuração da "Área de Recorte" (página 10).</li> <li>- Reduza o espaçamento entre os padrões organizados usando a configuração "Intervalo do Padrão".</li> </ul>
<p>Não há espaço suficiente na folha adesiva. Máx.: 10 (exemplo: número calculado)</p>	<p>Há muitos padrões, portanto os mesmos não podem ser organizados. Reduza o número de padrões para o máximo exibido na tela.</p>
<p>Deseja recuperar e retomar a memória anterior?</p>	<p>Para usar dados da operação anterior, toque na tecla "OK" (página 12)</p>
<p>O desenho não pode ser agrupado. Foi selecionado um par inválido.</p>	<p>A mensagem será exibida ao se unificar padrões. Padrões com ou sem margens de costura são selecionados como pares. Selecione os padrões, com ou sem margens de costura.</p>
<p>Os padrões não podem ser soldados. Há alguns padrões que não aceitam sobreposições.</p>	<p>A mensagem será exibida ao se soldar padrões.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Os padrões não se sobrepõem. Reorganize-os de forma que os padrões selecionados se sobreponham. Unificar o padrão pode ser um método de edição alternativo, dependendo do tipo de projeto.</li> <li>- Um padrão com margem de costura está selecionado. Desative a configuração de margem de costura e solde os padrões.</li> <li>- Um formato aberto está selecionado como padrão. Somente formas fechadas podem ser soldadas. Unificar o padrão pode ser um método de edição alternativo, dependendo do tipo de projeto.</li> </ul>
<p>Substitua a folha adesiva por outro de 12 x 24 polegadas.</p>	<p>A folha adesiva de 12" x 12" foi carregada, embora tenham sido criados dados de 24 polegadas. Carregue a folha adesiva de 12" x 24".</p>
<p>Ocorreu um erro ao se digitalizar. Desligue a máquina.</p>	<p>Desligue a máquina e ligue-a novamente e depois tente executar a operação novamente.</p>
<p>Como a forma era maior do que a folha adesiva de apoio, o tamanho foi reduzido ao se importar.</p>	<p>Se o padrão no arquivo SVG importado for maior que a folha adesiva, o padrão será reduzido para se ajustar ao tamanho da folha adesiva. Se necessário, no software usado para criar o arquivo SVG, edite o padrão para ajustá-lo ao tamanho da folha adesiva.</p>
<p>Algumas formas não podem ser convertidas.</p>	<p>Os dados SVG importados contêm dados que não podem ser convertidos, como imagens ou texto. Todos os outros dados foram lidos como dados da linha de corte.</p>
<p>Não é possível excluir os dados.</p>	<p>A unidade de memória flash USB que está sendo usada pode não ser compatível com essa máquina. Se a mensagem for exibida novamente ao se remover a unidade de memória flash USB e executar a operação novamente, substitua a unidade de memória flash USB. Para obter informações sobre as unidades de memória flash USB compatíveis com essa máquina, visite nosso site em "<a href="http://s.brother/cpoac/">http://s.brother/cpoac/</a>".</p>
<p>Não é possível ler os dados.</p>	
<p>Não é possível salvar os dados.</p>	
<p>Os dados não puderam ser importados. Há muitos padrões.</p>	<p>A mensagem é exibida quando um arquivo SVG contém mais do que o número máximo de padrões. No software usado para criar o arquivo SVG, diminua o número de padrões. * Dependendo do modelo da máquina, o número máximo de padrões será diferente. Consulte "Número máximo de padrões", em "Informações da máquina" da tela de configurações.</p>
<p>Os dados são muito complicados para serem importados.</p>	<p>Arquivos SVG que contêm um padrão complicado não podem ser importados. No software usado para criar o arquivo SVG, simplifique o padrão.</p>
<p>Não foi possível reconhecer a folha adesiva. A folha adesiva irá descarregar.</p>	<p>Foi inserida uma folha adesiva que não pode ser reconhecida. Se uma folha adesiva projetada especificamente para esta máquina não estiver sendo usada, use a folha adesiva projetada especificamente para ela.</p> <p>Limpe as marcas pontilhadas na borda da folha adesiva e na área ao redor. Se a folha adesiva ainda não for reconhecida, substitua-a por uma nova.</p>



Mensagens de erro	Causas/Soluções
Não há padrões que possam ser detectados.	Os dados SVG importados contêm dados que não podem ser convertidos, como imagens ou texto.
Alguns dos padrões não deixam margem para a costura.	As configurações da margem de costura não podem ser especificadas para formas de padrão complexo. Selecione um padrão com um formato simples. Expandir a margem de costura para 2 mm ou mais pode ajudar.
Alguns padrões não deixam um espaço nas bordas para cortar.	A distância de corte não pode ser especificada para formas de padrão complexo. Selecione um padrão com um formato simples.
Esses dados são muito complicados e não podem ser convertidos.	Padrões complexos não podem ser soldados ou preenchidos. Reduza o número de padrões organizados ou altere os padrões para desenhos mais simples.
Não é possível usar esta folha adesiva.	A folha adesiva não pode ser usada com a função que está sendo executada. Substitua a folha adesiva. (Por exemplo, a folha de apoio para digitalização foi carregada durante a tentativa de corte.)
Arrefecendo	A máquina parou de cortar/desenhar para resfriar a peça quente dentro da máquina. Deixe-a parada por um tempo e então siga as instruções na tela para reiniciar. Se essa mensagem aparecer com frequência, entre em contato com o revendedor que vendeu a máquina ou com o centro de serviço autorizado mais próximo.

## ATUALIZAR O SOFTWARE

O software da máquina pode ser atualizado com qualquer um dos três procedimentos a seguir.

- Atualização usando a função de atualização automática
  - Atualização da tela inicial
  - Atualização da tela de configurações
- Atualização usando uma unidade de memória flash USB
- Atualização usando o aplicativo (CanvasWorkspace)

### Lembrete

- Os guias e informações listados em “Manuais” no Brother Solutions Center (<https://s.brother/cmoae/>) também podem ser atualizados. Verifique este site após atualizar o software da máquina.

## Função de atualização automática

A máquina pode ser atualizada por meio da recuperação de arquivos de atualização diretamente da Internet.

### Lembrete

- Antes de usar essa função, registre a sua máquina com o CanvasWorkspace e conecte a máquina à rede. Para obter mais detalhes sobre o registro, consulte o “Guia de Configuração de Rede Sem Fio”.

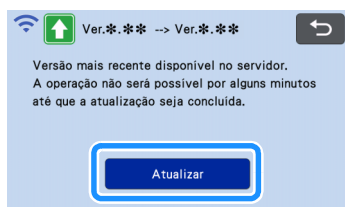
## ■ Atualização da tela inicial

### 1 Toque em **i** na tela inicial.

- Se não houver um novo arquivo de atualização, o **i** não será exibido na tela inicial.



### 2 Toque na tecla “Atualizar” para recuperar o software.



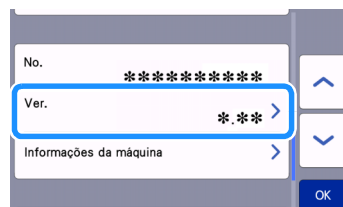
- ▶ Quando a atualização é concluída, a máquina é reiniciada automaticamente.

### Nota

- Não desligue a máquina enquanto ela estiver sendo atualizada.

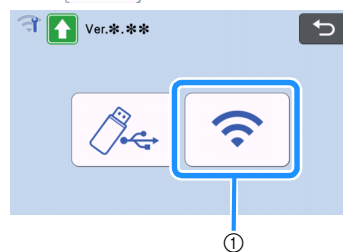
## ■ Atualização da tela de configurações

### 1 Toque em **⚙** na tela inicial para exibir a tela de configurações e então toque no botão “Ver.”.



- ▶ A tela de seleção de método de atualização é exibida.

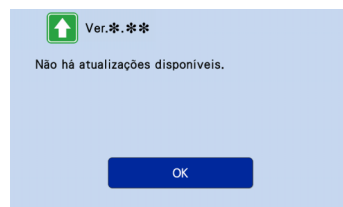
### 2 Toque em **📶**.



- ① Atualizar automaticamente

### 3 A atualização é iniciada.

- Consulte o passo 2 em “Atualização da tela inicial”.
  - ▶ Se não houver um novo arquivo de atualização, a mensagem a seguir será exibida.



### Nota

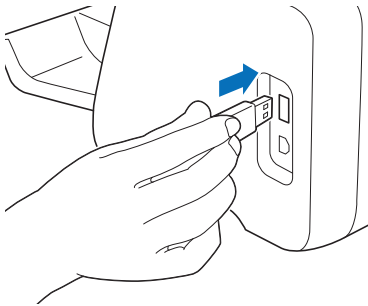
- Se a atualização automática não tiver êxito, recupere o arquivo de atualização do Brother Solutions Center (<http://s.brother/cuoad/>) e, em seguida, atualize sua máquina usando uma unidade de memória flash USB.

## Procedimento de atualização usando uma unidade de memória flash USB

O software da máquina pode ser atualizado utilizando uma unidade de memória flash USB. Para obter informações sobre atualização, consulte os detalhes publicados no Brother Solutions Center (<http://s.brother/cuoad/>). Se um arquivo de atualização for publicado, faça o download do arquivo e então atualize a máquina de acordo com o procedimento a seguir.

### 1 Conecte a unidade de memória flash USB que contém o arquivo de atualização à porta USB desta máquina.

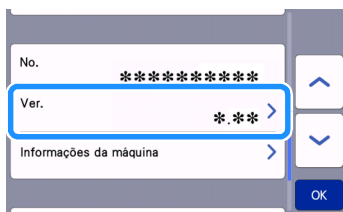
A unidade de memória flash USB não deve conter outros dados além do arquivo de atualização. Caso contrário, a máquina pode parar de funcionar corretamente.



#### Nota

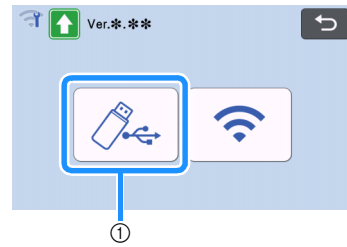
- Essa máquina não é compatível com um hub USB. Insira a unidade de memória flash USB diretamente na porta USB.

### 2 Toque em na tela inicial para exibir a tela de configurações e então toque no botão "Ver.".



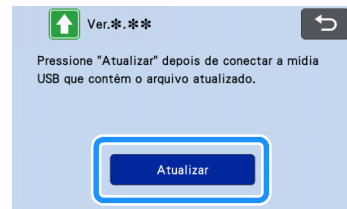
- A tela de seleção de método de atualização é exibida.

### 3 Toque em .



- Atualizar usando uma unidade de memória flash USB

### 4 Toque na tecla "Atualizar" para iniciar a atualização.



- Quando a atualização é concluída, a máquina é reiniciada automaticamente.

### 5 Remova a unidade de memória flash USB da porta.

#### Nota

- Não remova a unidade de memória flash USB enquanto a máquina estiver sendo atualizada.

## Procedimento de atualização utilizando o aplicativo (CanvasWorkspace)

Com essa função, a máquina pode ser conectada a um computador com um cabo USB para recuperar o arquivo de atualização do CanvasWorkspace para atualizar a máquina. Antes de usar essa função, instale o CanvasWorkspace no computador.

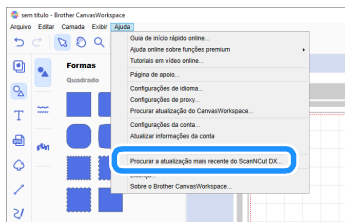
### ■ Cabo USB

- Recomendamos usar um cabo USB 2.0 (Tipo A/B) com comprimento máximo de 2 metros.

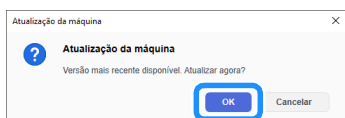
### 1 Insira o conector do cabo USB nas portas USB correspondentes do computador e da máquina, e então ligue a máquina.

### 2 A tela inicial é exibida na máquina.

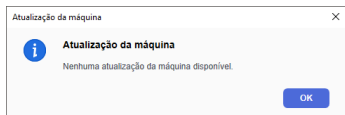
- 3** Inicialize o CanvasWorkspace e depois clique em [Procurar a atualização mais recente do ScanNCut DX...] no menu [Ajuda].



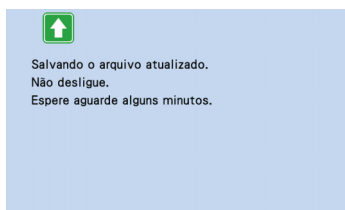
- ▶ Quando a mensagem a seguir for exibida, clique em [OK] para atualizar o software.



- ▶ Se não houver um novo arquivo de atualização, a mensagem a seguir será exibida.

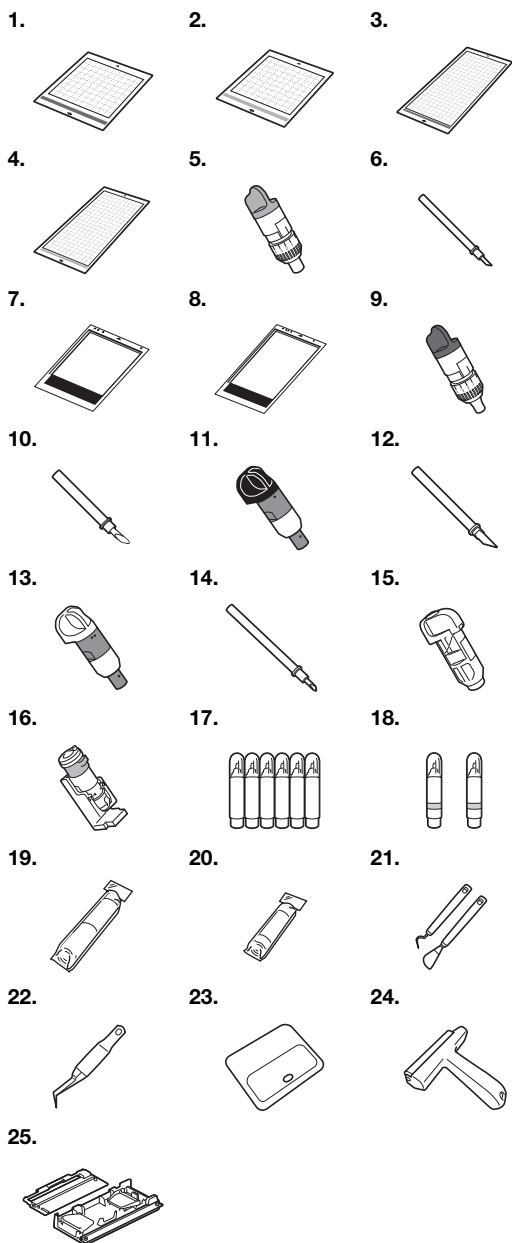


- 4** Quando a máquina recebe o arquivo de atualização, a tela a seguir é exibida. Quando a atualização é concluída, a máquina é reiniciada automaticamente.



## ACESSÓRIOS OPCIONAIS

Os acessórios a seguir estão disponíveis para serem comprados separadamente.



No.	Nome da peça	Código da peça
1	Folha adesiva para papel delicado ou fino 12" x 12" (305 mm x 305 mm)	CADXMATLOW12
2	Folha adesiva de aderência padrão 12" x 12" (305 mm x 305 mm)	CADXMATSTD12
3	Folha adesiva para papel delicado ou fino 12" x 24" (305 mm x 610 mm)	CADXMATLOW24
4	Folha adesiva de aderência padrão 12" x 24" (305 mm x 610 mm)	CADXMATSTD24

No.	Nome da peça	Código da peça
5	Suporte para lâmina de corte padrão (azul-turquesa) (sem lâmina)	CAHLP1
6	Lâmina de corte padrão	CABLDP1
7	Folha de apoio para digitalização 12" x 12" (305 mm x 305 mm)	CADXMATS12
8	Folha de apoio para digitalização 12" x 24" (305 mm x 610 mm)	CADXMATS24
9	Suporte para lâmina de corte profundo (violeta) (sem lâmina)	CAHLF1
10	Lâmina de corte profundo	CABLDF1
11	Suporte de lâmina automática	CADXHLD1
12	Lâmina automática	CADXBLD1
13	Suporte de lâmina automática para tecido fino	CADXHLDQ1
14	Lâmina automática para tecido fino	CADXBLDQ1
15	Suporte para caneta	CAPENHL1
16	Suporte universal para canetas	CAUNIPHL1
17	Kit canetas coloridas com tinta permanente	CAPEN1
18	Kit canetas com tinta removível	CAPEN2
19	Folha de contato para tecido com ferro de passar (forro branco)	CASTBL1
20	Folha adesiva para múltiplo uso de aplicações em Quilt e Craft	CASTBL2
21	Conjunto de espátula e gancho	CASPHK1
22	Pinça de precisão	CATWZ1
23	Raspador de 3,9 polegadas (100 mm)	CASCP1
24	Rolo manual de 4 polegadas (102 mm)	CABRY1
25	Rolo alimentador	CADXRF1

- \* Entre em contato com o revendedor que lhe vendeu essa máquina ou com o centro de serviço autorizado mais próximo.
- \* Utilize uma folha adesiva projetada especificamente para esta máquina. A máquina não irá operar corretamente se qualquer outra folha adesiva for usada.
- \* Para obter as informações mais recentes e manuais sobre acessórios opcionais compatíveis com esta máquina, consulte o Brother Solutions Center (<http://s.brother/ccoab/>).
- \* A extensão da lâmina e a pressão de corte devem ser ajustadas manualmente com o suporte para lâmina de corte padrão (azul-turquesa) e suporte para lâmina de corte profundo (violeta). Para mais detalhes sobre a realização de ajustes, consulte o Brother Solutions Center (<http://s.brother/cfoae/>).

## ESPECIFICAÇÕES DO PRODUTO

Itens	Especificações
Dimensões	Aprox. 531 mm (L) x 215 mm (P) x 173 mm (A) (Aprox. 20,9 polegadas (L) x 8,5 polegadas (P) x 6,8 polegadas (A))
Peso	Aprox. 6 kg (aprox. 13,2 libras)

# ÍNDICE REMISSIVO

<b>A</b>	
Acessórios opcionais .....	106
Agrupar/Desagrupar padrões .....	45
Alavanca de travamento do suporte .....	6, 25
Alavanca do scanner .....	6, 9, 64, 72
Alinhar padrões .....	48
Área de corte .....	10, 42
Artspira .....	5, 58
Atualização do software .....	103
<b>B</b>	
Bandeja traseira .....	7, 9
Prender .....	92
Remover .....	92
<b>C</b>	
Calibração da posição de digitalização/corte .....	93
Calibração da tela de toque .....	93
CanvasWorkspace .....	5, 54, 56
Carregamento da folha adesiva .....	27
Chave de alimentação principal .....	8, 30
Combinações de materiais e folha adesiva .....	15
Compartimento de alimentação .....	27
Condição necessária do material (digitalização) ...	70, 84
Conector de energia CA .....	7
Configuração do suporte .....	25
Contornar e emoldurar .....	75
Cortar ao redor de desenhos .....	64
Corte avançado de padrões .....	33
Corte básico de padrões .....	30
Corte direto .....	70
Modo de reconhecimento de cor .....	71
Modo de reconhecimento de tons de cinza .....	71
Crítérios de substituição .....	88
<b>D</b>	
Descarregamento da folha adesiva .....	28
Desligamento automático .....	11, 12
Digitalização de plano de fundo .....	51
Digitalizar para dados de corte	
Modo de reconhecimento de cor .....	77
Modo de reconhecimento de tons de cinza .....	76
Digitalizar para obter dados de corte .....	76
Digitalizar para USB .....	84
Distância do contorno .....	74
<b>E</b>	
Edição de imagem .....	82
<b>F</b>	
Folha adesiva de aderência padrão .....	14
Folha adesiva para múltiplo uso de aplicações em Quilt e Craft .....	14, 21
Folha adesiva para papel delicado ou fino .....	14
Folha de contato para tecido com ferro de passar .....	14, 18
Funções de desenho .....	63
Funções de edição de layout .....	43
Funções de edição de padrão .....	41
Funções de entrada de caracteres .....	52
<b>I</b>	
Idioma .....	10
Intervalo do layout .....	10
<b>L</b>	
Lâmina automática .....	24
Lâmina automática para tecido fino .....	24
Limpeza .....	90
Linha de corte .....	78
<b>M</b>	
Margem de costura .....	11, 44, 64
Mensagens de erro .....	100
Modo “Digitalizar” .....	4, 70
Modo “Padrão” .....	4
<b>P</b>	
Painel de operações .....	7
Peças e funções .....	6
PES .....	59
PHC .....	59
Plano de fundo .....	10
Porta USB .....	7, 54, 104
Pressão de corte .....	10
Pressão de desenho .....	11, 64
<b>R</b>	
Recuperar .....	55
Rede sem fio .....	5, 12, 54, 56
<b>S</b>	
Salvar .....	54
Selecionar vários padrões .....	39
Sinal sonoro .....	11
Soldar (mesclar os contornos de vários padrões) .....	47
Solução de problemas .....	96
Substituição da lâmina de corte .....	88
<b>T</b>	
Tela de abertura .....	8, 11
Tela de configurações .....	10
Tela de dimensionamento do padrão .....	34
Tela de edição da folha adesiva .....	39
Tela de edição de imagem .....	73, 78, 79, 82
Tela de edição de padrão .....	30, 41
Tela de edição de peças do padrão .....	34, 42
Tela de layout da folha adesiva .....	31, 42
Tela de lista de peças do padrão .....	34
Tela de pré-visualização .....	32
Tela de recorte da imagem .....	72, 74, 79
Tela de seleção de categoria de padrão .....	30
Tela de seleção de padrão .....	30, 34
Tela de seleção de subcategoria de padrões .....	33
Tela inicial .....	9, 30
Termos de uso .....	i
Teste/avaliação de corte .....	26
Transportador .....	6, 25
<b>U</b>	
Unidade .....	10
<b>V</b>	
Velocidade de corte .....	10
Velocidade do desenho .....	11, 64

Visite o nosso site da web <http://s.brother/cpoac/> para obter informações sobre o suporte ao produto e respostas a perguntas mais frequentes (FAQs).

Esta máquina está aprovada somente para uso no país de compra. As empresas locais da Brother e suas revendedoras irão fornecer suporte apenas para máquinas compradas em seus próprios países.